



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
SISTEMA DE UNIVERSIDAD VIRTUAL

Maestría en Gestión del Aprendizaje en Ambientes Virtuales

“Círculo de lectura virtual como propuesta de intervención para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de la Licenciatura en Bibliotecología y Gestión del Conocimiento del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara”

MODALIDAD DE TITULACIÓN

Propuesta de solución a un problema específico en el campo de la profesión

María de Lourdes Gamboa Venegas

DIRECTORA

Maestra Lizben Fabiola Castillo Lazcano

CODIRECTOR

Doctor Marco Antonio Chávez Aguayo

Contenido

1. Introducción.	2
2. Diagnóstico.	4
2.1 Contextualización.	4
2.1.1 Macroentorno.	5
2.1.2 Microentorno	7
2.2 Antecedentes	8
2.3. Objetivo del diagnóstico.	17
2.4 Técnica y herramienta para la recolección de los datos	17
2.5 Población total y muestra	19
2.6 Metodología de aplicación de la encuesta	21
2.7 Resultados del diagnóstico, análisis e interpretación	21
2.8 Identificación de problema o de ámbito de mejora	53
3. Análisis: Interpretación del diagnóstico en función al problema o ámbito de mejora	55
3.1 Prueba de comprensión lectora	58
4. Diseño de solución	61
4.1 Estrategia de comunicación	64
4.2 Diseño de la propuesta de solución	67
4.2.1 Libro a leer y justificación	68
4.2.2 Frecuencia de reuniones y justificación	69
4.2.3 Máximo de participantes	69

4.2.4 Aplicación informática para las reuniones	69
4.2.5 Perfil de posibles participantes	70
4.2.6 Programas de las reuniones	70
4.2.7 Normas a seguir en las reuniones	75
4.3 Análisis: Solución a problemas derivados del proyecto	76
4.4 Gestión del proyecto	77
4.4.1 Alcance	77
4.4.2 Recursos y costos	77
4.4.3 Cronograma del proyecto	79
4.4.4 Riesgos	81
5. Conclusiones.	82
5.1 De la experiencia y aprendizaje adquiridos en el posgrado.	82
5.2 De la experiencia y aprendizaje adquiridos a partir de la realización del proyecto.	83
6. Bibliografía	85
7. Anexos	91
Anexo 1. Encuesta aplicada a los estudiantes de LB y LBGC	91
Anexo 2. Carta de autorización de coordinación de LB y LBGC	97
Anexo 3. Correos para solicitar el apoyo a responder encuesta de estudiantes	98
Anexo 4. Formulario de inscripción al círculo de lectura virtual CVL.	101

Índice de tablas

Tabla 1. Sociedad de la información y sociedad del conocimiento.	9
Tabla 2. Niveles de lectura.	16
Tabla 3. Rúbrica sobre la encuesta aplicada.	52
Tabla 4. Análisis Normas ANZIIL e indicadores de pregunta 22.	57
Tabla 5. Análisis de niveles de comprensión lectora de la pregunta 23.	59
Tabla 6. Programación de actividades de la primera reunión del CLV.	71
Tabla 7. Programación de actividades de la segunda reunión del CLV.	73
Tabla 8. Recursos humanos necesarios para el CLV.	77
Tabla 9. Recursos materiales necesarios para el CLV.	77
Tabla 10. Recursos tecnológicos necesarios para el CLV.	78

Índice de imágenes

Imagen 1. Captura de pantalla de cálculo de la muestra.	20
Imagen 2. Captura de pantalla de encuesta a aplicar a estudiantes de LB y LBGC.	21

Índice de gráficos

Gráfico 1. Diagrama de flujo para invitar a los estudiantes de LB y LBGC al CLV.	
--	--

Resumen.

Este documento se divide en 5 secciones, la primera de ellas aborda de una manera sencilla el tema de como la humanidad ha buscado formas de comunicarse con sus semejantes, para lo cual el lenguaje escrito se convirtió en una herramienta básica para lograrlo lo que, a la vez, contribuyó a conservar la información y a transmitirla a otros para que se aprovechara al máximo. Esto se enriqueció con la llegada de la tecnología, favoreciendo que los estudiantes se inmiscuyeran en la sociedad del conocimiento, explicando además en este bloque cómo la comprensión lectora y los niveles de lectura contribuyen a ello.

La sección dos expone el micro y macro entorno que integran esta propuesta, además del objetivo del diagnóstico, la técnica utilizada y los resultados de este de forma gráfica, en el cual se incluyó una prueba de comprensión lectora para los participantes, con el fin de identificar el nivel que poseen.

En la sección tres se presenta de manera íntegra el análisis del diagnóstico aplicado a los estudiantes de LB y LBGC, buscando la pertinencia de esta propuesta de intervención en función al ámbito que se busca mejorar en ellos, la comprensión lectora. En la sección cuatro se encuentra el diseño de la solución, incluyendo la selección del libro, su justificación, la estrategia de comunicación con los estudiantes de LB y LBGC, y la programación de las dos reuniones que se planea llevar a cabo en esta propuesta.

Para finalizar, en la sección cinco se presentan las conclusiones personales sobre el proyecto, así como la experiencia y aprendizaje adquiridos con esta propuesta.

1. Introducción.

La humanidad siempre ha buscado la forma de conservar y compartir el conocimiento que genera y así sacarle el máximo provecho, ya sea para crear más conocimiento o para compartir experiencias de vida. Al principio, este proceso se dio con el uso de sonidos y pictografías y, con el paso del tiempo, cuando se inventó el papel y luego la imprenta, se obtuvo un gran avance en la comunicación escrita, razón por la cual la escritura se volvió, con el paso de los siglos, mucho más accesible a la sociedad para lograr diversos objetivos que contribuyan a su aprendizaje, desarrollo y conocimiento.

El libro y, por ende, la lectura, en conjunto con el discurso didáctico del docente, lograron convertirse en un trinomio perfecto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, siendo estos últimos quienes con el paso del tiempo y el desarrollo de la tecnología podían llevar a casa algunas lecturas en papel, entre ellas las instruccionales y de apoyo, para actividades escolares tan diversas como hacer tareas, investigaciones, comenzar un proyecto o simplemente repasar la información compartida en la clase del día. Estas acciones, sin duda alguna, denotan la necesidad básica de leer por parte de los estudiantes y de comprender lo que leen.

Actualmente, estas lecturas que se llevan a cabo para aprender ese algo esperado o específico ya no son lineales, es decir, ya no son solo en materiales impresos, pues aunado a estos, ahora los estudiantes pueden usar recursos informativos en formato electrónico que pueden leerse en distintos dispositivos, ya sean fijos o móviles, gracias a la revolución generada con la llegada de las tecnologías de información y conocimiento (TIC), que rompió con los elementos tradicionales de la enseñanza como pizarras y lápices (Hernandez, 2017, p. 329) y con esto a la vez se abrió la lectura a otros medios y soportes, que pueden ser un

factor que ayude a apropiarse de conocimiento en distintos tiempos, sin necesidad de depender del libro impreso.

2. Diagnóstico.

Para la realización de esta propuesta de intervención se ha seleccionado como público meta a los estudiantes de la Licenciatura en Bibliotecología (LB) y la Licenciatura en Bibliotecología y Gestión del conocimiento (LBGC) del Sistema de Universidad Virtual (conocido como UDGVirtual) de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

La Licenciatura en Bibliotecología es un programa que inició en el año 2006, cuyos últimos estudiantes se espera que egresen en el próximo año lectivo; en el caso de la Licenciatura en Bibliotecología y Gestión de Conocimiento, representa la edición del programa original, incluyendo ahora una mayor cantidad de asignaturas enfocadas en el desarrollo de competencias informativas en los estudiantes y la gestión del conocimiento como una competencia relevante en el bibliotecólogo.

El propósito es contribuir a que los estudiantes de estos programas académicos que acepten participar en la propuesta logren incrementar o reforzar su comprensión de textos académicos, siendo estas lecturas base en su formación. Para conseguir este objetivo es necesario contar con competencias en la gestión del aprendizaje en ambientes virtuales, que es la modalidad en la cual estudian los alumnos de esta Casa de Estudios.

2.1 Contextualización.

La educación a distancia, acorde a Juca (2016, p. 107), “es un método o sistema educativo de formación independiente, no presencial, mediada por diversas tecnologías”, y usando estas “diversas tecnologías” se brinda la facilidad de que la enseñanza ocurra en un lugar diferente al que se encuentra la sede universitaria, es decir, el estudiante no tiene que acudir de manera presencial a un sitio en específico, sino que por medio de las herramientas

tecnológicas puede acceder a distintas plataformas cuyo diseño se enfoca a la didáctica virtual.

Los cursos a distancia que ofrecen distintos tipos de instituciones educativas, como la Universidad de Guadalajara y, en concreto, el Sistema de Universidad Virtual, han permitido a personas que antes no podían estudiar presencialmente en un campus puedan acceder a la educación formal, siendo la sociedad del conocimiento uno de los factores que contribuye a lograrlo. Esto ha dado la oportunidad de que facultades de distintas disciplinas desarrollen programas académicos para satisfacer la necesidad de formación de las comunidades actuales.

Sin embargo, en la modalidad en línea, al no tener el docente una interacción presencial con sus estudiantes en la que se puedan dar las explicaciones de los contenidos didácticos y aclarar las posibles dudas de los segundos, el proceso de enseñanza-aprendizaje se realiza usando principalmente un lenguaje escrito y es entonces que resulta crucial que el estudiante cuente con una competencia lectora que le facilite el aprendizaje y al mismo tiempo le brinde una experiencia educativa significativa. Para que el estudiante cuente con la competencia lectora que de manera personal se requiere; la escuela en modalidad virtual debe diseñar actividades que incentiven el desarrollo de dicha competencia lectora en él y, a la vez, en sus compañeros. Es por eso que la presente propuesta va dirigida al desarrollo de esta competencia que en el contexto descrito resulta fundamental.

2.1.1 Macroentorno.

Como es de esperarse, el Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara cuenta con un Modelo Educativo específico. Este “tiene como elemento central

la noción de comunidades de aprendizaje”, en el cual, estas contribuyen a “concretar la abstracción de sociedad del conocimiento en una entidad” (Moreno y Pérez, 2010, p. 59). Una de las particularidades de estas comunidades de aprendizaje es que sus miembros pueden ser “docentes, cuerpos académicos e investigadores, cuya característica principal es que forman una red cuyos objetivos e intereses relacionados con la educación son comunes”.

Estas comunidades de aprendizaje no necesariamente se encuentran reunidos en un lugar físicamente, como un salón de clase, sino que con el uso de las TIC pueden (al igual que los estudiantes) estar en comunicación con los demás docentes, académicos e investigadores desde diferentes sitios, con lo que sin lugar a dudas es necesario utilizar el lenguaje escrito para este fin, por lo que se considera necesario que se cuente con la competencia lectora para lograr una comunicación asertiva.

Con esta comunicación asertiva en el lenguaje escrito es que se lleva a cabo la comunicación entre docente y estudiante, dado con ello pie a la educación a distancia que, son “un conjunto de estrategias metodológicas y tecnológicas para establecer la comunicación entre quienes participan en un mismo proceso educativo aunque no coincidan en el tiempo o lugar de estudio”, añadiendo además que la educación abierta permite la flexibilidad que se brinda con los distintos criterios y procedimientos que se relacionan con esa facilidad de aprender sin necesidad de acudir a un salón de clases de manera presencial, con lo que también se elimina la exigencia de estudiar en determinados tiempos y lugares específicos. Para finalizar, aclara sobre estas dos denominaciones que “no se les ve cómo modalidades separadas, sino que cada una de ellas aumenta su potencialidad cuando se trabajan vinculadas” (Moreno, 2010, p.41). Esto sin duda alguna refuerza más la educación virtual.

Ortiz y Chan (2010, p. 101) definen que la educación virtual está relacionada con el uso de medios informativos y de redes que se utilizan para el desarrollo de programas educativos en la virtualidad. Para esta propuesta, uno de los conceptos claves será también el de la “educación virtual”, que es el mismo del cual se sirve el Sistema de Universidad Virtual (SUV) en su Modelo Educativo.

El docente que se desempeña como asesor en la universidad virtual debe de contar con habilidades de comunicación, tanto oral como escrita, para estar en contacto constante con sus estudiantes. Este punto conlleva una formación más especializada, que incluye el desarrollo de competencias informativas que ayudarán a llevar a cabo el trabajo como asesor en modalidad a distancia. Se presume que el docente cuenta con esta preparación, por lo cual el enfoque de esta propuesta se centra solo en la comunidad estudiantil.

La interacción entre el docente de la UDGVirtual y sus estudiantes se realiza usando en la mayoría de las veces el modo más común en la virtualidad, como se ha mencionado, el lenguaje escrito, es decir la comunicación asincrónica en la que por medio del texto escrito se comparten instrucciones, recursos informativos para obtener información y pregunta y aclaración de dudas, todo esto con tiempos específicos para responder por parte de los docentes; no obstante, con el avance de las aplicaciones tecnológicas, se están poco a poco incluyendo las videoconferencias en las que la comunicación entre el maestro y el alumno se vuelve instantánea, con lo que la formación se convierta ahora en sincrónica.

2.1.2 Microentorno

La comunicación entre docentes y estudiantes a veces necesita ser sincrónica, como en la serie de materias de Proyectos. En los ocho semestres que conforman los programas, los alumnos cursan siempre una de las asignaturas de esta serie, que están numeradas del I al

VIII. Su objetivo principal es que los estudiantes puedan implementar y evaluar un proyecto de intervención a partir de una necesidad detectada en su centro de trabajo, la cual se relaciona con la organización de información, gestión de unidades de información, competencias o servicios informativos, y al final puedan divulgar sus resultados por medio de la publicación de un artículo.

Es en el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta materia en que los estudiantes suelen tener muchas dudas respecto a la forma correcta de realizar cada una de las etapas del proyecto que seleccionaron para trabajar en su institución, pues al no tener la experiencia al realizar proyectos, en la mayoría de los casos las lecturas que se les recomienden deberán ser muy diferentes de un alumno a otro, por lo que el acompañamiento sincrónico es elemental para que en primer lugar el docente identifique en qué trabajará cada uno de sus alumnos y con base en ellos hacer recomendaciones de lecturas de apoyo, con lo que se busca lograr los objetivos planteados en el programa académico.

En el resto de las materias, la comunicación es mayoritariamente asincrónica, que se da por escrito, lo que implica la realización del acto de lectura que se considera básico para poder lograr los objetivos de aprendizaje esperados en cada una de las actividades, a fin de que el estudiante logre la competencia que se espera de él o ella en su campo de formación.

2.2 Antecedentes

La facilidad que para muchos representa acceder a los recursos informativos en formato electrónico y, por consecuencia, a la educación extramuros, es decir, a la educación en modalidad virtual o a distancia, sin tener que acudir a un sitio específico para consultar a un maestro o libro, se ha logrado gracias a que se considera que vivimos en una sociedad del conocimiento, la cual comenzó en la década de los sesenta del siglo pasado, cuando el sector

de servicios comenzó a superar al manufacturero, generando con ello un “nuevo sector que los estudiosos han bautizado con el nombre de ‘sector cuaternario’ o ‘sector de la información’, caracterizado por el predominio de trabajadores e industrias cuyo producto principal es la información” siendo “la materia prima” que genera conocimiento y es un “factor de producción, al lado de la tierra, el capital y el trabajo” (Suárez y Najar, 2014); esto supone un mayor ingreso a las personas que saben manejarlo.

Tabla 1. Sociedad de la información y sociedad del conocimiento.

Sociedad de la información	Sociedad del conocimiento
Es un conjunto de datos que se generan y diseminan usando tecnología y son la base del conocimiento	Es una herramienta del conocimiento, producida por la mente humana.
Se valora la información	Se valora el conocimiento que produce a base de la información
Enfatiza la información, como agente generador	Enfatiza a quien usa la información (persona), como agente generador
Se vale de la tecnología para generar un bien o producto	Las personas se valen de la información procesada con tecnología para generar su conocimiento
Produce información	Analiza, evalúa y selecciona la información la cual lleva a generar nuevo conocimiento

Fuente: Elaboración propia.

Es necesario aclarar que la sociedad del conocimiento está más allá de la sociedad de la información, pues la primera se ha valido de la segunda para lograr un beneficio y desarrollo más significativo para el ser humano. Como se puede analizar en la tabla 1, la actual sociedad del conocimiento se basa en tres factores principales: la información, la tecnología necesaria para procesarla y la capacidad de las personas para manejar la información con las herramientas tecnológicas para generar, ya sea su propio o nuevo conocimiento, acorde a las necesidades de desarrollo detectadas.

La Organización de Estados Americanos (OEA, 2018) escribe que la sociedad del conocimiento incluye a individuos capaces de competir y tener éxito frente a la globalización

en los sectores económicos y políticos; para esto es necesario una sociedad con educación académica en la cual el conocimiento forjado o construido en la escuela sea un factor base para la innovación y desarrollo de los estudiantes, las personas y las distintas instituciones que, valiéndose del conocimiento, incrementen o mejoren su economía.

La posibilidad y facilidad de los estudiantes para acceder a la información usando la tecnología (ya sea algún dispositivo o computadora móvil, computadora fija, tableta, entre otros) es una característica de la sociedad de la información que, acorde a Barroso (2013, p. 64), hace una vinculación a la sociedad del conocimiento en el punto que logra transmitir la información al momento, contribuyendo para que los estudiantes puedan transformarla en conocimiento, es decir, la primera impulsa el surgimiento de la segunda.

Para algunos autores contemporáneos, el conocimiento está ligado a la tecnología. Alfonso (2016, p. 235), por ejemplo, opina que la sociedad del conocimiento es “un conjunto de agentes sociales y espacios” la cual, en conjunto con diversas herramientas tecnológicas, va “delineando un determinado sistema para crear y desarrollar conocimiento”. Añade además que, para la UNESCO (2005, p. 239), esta etapa de la humanidad ha sido beneficiada con “un acumulado de contribuciones” provenientes de la sociedad de la información, lo cual favorece a que el conocimiento que se produce en la actualidad sea de mucha más calidad para sus usuarios consumidores; en este caso en concreto, se aplica a los estudiantes virtuales.

En la sociedad del conocimiento, se valoriza por supuesto, el conocimiento tanto teórico como aplicado, esto hace necesario que el binomio enseñanza-aprendizaje sea indispensable para lograrlo, pues el campo de acción del conocimiento necesita ser competitivo día con día, requiriendo para ello usar una lógica analítica y secuencial, la cual contribuye a planificar, dirigir, organizar y controlar los medios tecnológicos utilizados para

lograr el objetivo esperado (Terrazas y Silva, 2013, p. 147). Por tal motivo, la sociedad del conocimiento se basa en transformaciones sociales, culturales y económicas actuales.

Esta revolución en torno al uso del conocimiento en las organizaciones ha contribuido a valorar el trabajo de sus colaboradores, no solo como apoyo físico, sino intelectual, surgiendo con ello la necesidad de hacer más eficiente este talento humano que se tiene en las instituciones, buscando que se enriquezca con nuevos conocimientos y habilidades que se obtienen en la educación formal, situación que hace a la universidad un factor elemental en la construcción del conocimiento en esta era.

Cabe aclarar que el conocimiento no es el componente principal del progreso tecnológico, sin embargo, sí es un elemento fundamental en el desarrollo económico y social, (Vigliarcho y Williamson, 2015, p. 127), implicando, sin lugar a dudas, una revolución tecnológica en los procesos de enseñanza-aprendizaje realizados actualmente.

Otro de los binomios que ha sido un factor muy significativo en la educación superior es el de tecnología-universidad, pues inmersa en la innovación y aprovechamiento de la tecnología para lograr el desarrollo, también ha modificado o innovado sus metodologías y procesos de enseñanza.

Un ejemplo de ello son los catálogos electrónicos utilizados en las bibliotecas universitarias, en los cuales sus estudiantes y comunidad académica localizan los recursos informativos, ya sea impresos o electrónicos, que ofrece su universidad, representando estos un apoyo en su formación indispensable para adquirir conocimiento.

En la sociedad actual, las TIC han contribuido a que las escuelas tradicionales se vuelvan extramuros; esto se logró con el aprovechamiento de la tecnología como herramienta

de aprendizaje y estudio, surgiendo así las instituciones de educación a distancia, en las que los estudiantes ya no necesitan ir a un lugar en específico para formarse profesionalmente.

Acorde a Moreno (2015, p.10), la educación a distancia se enfoca a la formación profesional, la cual en un principio atendía solo a docentes y en la actualidad abarca todas las áreas. Esto puede verse como ejemplo en las escuelas públicas que ofrecen esta modalidad de estudio, como el Instituto Politécnico Nacional (IPN), el Sistema de Universidad Abierta y a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y el Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara. En las dos primeras universidades sus estudiantes son adultos en programas educativos de pregrado y posgrado; en la última, que es el que corresponde al contexto del actual caso de estudio se incluyen también estudiantes de nivel medio superior.

En la educación virtual que se imparte en esta sociedad del conocimiento, así como en el entorno educativo de este trabajo, se pueden realizar lecturas de instrucción para la formación de los estudiantes, así como otro tipo aprovechando las mismas herramientas tecnológicas disponibles para la escuela; hablamos de la lectura por esparcimiento o placer que, al usar los mismos mecanismos, es mucho más fácil de llevar a cabo, volviéndose un factor de apoyo para los estudiantes y ayudando a fortalecer una de las competencias básicas en su formación académica: la competencia lectora, que constituye uno de los conceptos centrales de la presente propuesta.

Al respecto, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en su Programme for International Student Assessment (PISA), la define como la capacidad de la persona para “comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus

capacidades, y participar en la sociedad” (p. 7); para Solé (2012, p.48 y 50), en la actualidad hay muchas maneras o formas de ser lector, pues con la tecnología el lector construye su propia ruta, cuyo propósito es “leer para aprender” ya sea para la vida diaria o en el contexto académico y “leer para aprender” inmiscuye la comprensión lectora, ya que de lo contrario no se lograría aprender nada.

La comprensión lectora, para Durango (2017, p. 159), es “un proceso de interacción entre el lector y el texto, asegurando el desarrollo de los distintos procesos en la lectura y garantizando así la comprensión de los diferentes niveles de sentido implícitos en los textos escritos”, siendo un proceso cognitivo que conlleva la comprensión y apropiación de contenidos de los recursos informativos que cada estudiante lee como base o apoyo para realizar actividades de enseñanza-aprendizaje, pues cada alumno va construyendo su propio conocimiento acorde a la comprensión de los textos que lee y que le ayudan a enriquecer sus saberes previos.

Se entiende entonces que la diferencia entre la comprensión lectora y la competencia lectora consiste en que la primera se relaciona con “la capacidad que un individuo tiene de captar de forma objetiva las ideas que un autor transmite en un texto escrito; mientras que la competencia lectora será la habilidad de un ser humano para comprender un texto de forma útil en la sociedad que le rodea”. De esta manera la comprensión está más ligada a la persona que al entorno, en tanto que la competencia lectora “otorga un peso mayor a la socialización, la inteligencia social o la inteligencia ejecutiva” (Caracas y Ornelas, 2019, p. 20). Esto da pie a que se analice la importancia que representa en el proceso de formación académica la competencia lectora y el proceso de comprensión lectora, y cómo la tecnología se puede aprovechar para desarrollar estas habilidades y saberes en los estudiantes.

En este contexto, resulta relevante echar un vistazo al proceso de aprendizaje mediante la lectura. Ballester (2015, p. 117) dice que “la lectura empieza antes de la lectura”, es decir, que primero aprendemos a leer el mundo que nos rodea para luego poder leer los símbolos o imágenes que están a nuestro alrededor. Freire 2005, citado por Morales, Orozco y Zapata (2017, P. 2) menciona en su ensayo *La importancia del acto de leer*, que esta acción “representa un continuo que se anticipa y se prolonga, que inicia antes de enfrentarse al texto y termina después de terminar el texto”.

Estos mismos autores abarcan el proceso de lectura desde el enfoque de la comprensión lectora. Añaden que se debe modificar “la perspectiva desde la que se considera la lectura. Ahora es situarnos ante la persona que lee, el sujeto, y tratar de entender todo aquello que puede o sabe hacer cuando se enfrenta a un texto escrito” (Morales, Orozco y Zapata, 2017, p. 2) y más aún, cuando la comprensión lectora no es en una sola línea, sino que ahora se lee en pantallas, es decir, se realiza una lectura hipertextual, que acorde a Levratto (2017, p. 90) “implica «leer» imágenes, audiovisuales, «captar» sonidos interconectados en la complejidad y multitud de nodos hipertextuales cuyo funcionamiento” es en la actualidad propio de la lectura digital, ya sea para aprendizaje o esparcimiento.

Soria (2015, p. 115), menciona que es muy interesante que desde la niñez el ser humano comprende que a veces es necesario leer más de una vez para apropiarse de contenidos significativos y para lograr esto puede ayudar que tanto padres como maestros pregunten al alumno algo relevante o curioso del libro, después de haberle cerrado. Esto es recomendable al momento de realizar tanto lecturas en formato impreso como en digital.

Realizar una lectura en formato digital para aprender se ha vuelto una necesidad en cualquier modalidad de estudio (presencial o virtual), a raíz de varios factores relacionados

con la sociedad del conocimiento, razón por la cual los docentes han reformado sus estrategias didácticas en torno a la competencia y la comprensión lectora (y lo seguirán haciendo) con el uso de distintas herramientas tecnológicas, que se han vuelto un elemento básico en el diseño de sus planeaciones académicas, lo que contribuye a renovar la impartición de sus clases, tanto en el aula como en la virtualidad.

Esta evolución pedagógica contribuye a dinamizar los procesos cognitivos que el estudiante lleva a cabo al momento de realizar el ejercicio de la lectura para aprender algo, en el que las herramientas tecnológicas contribuyen a que logre una apropiación de los contenidos de los textos que lee, es decir, que asimile la información más relevante para él. Esto se facilita gracias al uso de herramientas tecnológicas como las contenidas en la web 2.0, que entre sus funciones se encuentra la facilidad de compartir información entre las personas usando distintas plataformas virtuales de aprendizajes que, en modalidad de enseñanza virtual, pueden verse como distribuidoras de contenidos educativos para los estudiantes.

Cabe destacar que, a fin de desarrollar plenamente la competencia lectora, es necesario que las habilidades relacionadas se demuestren en los 3 niveles de lectura existentes (Figuroa y Tobías, 2018, p.120):

1. Lineal: Se comprende solo lo dicho en el texto.
2. Inferencial: Comprende lo explícito en el texto, hace una relación con sus saberes previos.
3. Crítico: Evalúa la credibilidad de los contenidos leídos y emite un juicio sobre ellos.

Como ejemplo de esto se incluye la siguiente tabla con la intención de ejemplificar cada uno de los niveles de lectura.

Tabla 2. Niveles de lectura.

Nivel y/o dimensión	Descripción	¿Cómo identificarlo?
<p>Literal Significa que entiende la información que viene explícita en el texto.</p>	<p>Es el nivel más simple porque el lector no tiene que utilizar su intelecto, ya que en el texto está toda la información de manera explícita. Es la base para lograr la comprensión del contenido del texto.</p>	<p>Localiza información explícita en el texto, como fechas, nombres, sitios, entre otros, seleccionando los que son más relevantes, para dar respuesta a algunas de las preguntas, entre ellas están: ¿Quién es? ¿Cuándo? ¿Cómo es? ¿Con quién?</p>
<p>Inferencial Elabora las conclusiones acorde las ideas que se sobreentienden en el texto</p>	<p>Establece relaciones entre distintas partes del texto para hacer deducciones, es decir, aspectos o información que no está explícita en el texto. Es el lector quien acorde a lo que deduce del texto, logra ir más allá de lo que se dice en el documento, pues logra inferir las partes que faltan.</p>	<p>Logra deducir mensajes, puede cambiar títulos conforme a su criterio, interpretar los lenguajes figurativos del texto puede elaborar resúmenes y organizadores gráficos. Algunas de las preguntas que se responden en este nivel son: ¿Qué pasaría antes de...? ¿Por qué crees que? ¿Qué diferencias o semejanzas encuentras? ¿Cuál es el motivo...?</p>
<p>Crítica Se emiten juicios propios con base en la experiencia y conocimiento propio del lector en conjunto con la nueva información.</p>	<p>Implica los juicios propios del lector, es decir, se mezclan los conocimientos previos del lector con el contenido del texto, con lo que el resultado será la argumentación sustentada de opiniones. Y con base en ellas el lector produzca y/o enriquezca su conocimiento previo.</p>	<p>Implica la capacidad crítica del lector, en la que este puede emitir juicios personales con base en juzgar la información del texto, logra distinguir lo que es un hecho de una opinión del autor (analiza la intención del autor), identifica la estructura de un texto, Algunas de las preguntas que se responden en este nivel son: ¿Cuál es tu opinión al respecto de? ¿Cómo calificas</p>

		esto? ¿Qué opinas de los resultados? ¿Qué piensas de? ¿Cómo calificas este artículo para tus necesidades de información?
--	--	--

Fuente: Elaboración propia a partir de Calva, (2017).

Al no haber un contacto directo de manera presencial entre estudiante-profesor, la comunicación entre ellos es, en su mayoría, escrita, tanto para las retroalimentaciones a las tareas, como para recomendar los textos académicos relevantes para fortalecer o ampliar sus conocimientos, denotando con ello la necesidad básica de contar con la comprensión lectora.

El estudiante deberá realizar muchas lecturas a lo largo de su formación profesional. Esto resalta la necesidad de contar con la competencia lectora acorde al nivel que se requiere, lo que será primordial para lograr los objetivos académicos. Es aquí donde se hace el hueco para insertar la propuesta de intervención, cuyo propósito principal es contribuir a que los estudiantes mejoren su comprensión lectora por medio de actividades literarias basadas en lecturas de esparcimiento diseñadas con un enfoque didáctico.

2.3. Objetivo del diagnóstico.

Identificar el nivel de desarrollo de competencia lectora de los estudiantes del ciclo 2018B, de las licenciaturas en Bibliotecología y Bibliotecología y Gestión del Conocimiento, del Sistema de Universidad Virtual a fin de elaborar una propuesta didáctica que fortalezca dicha competencia.

2.4 Técnica y herramienta para la recolección de los datos

Para ejecutar este diagnóstico, se diseñó un cuestionario con reactivos que permitieran identificar la actitud, los hábitos de lectura y el nivel de competencia lectora de los participantes.

Este instrumento (incluido al final como Anexo 1) consistió en una serie de 24 preguntas combinadas de opción múltiple y de escala Likert enfocadas a conocer, además de ciertos datos demográficos, sus hábitos de lectura y su actitud hacia ella. Después se les aplicaba una prueba de comprensión lectora. La estructura de este cuestionario es la siguiente:

Las primeras tres preguntas indagan sobre datos demográficos: edad, género y el semestre en que cursan actualmente.

Algunos reactivos preguntaban sobre sus hábitos de lectura, por ejemplo, si los recursos informativos que leen son de una biblioteca presencial o virtual, la frecuencia de esta acción y en cuál formato les gusta o leen más (impreso y/o electrónico).

Otros reactivos buscaban identificar las costumbres de los estudiantes en torno a la lectura académica y, por separado, aquellas relacionadas con la lectura por esparcimiento, por ejemplo, de dónde obtienen los recursos informativos, cuántas veces tienen que leer un texto, cuál es el formato en el que leen más y si necesitan algún espacio o condición ambiental para lograr sus objetivos de aprendizaje en la lectura. Un punto importante a considerar es la evaluación personal que hacen los encuestados respecto al porcentaje de su comprensión de lecturas académicas.

La última parte del cuestionario consistió en una prueba de comprensión lectora. La intención de esta sección era obtener datos sobre su desempeño en la comprensión para cruzar estos datos con sus hábitos y su actitud, también indagados. El test fue obtenido de un sitio de internet especializado en este tipo de pruebas (Razonamiento Verbal, 2019). La prueba seleccionada presentaba primero un fragmento de 179 palabras del cuento “Carta a una

señorita en París”, de Cortázar (1951) y se le pedía al sujeto que, después de leer el texto las veces necesarias, contestara una serie de 5 preguntas.

Este ejercicio se basó en cumplir los elementos básicos que PISA (2018, p. 16) define como competencia lectora, siendo “la comprensión, el uso, la evaluación, la reflexión y el compromiso con los textos con el fin de alcanzar las metas propias” y estos se incluyen en las siguientes actividades realizadas.

- La “comprensión implica algún nivel de integración de la información del texto con las estructuras de conocimiento del lector”, es decir, lo que en realidad el lector logró comprender de la lectura y que será su herramienta para contestar los reactivos.
- El “uso” se refiere a “hacer algo con lo que se lee”, en este caso implica a leer para contestar la prueba de comprensión lectora.
- Al hablar de “evaluación”, se refiere a la pertinencia que tiene esta lectura y por ende realizar el ejercicio en el lector.
- La reflexión busca “enfaticar la noción de que la lectura es interactiva”, al ir y venir de la lectura a la pregunta, cada reactivo buscaba hacerlos reflexionar sobre un contexto específico de la lectura.

2.5 Población total y muestra

La población de la LB y LBGC en 2018 fue de 116 estudiantes (SUV, 2018). El cálculo de la muestra se llevó a cabo mediante la aplicación Survey System, utilizando los siguientes datos:

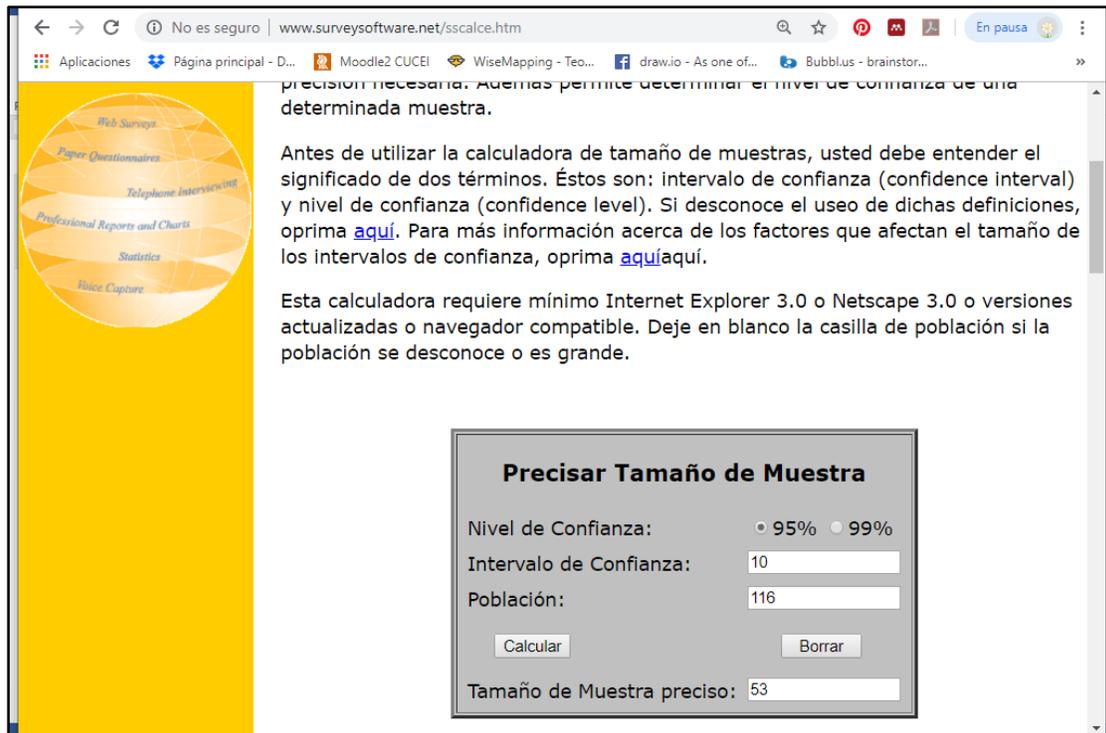
Población total: 116

Nivel de confianza: 95%

Intervalo de confianza: 10%

Tamaño de la muestra: 53 encuestas.

Imagen 1. Captura de pantalla de cálculo de la muestra.



Se obtuvieron 54 encuestas respondidas, dato considerado confiable y que supera la muestra calculada.

Desde mediados de octubre hasta diciembre de 2018 no se contó con el apoyo de los estudiantes en el llenado de las encuestas, por lo que fue hasta el mes de enero del presente año (2019) que se consiguió el número necesario de respuestas para hacer válida la muestra de población.

Por cuestiones de privacidad de los alumnos, no fue posible obtener de forma directa la información personal de estos, pues se violaría el derecho a la protección de sus datos; por esta razón, se redactaron diversos correos que fueron enviados a la coordinación de las

licenciaturas, a fin de solicitar la participación de los estudiantes en la encuesta (ver Anexo 3).

2.6 Metodología de aplicación de la encuesta

Se utilizó la herramienta Google Formularios para el diseño web del cuestionario y su envío a los estudiantes con facilidad.

Imagen 2. Captura de pantalla de encuesta a aplicar a estudiantes de LB y LBGC.

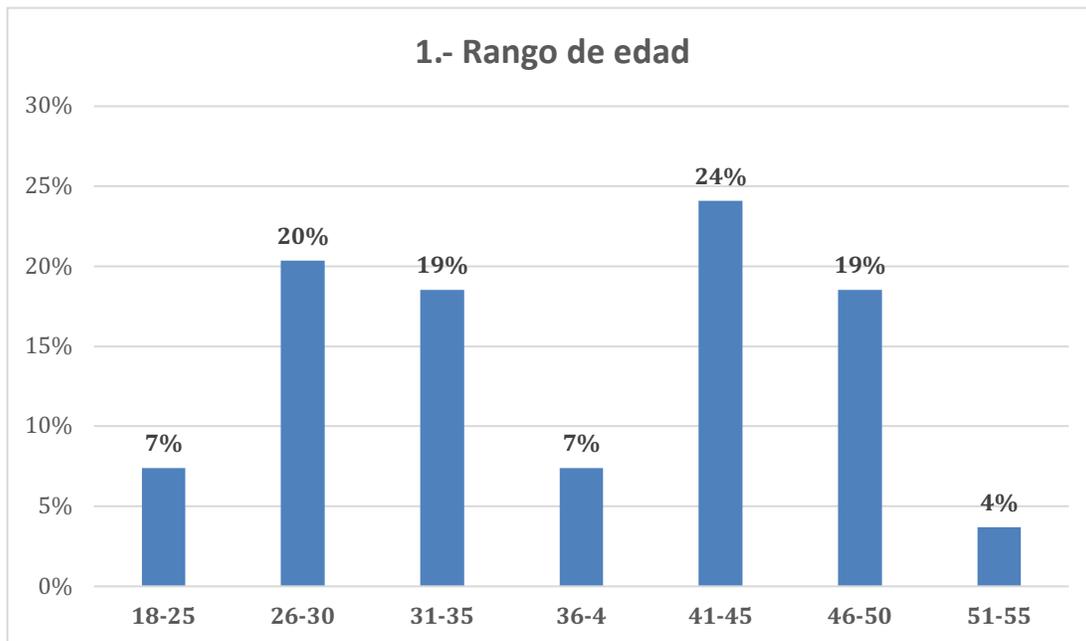


Fue necesario solicitar a la Coordinación de las licenciaturas en LB y LBGC la autorización para aplicar la encuesta, para lo cual se redactó una carta compromiso de no divulgación de información y el manejo adecuado de los resultados obtenidos (ver anexo 2).

2.7 Resultados del diagnóstico, análisis e interpretación

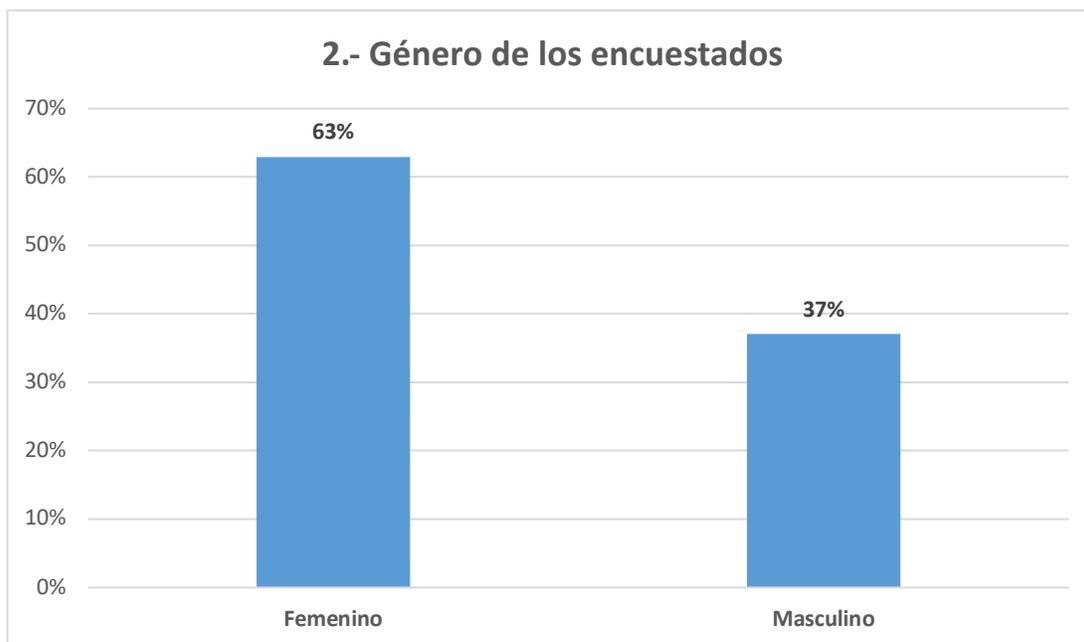
A continuación, se presentan los resultados obtenidos en la encuesta, incluyendo las gráficas correspondientes con una breve descripción e interpretación.

Pregunta 1



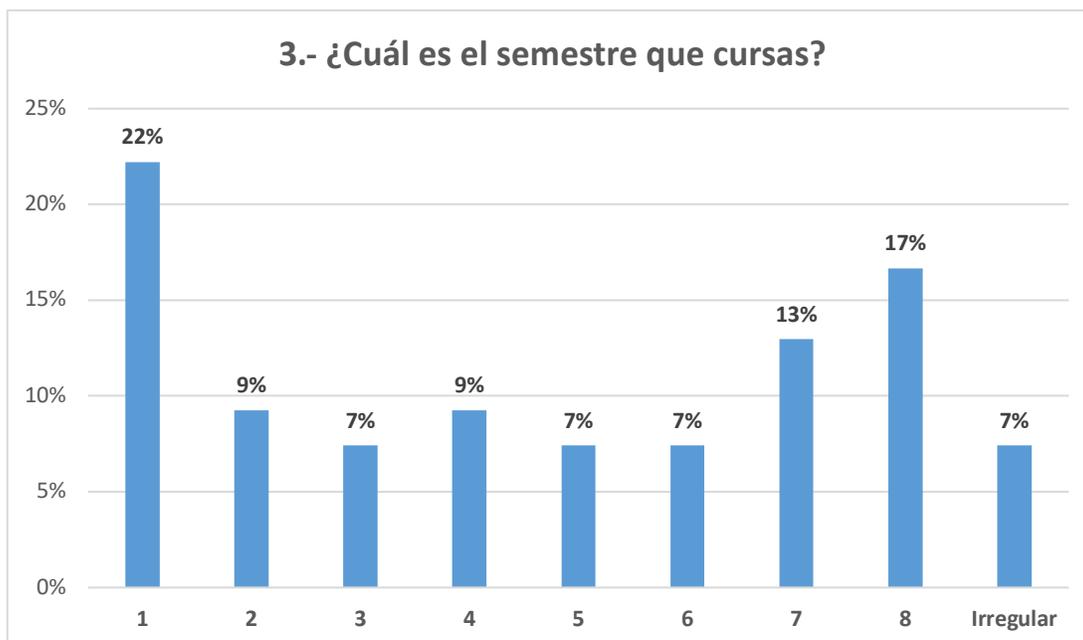
Los respondientes de la encuesta tienen la edad muy variada, destacándose dos grupos, el primero de ellos tiene entre 41 y 45 (24%), seguidos del grupo comprendido entre los 26 y 30 años (20%); de este último, el Informe Técnico de Actividades de la UDGVirtual del 2018 (p. 35) indica que es el que cuenta con mayor número de estudiantes. Esto permite inferir que se pueden diseñar propuestas para un grupo más amplio de estudiantes de LB y LBGC.

Pregunta 2



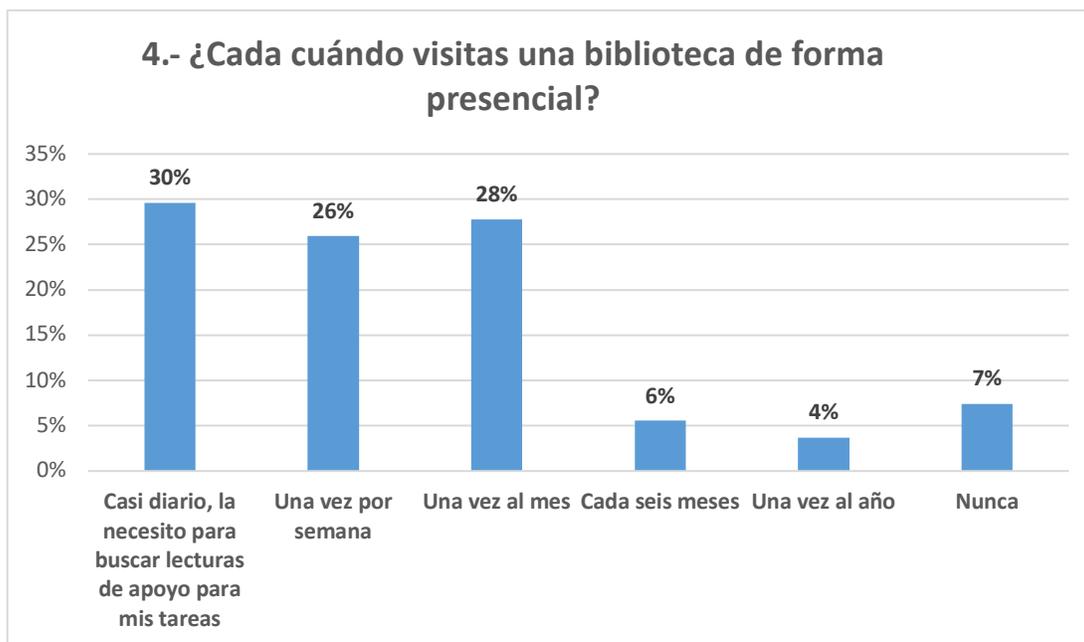
El género preponderante es de mujeres con un 63 por ciento, muy por encima del género masculino y a la vez concuerda con la mayoría de estudiantes de la UDGVirtual (Informe de Actividades 2018, p. 34).

Pregunta 3



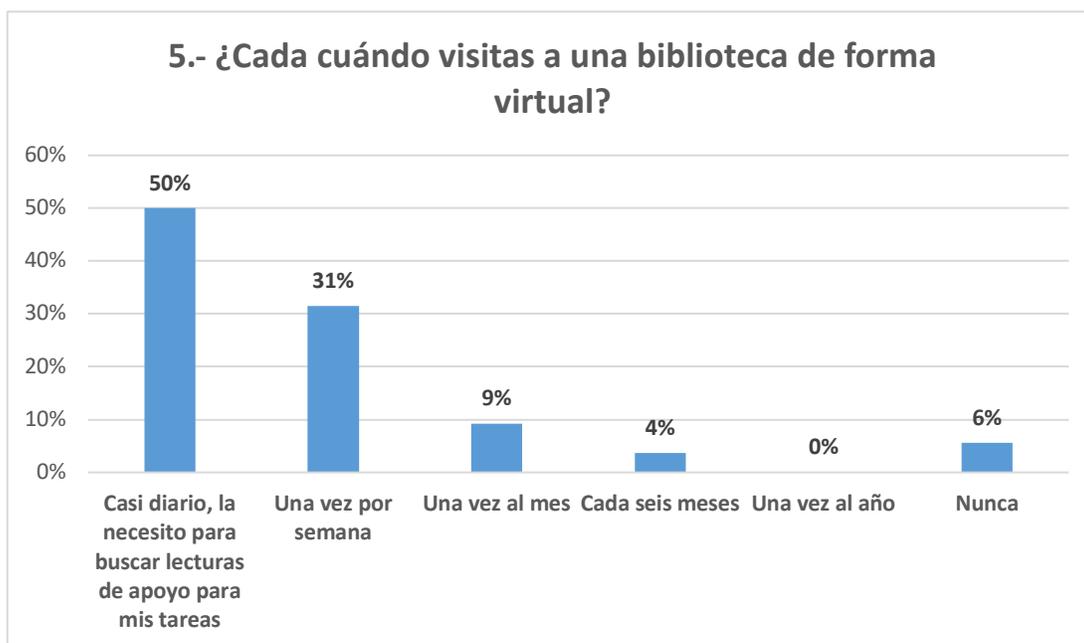
Los estudiantes de primer ingreso son el grupo que más contestó la encuesta (22 por ciento), lo que entre otras ventajas da la posibilidad de identificar algunas de sus necesidades en relación a la competencia lectora y de esta forma diseñar propuestas adecuadas a ellos, pues inician su formación de LBGC, factor que se considera clave en el éxito de este proyecto.

Pregunta 4



Las respuestas a esta pregunta indican que la mayoría va a la biblioteca física casi diario o una vez al mes; esto es relevante, pues es un indicador sobre su rutina de estudio, la cual implica la visita a la biblioteca a buscar sus recursos informativos.

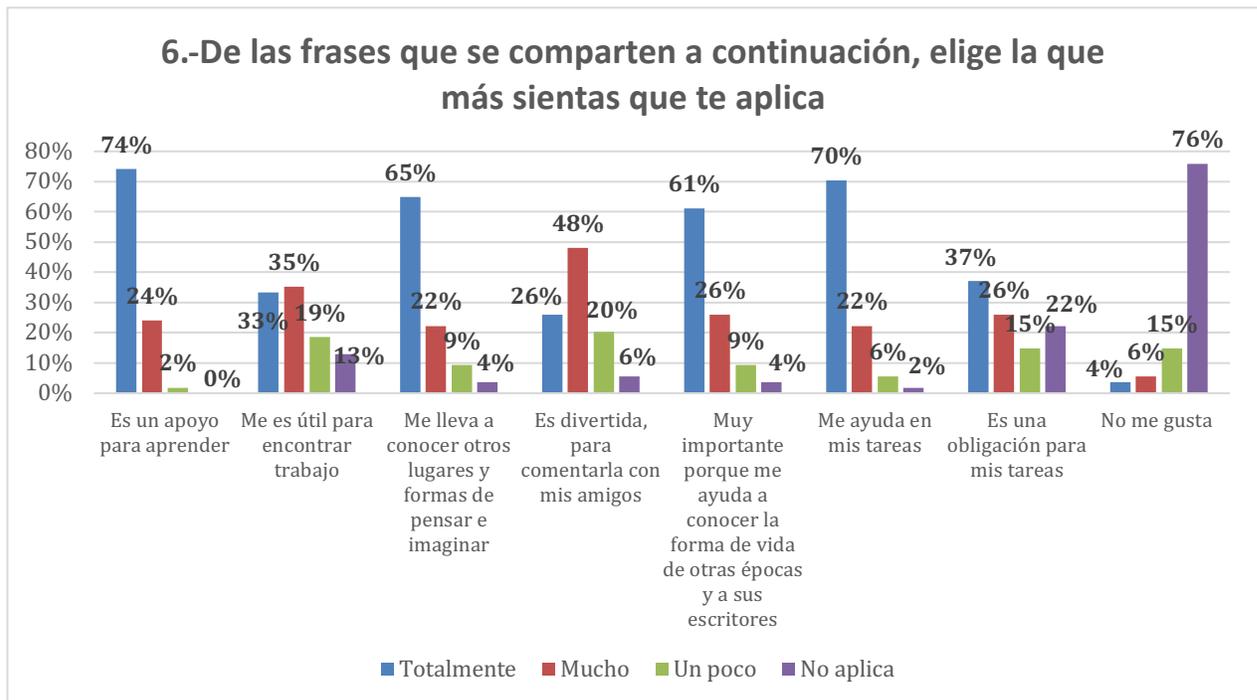
Pregunta 5



En cuanto a su visita a la biblioteca virtual la cantidad de estudiantes que acuden a ella es de la mitad de los encuestados, pudiendo ser este un valor asociado a la modalidad de estudio que es virtual, lo que indica que saben localizar sus recursos informativos y las lecturas recreativas en el acervo de la biblioteca virtual, factor para ser considerado en la propuesta.

Un punto importante en esta respuesta y la anterior es que este factor tan alto de visitas a la biblioteca ya sea física o virtual pueda deberse a que trabajan en alguna biblioteca y tienen la facilidad de hacer consultas a los recursos informativos en ambas modalidades, esto lo convierte en un factor a tomar en cuenta, pues son usuarios reales de estas dos modalidades de bibliotecas.

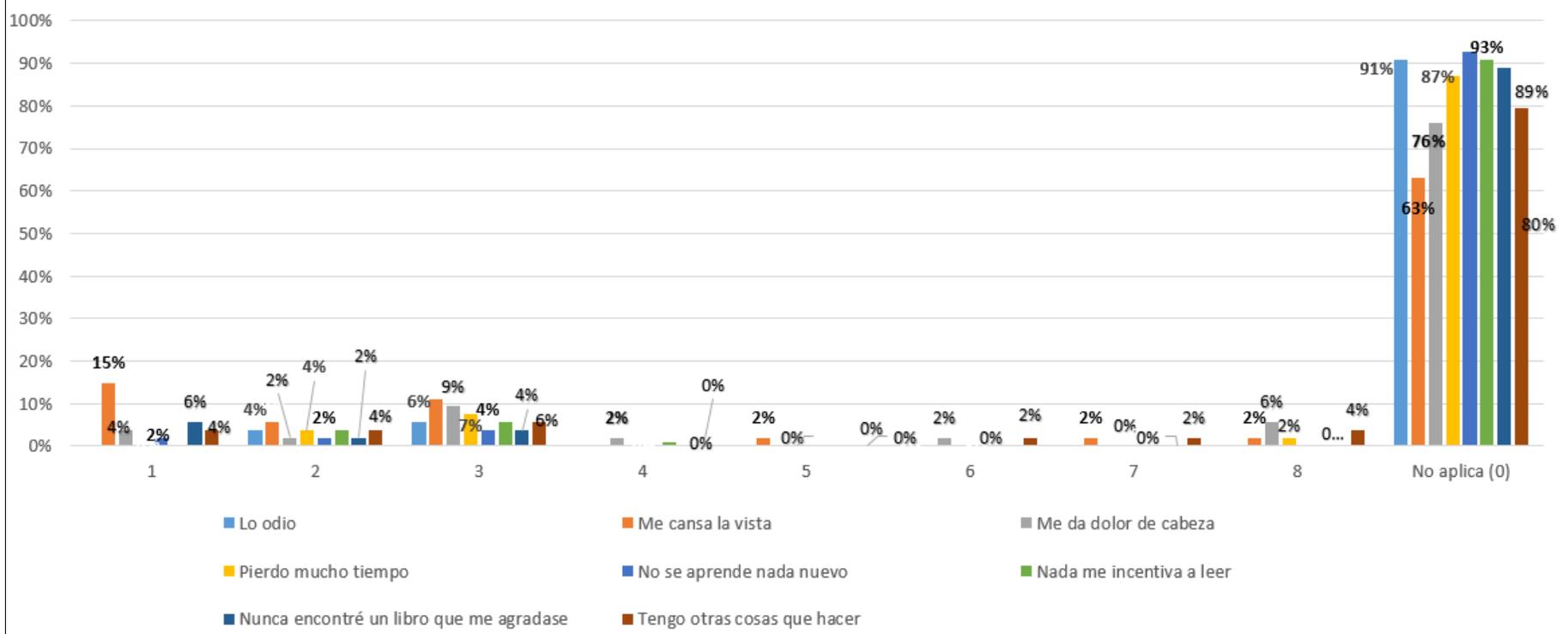
Pregunta 6



Esta pregunta se diseñó tipo tabla, en la cual la se les compartió la frase “Para mí la lectura es” y con base en ella, debían seleccionar alguna de las opciones, la que más sintieran les aplicaba, siendo alentador ver que para la mayoría de los encuestados todas las frases fueron de su agrado, no obstante, un 15 por ciento de ellos indica que la lectura les gusta un poco, elemento que puede ser un indicador de que no cuentan con una costumbre lectora que les ayude a apropiarse de otros contenidos, como los académicos.

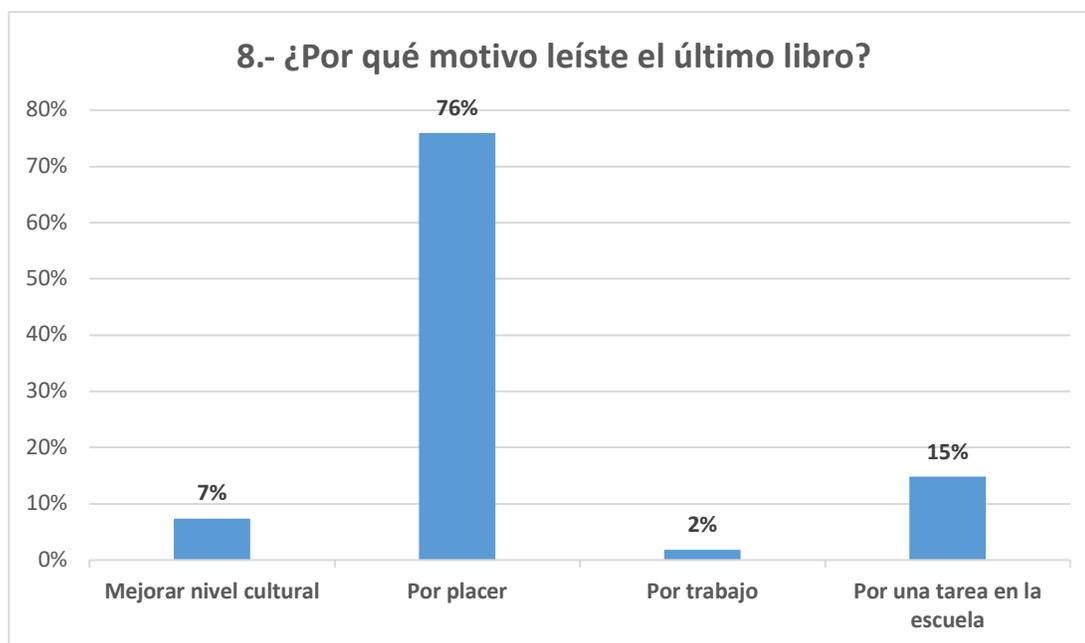
Pregunta 7

7.- Elige solo las 3 opciones que más te apliquen, seleccionando el uno para la más cercana a tu realidad y el tres para la menos; en las restantes elige el cero; en caso de que a ti sí te guste leer, coloca el cero en todas las casillas "para mi la lectura es"



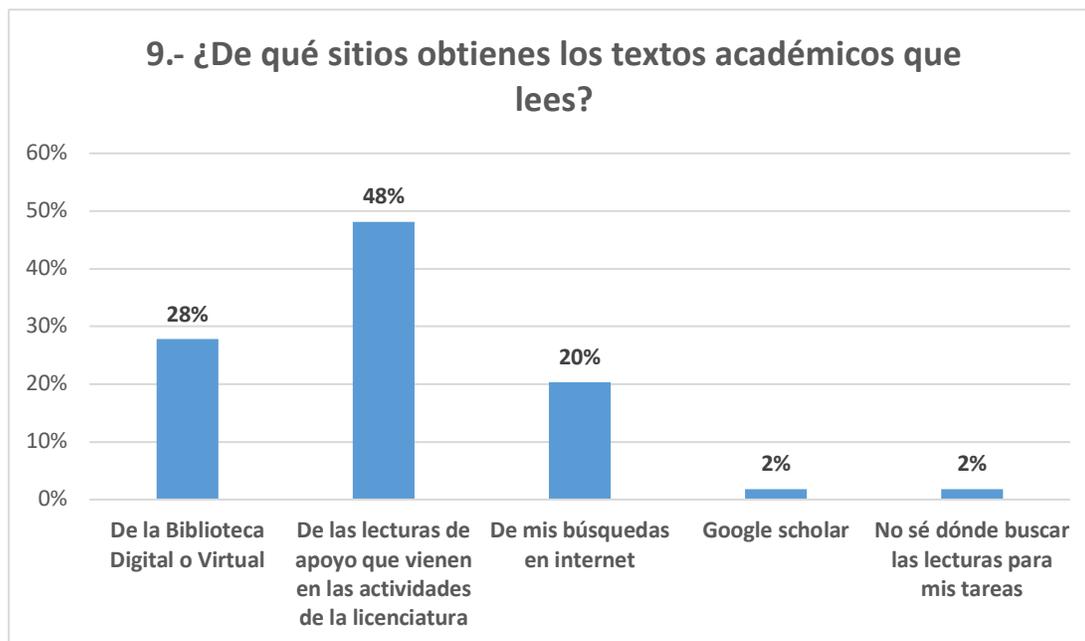
Esta pregunta tenía como objetivo identificar las excusas que suelen dar al momento de negarse a leer, ya que de esta manera se conoce las opiniones de los encuestados sobre estas negativas. En las respuestas que brindaron es gratificante ver que la gran mayoría dijo que no les aplicaban ninguno de estos justificantes a la negación de la lectura, no obstante, el rubro de “Me cansa la vista” apenas obtuvo un 63 por ciento de la respuesta de “No aplica”. Este indicador puede ser un auxiliar sobre el tipo de letra que debe de tener el libro a leer.

Pregunta 8



En esta pregunta se muestra que la mayoría realizó su última lectura por placer, lo que puede ser un indicador de que la lectura de esparcimiento les agrada y con ello se vislumbra su posible interés en la propuesta.

Pregunta 9

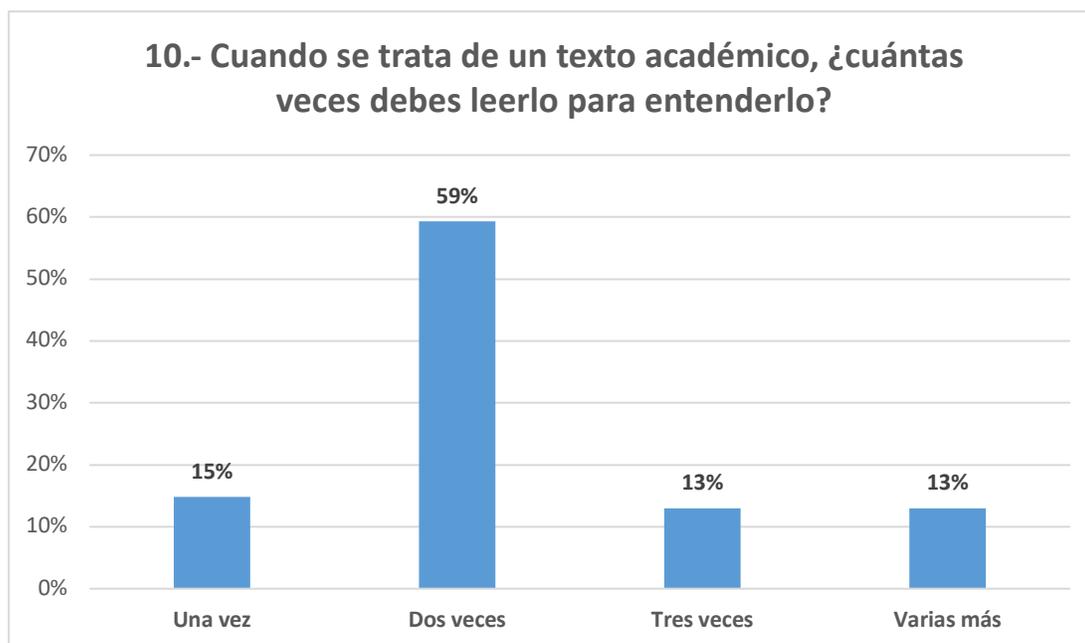


Es natural que las lecturas de apoyo se obtengan principalmente de los recursos proporcionados en la plataforma de gestión académica MiSUV, cuyo contenido consta de distintos bloques, entre ellos: la Biblioteca virtual, espacio que les ofrece una amplia variedad de bases de datos, las cuales ofrecen recursos informativos especializados como apoyo de su formación; además del bloque de Mis cursos en Moodle, sitio en el cual se lleva a cabo la interacción del docente-estudiante al contar con las materias que el estudiante debe cursar, y que contribuyen a la “construcción y desarrollo de aprendizaje y retroalimentación” de las diferentes experiencias formativas de los estudiantes de la UDGVirtual (Hernández y Córdova (2010, p. 153 y 154).

Las asignaturas están integradas por actividades que el estudiante debe realizar en un tiempo definido por el sistema, en las cuales se añade un sub-bloque de recursos de apoyo, entre los que se localizan artículos, secciones de libros, videos y otros recursos informativos que les son de utilidad para lograr los objetivos de aprendizaje esperados. Se puede considerar que es

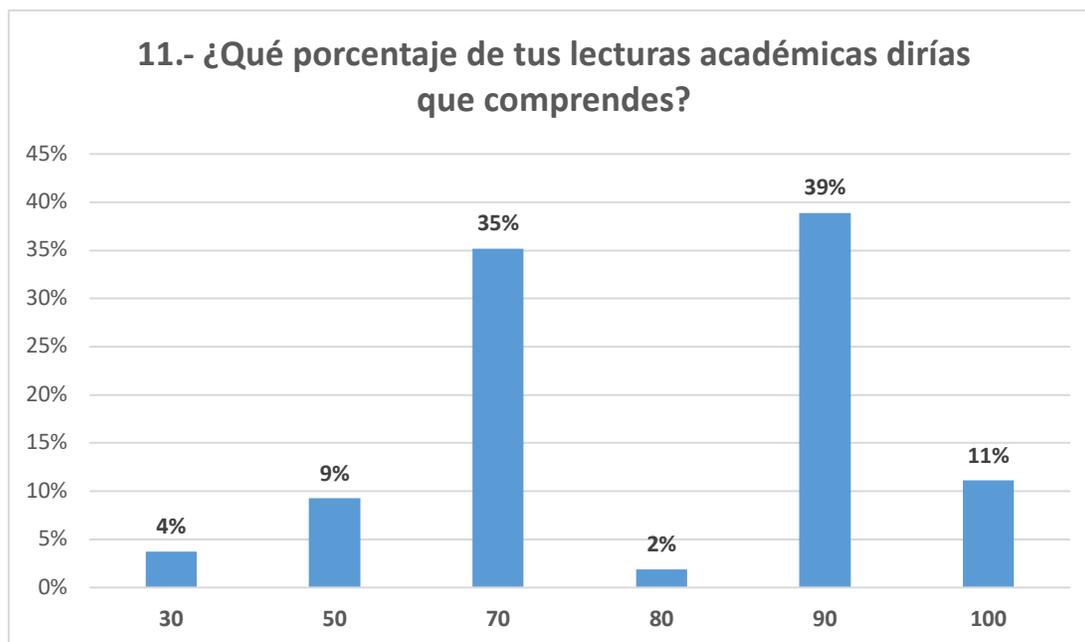
esta combinación de bloques lo que hace que los estudiantes puedan obtener sus textos académicos de distintos lugares, contribuyendo con ello a su formación profesional.

Pregunta 10



Es interesante observar la acción que los estudiantes realizan, leer dos veces sus textos académicos (59%) para apropiarse del contenido, lo que puede deberse a que necesitan releer sus documentos para reflexionar y valorar la información proporcionada en cada actividad; no obstante, se puede inferir que algunos de ellos pueden tener más problemas para apropiarse de los contenidos (26%), pues leen más de dos veces sus recursos informativos, lo que se puede tomar como una oportunidad para compartir técnicas que les ayuden a identificar puntos relevantes de las lecturas.

Pregunta 11

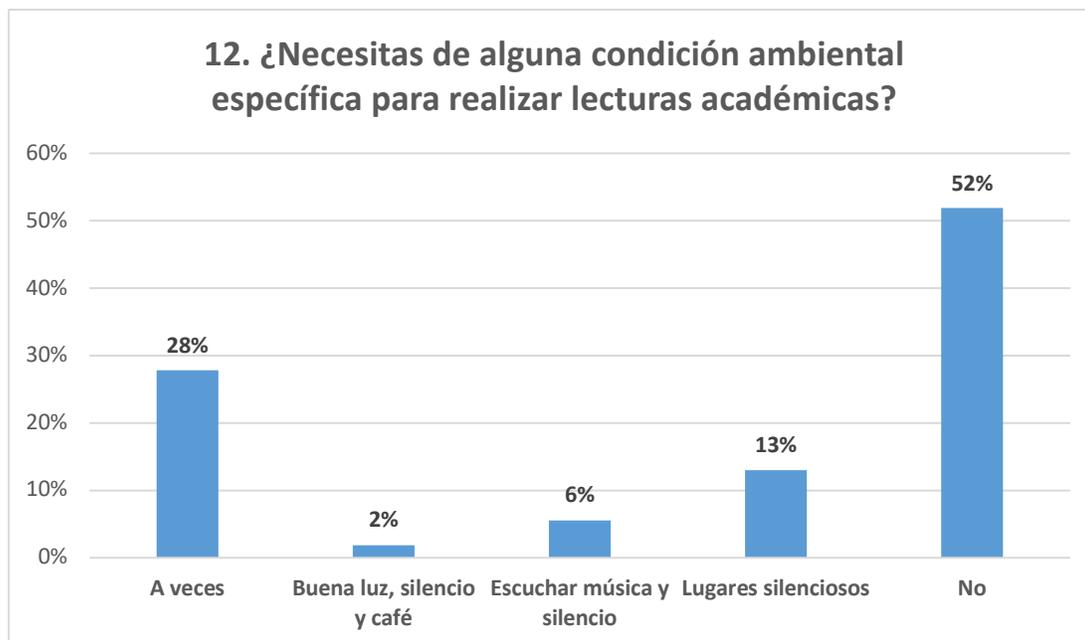


Este reactivo es interesante, pues las respuestas difieren acorde a la percepción de los estudiantes en torno a la comprensión lectora que tienen y esto puede deberse a una confusión en ellos sobre lo que en realidad comprenden, pues solo el 11 por ciento de los estudiantes dicen comprender al cien por ciento todo lo que leen; esto cambia en cuanto a los que dicen que comprenden el 90 por ciento, que sube al 39 por ciento; no obstante, la caída es muy pronunciada en cuanto a los que dicen que comprenden el 80 por ciento de lo que leen; y luego al llegar al 70 por ciento de comprensión de lecturas vuelve a subir el porcentaje a un 35 por ciento acercándose mucho al grupo que comprende el 90 por ciento.

Estos cambios tan drásticos en las respuestas son un punto de atención para el diseño de la propuesta de intervención, buscando como objetivo principal que la mayoría de los participantes logre un apropiamiento de contenidos significativo, buscando evitar que se alejen del proyecto al sentirse frustrados por no lograr una comprensión lectora de acuerdo a sus expectativas. Esto puede ir cambiando poco a poco, conforme se acostumbren a leer y

comprendan que de otras formas se puede lograr una comprensión lectora mucho más acorde a sus propias necesidades.

Pregunta 12

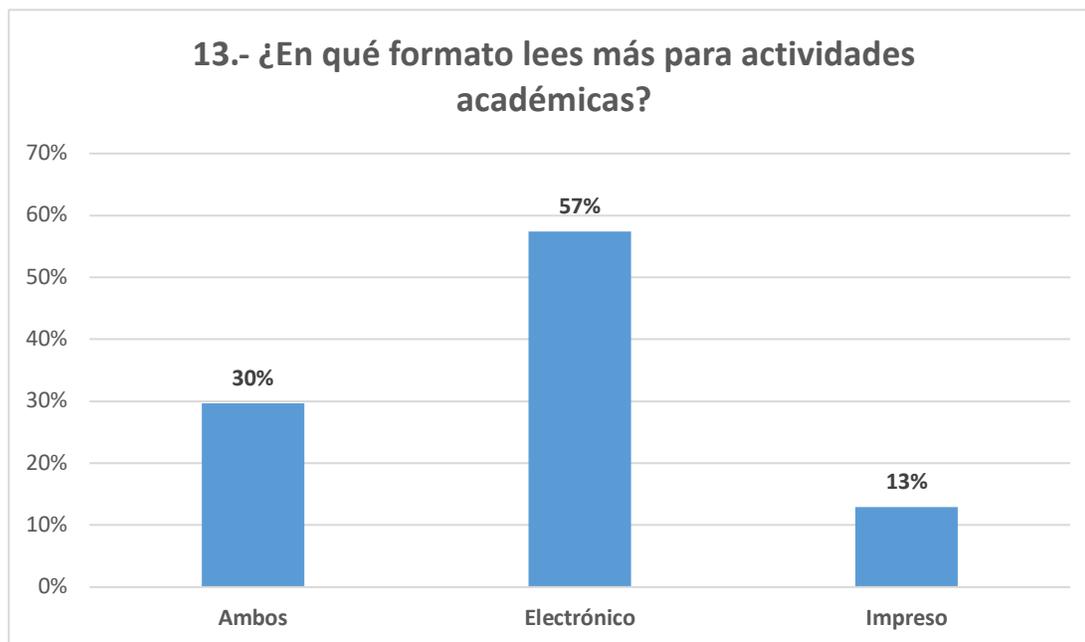


La mayoría, el 52 por ciento de los encuestados, mencionan no requerir de condición especial para realizar sus lecturas académicas, no obstante, es recomendable que se cuente con hábitos de estudio, que son métodos y estrategias que les ayudarán a asimilar sus conocimientos, evitando distracciones, contribuyendo con ello a que su atención sea solo en las actividades académicas que debe cumplir (Mondragón, Cardoso y Bobadilla, 2017, p. 4), entre ellas sus lecturas.

Adquirir el hábito de contar con un espacio adecuado para leer y estudiar requiere de un patrón de conductas que, en ocasiones, no se aprende en la primera etapa de la vida y, por tanto, no es sencillo adquirirlo de adulto; este debe ser motivado por el mismo estudiante y/o alguna persona más (Mondragón, Cardoso y Bobadilla, p. 6), como el docente o sus mismos compañeros de estudio. En este punto, un círculo de lectura virtual y convivir con otros

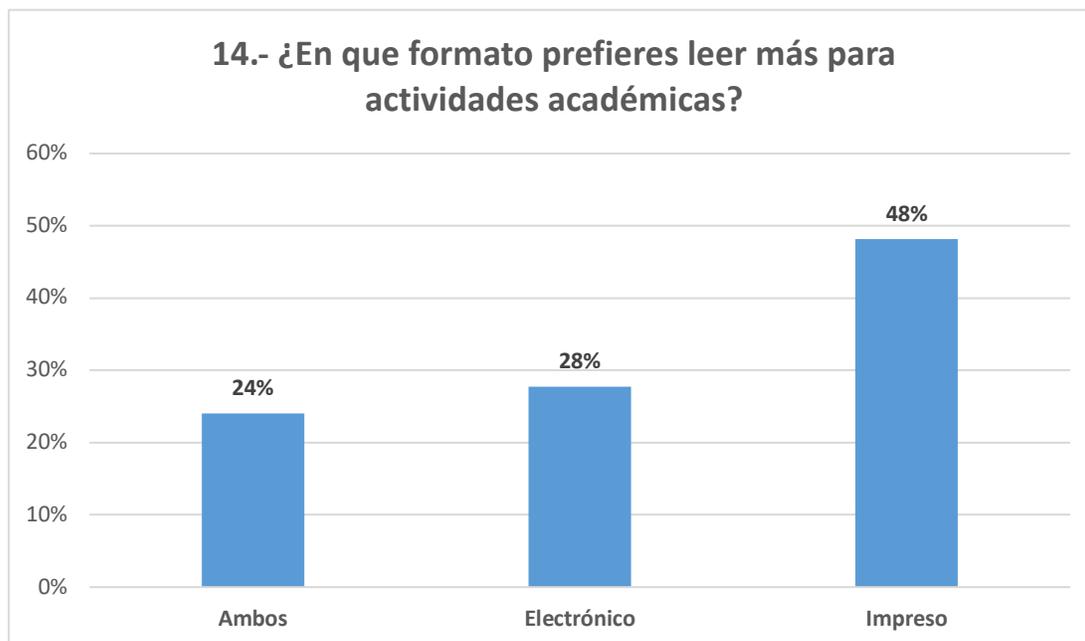
estudiantes en un ambiente diferente al de estudiar puede ser un factor que contribuya a despertar el interés por darle una estructura a sus costumbres lectoras.

Pregunta 13



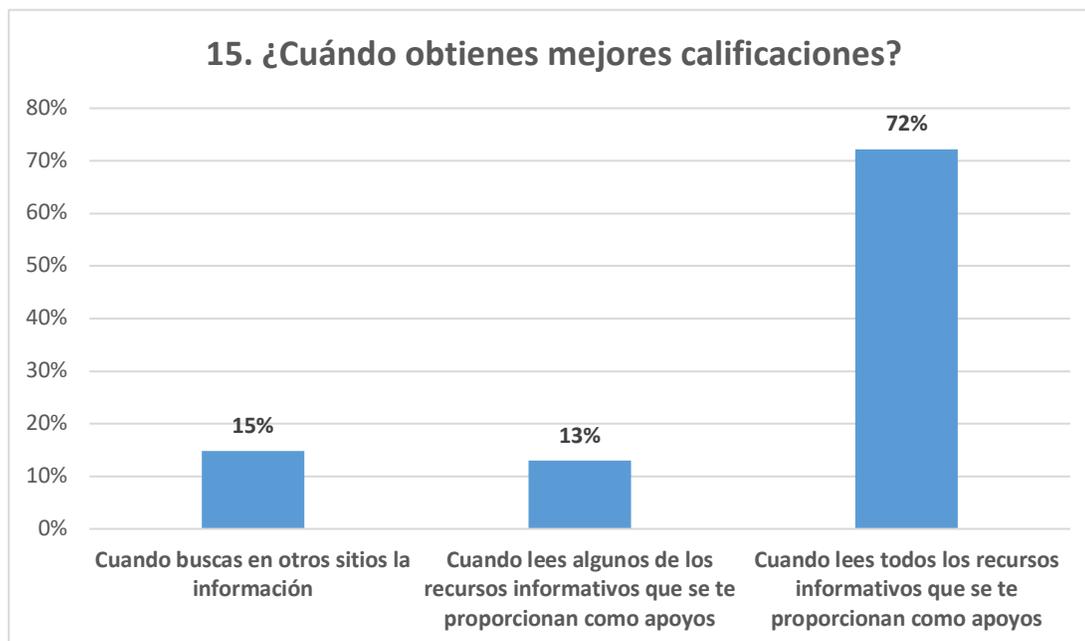
Es normal que la mayoría de las lecturas sean en formato electrónico, ya que la generalidad de los recursos informativos que se les proporcionan son en este formato; esto es un factor que puede ayudar en la propuesta, pues puede suponerse que al leer más en formato electrónico ya tienen una costumbre de lectura en algún aparato inteligente, que será el medio que se utilizará.

Pregunta 14



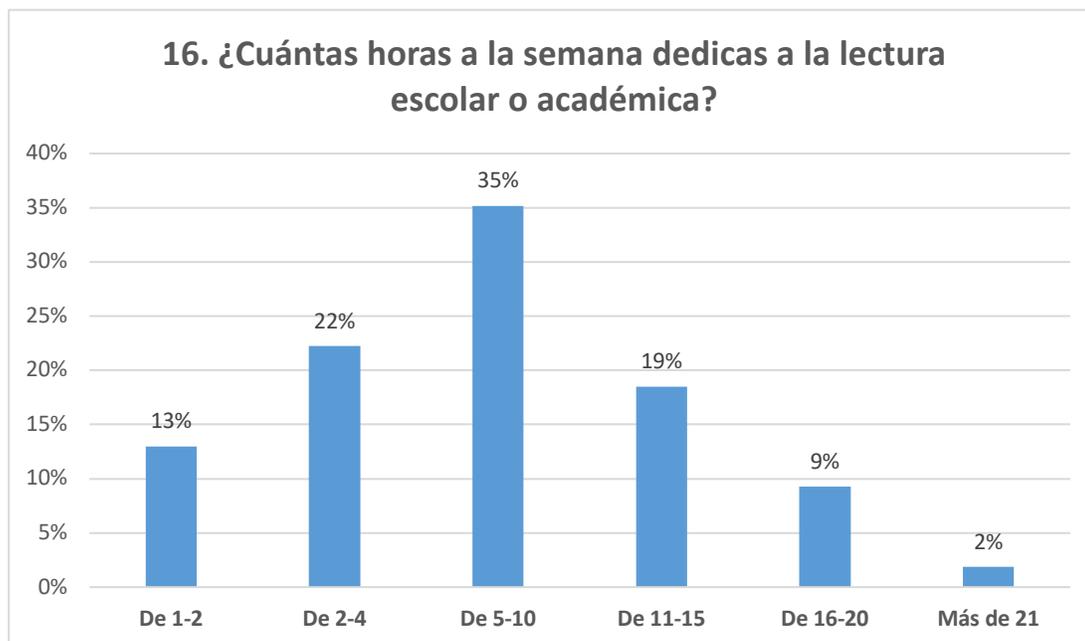
Es normal que la mayoría de las respuestas sean de lectura en impreso, pues el rango más alto de edad de los encuestados oscila entre los 41-45 (pregunta 1). Esto es un indicador de que son personas que entran en el rango de emigrante digital, es decir, que no nacieron a la par de las tecnologías, sino que se han ido acoplando y apropiando de ellas, suelen preferir lo tradicional.

Pregunta 15



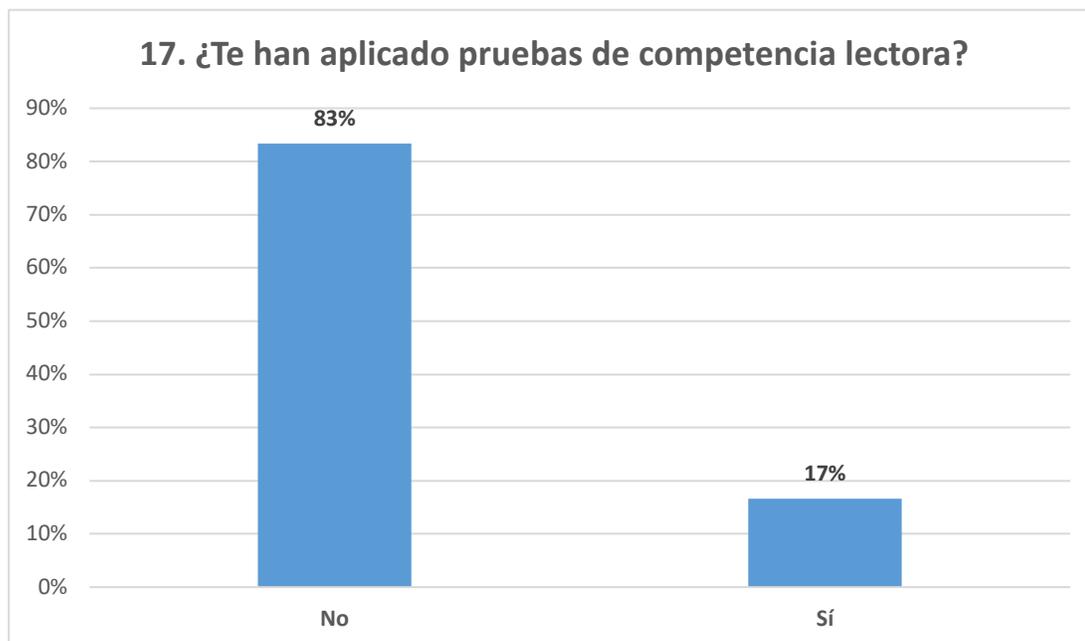
Es normal que se tengan mejores calificaciones al leer todos los recursos informativos proporcionados en la plataforma de MiSUV, lo que puede ser un indicador de que valoran la lectura acorde a los resultados que logran obtener al leer todos los documentos que se les proporcionan. Con esto como supuesto, se infiere que valorarán la propuesta que se diseñe.

Pregunta 16



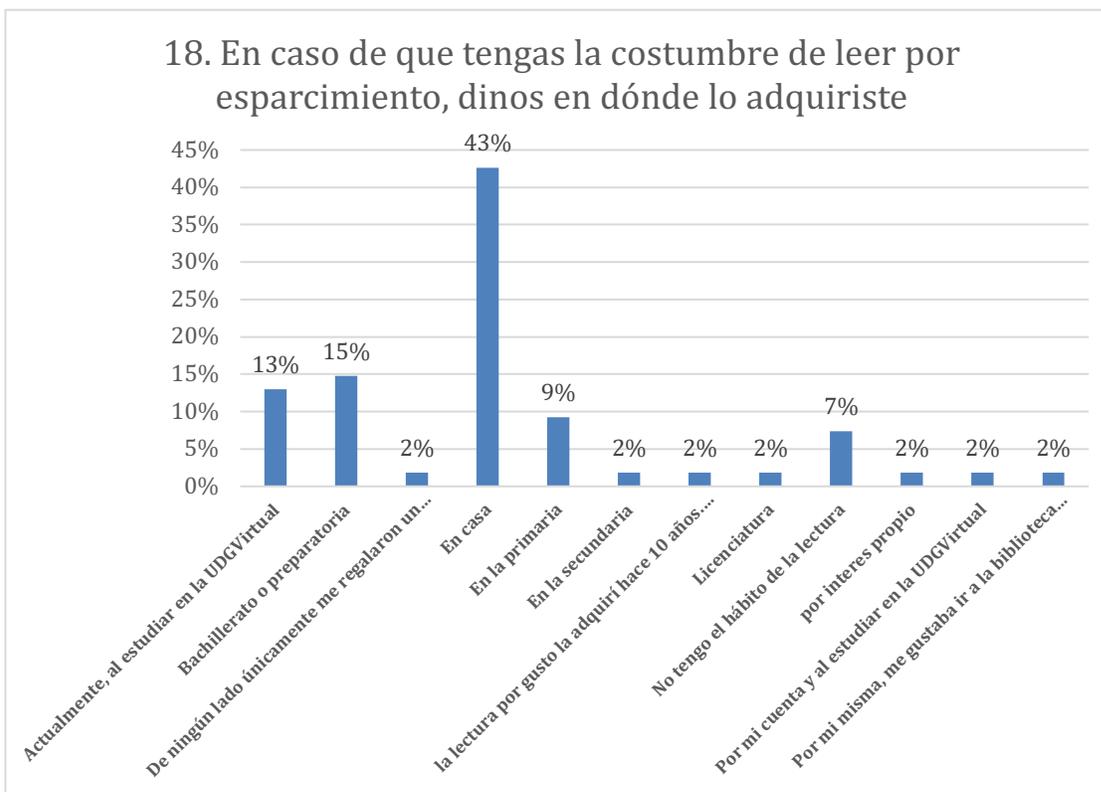
Leer de 5-10 horas para realizar las actividades escolares puede resultar adecuado, ya que en la mayoría de las actividades se realizan lecturas de apoyo. Con esto podemos deducir que, aunque sea por compromiso o por cumplir un objetivo específico, se lee con frecuencia.

Pregunta 17



Es interesante ver que a la mayoría de los encuestados no se les ha aplicado una prueba de competencia lectora, por lo que esta será la primera vez que la hagan, factor que puede contribuir a que su esfuerzo en comprender lo que leen les ayude a proporcionar respuestas acorde a su nivel de comprensión lectora, es decir, resultados más seguros o creíbles.

Pregunta 18

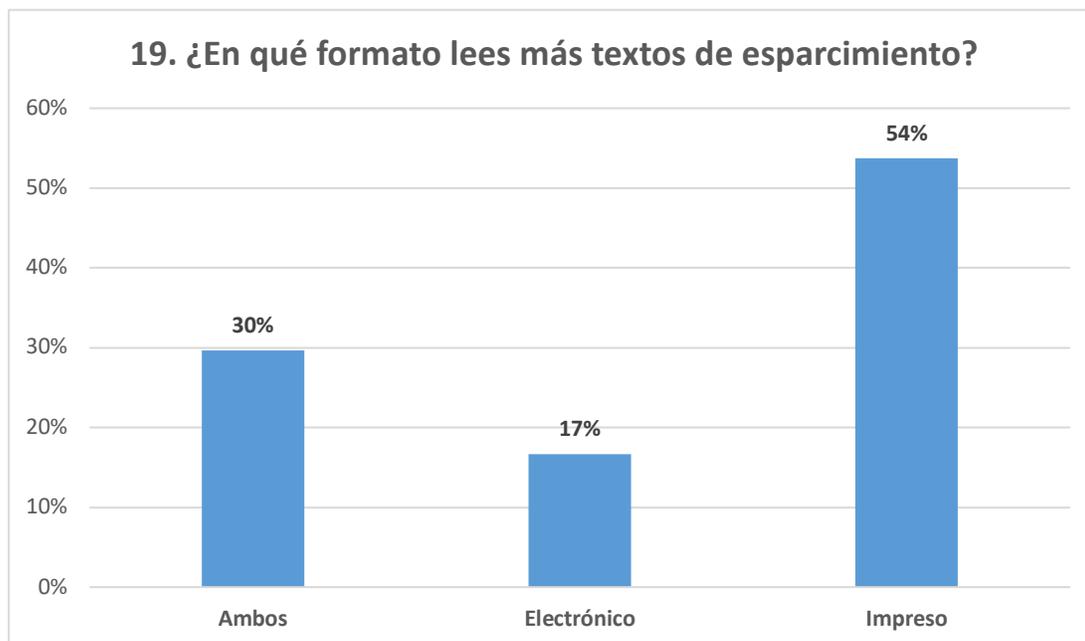


Sabemos que es el hogar el sitio en el cual se suelen adquirir las costumbres. En estas respuestas se observa que el hábito lector se aprendió en casa del 43 por ciento de encuestados; esto resulta relevante de analizar, ya que los seres humanos solemos emular lo que hacen otros, en este caso, los niños imitan lo que hacen sus padres y si observan que en su casa hay libros y además sus padres los leen y les leen, al momento de llegar a la escuela estos suelen mostrar que ya cuentan con experiencias lectoras (Reyes, 2018). Es relevante mencionar que acorde a las investigaciones de especialistas, las personas solemos apropiarnos de los sonidos desde los tres meses de edad, ya que “la región frontal inferior, denominada área de Broca, se activa” (Bravo, 2016, p. 51), y está relacionada con el lenguaje, principalmente con la voz de la madre, con lo que si esta tiene la costumbre lectora, es muy probable que lea al niño, quien, al llegar a

la escuela, aunque no sepa leer estará familiarizado con los libros, identificará que esos gráficos significan algo.

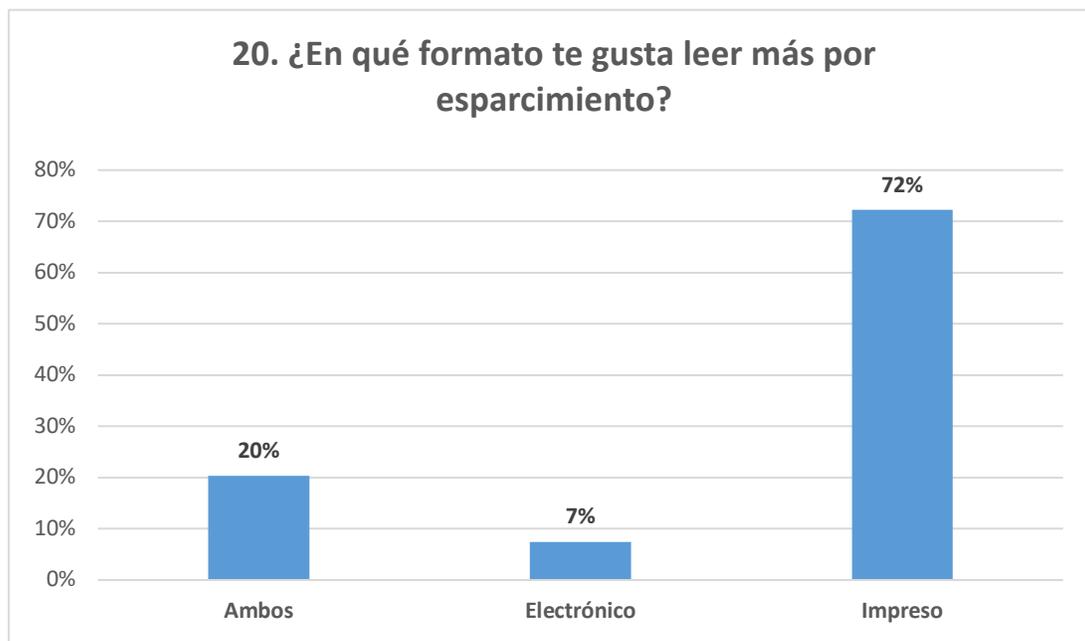
Como ejemplo, podemos usar el caso del Módulo de Lectura (MOLEC) 2019, del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), cuyo objetivo principal es “generar información estadística sobre el comportamiento lector de la población adulta que reside en áreas de 100 mil y más habitantes en México, y con ello, conocer las principales características de la práctica de la lectura en el país” añadiendo además que esta información es importante para fomentar la lectura, lo que en este caso nos servirá para comparar los resultados que se obtuvieron en la encuesta realizada. En ella (MOLEC) se menciona que una mayor motivación para leer fue una combinación entre la casa y la escuela con un 72.7 por ciento (p. 32), lo que es un indicador que en la universidad también se puede incentivar la costumbre lectora en el adulto, esto con dinámicas adecuadas a la edad.

Pregunta 19



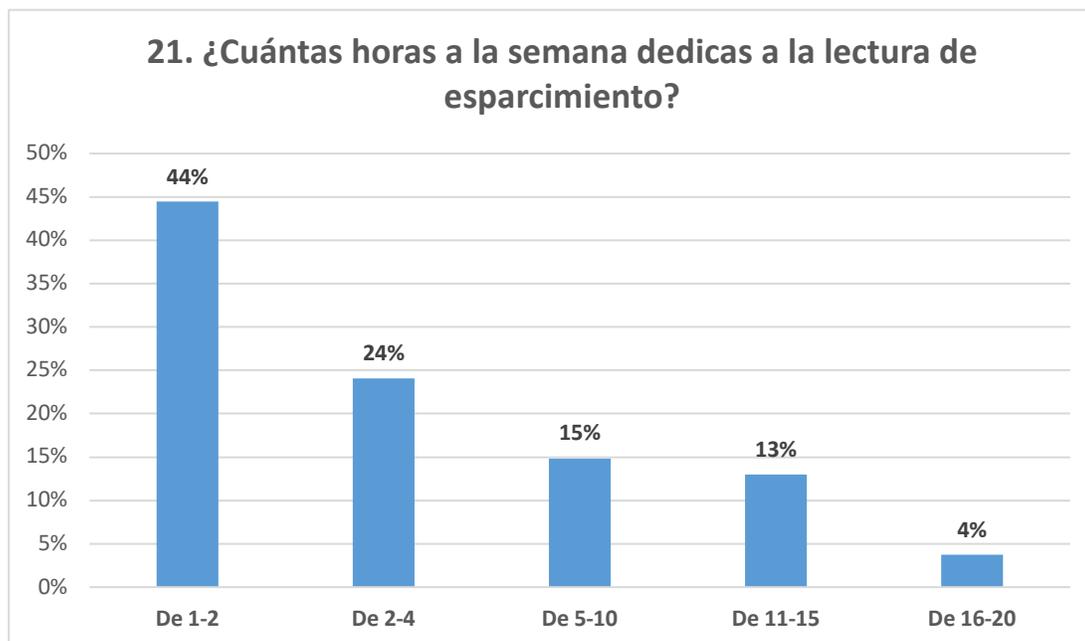
Al comparar la edad de los respondientes (pregunta 1) con las veces que visitan a una biblioteca en modalidad presencial o física (pregunta 4) podemos deducir por qué es preferible la lectura en impreso, pues se conjuga la facilidad de acceder al libro impreso con los gustos o costumbres, es decir, se accede más fácil al libro impreso, pues con este formato se tiene más familiaridad. Esto concuerda con las respuestas de MOLEC, que dice que sus encuestados leen más en impreso (83.6 por ciento) que en electrónico.

Pregunta 20



Esta pregunta está muy relacionada con la anterior, pues al identificar en qué formato se lee con más agrado, siempre se buscará leer en él, aunque que existan distintas herramientas tecnológicas para ello; esto es un indicador que habla sobre la necesidad de buscar estrategias que cautiven a los posibles lectores a la propuesta.

Pregunta 21

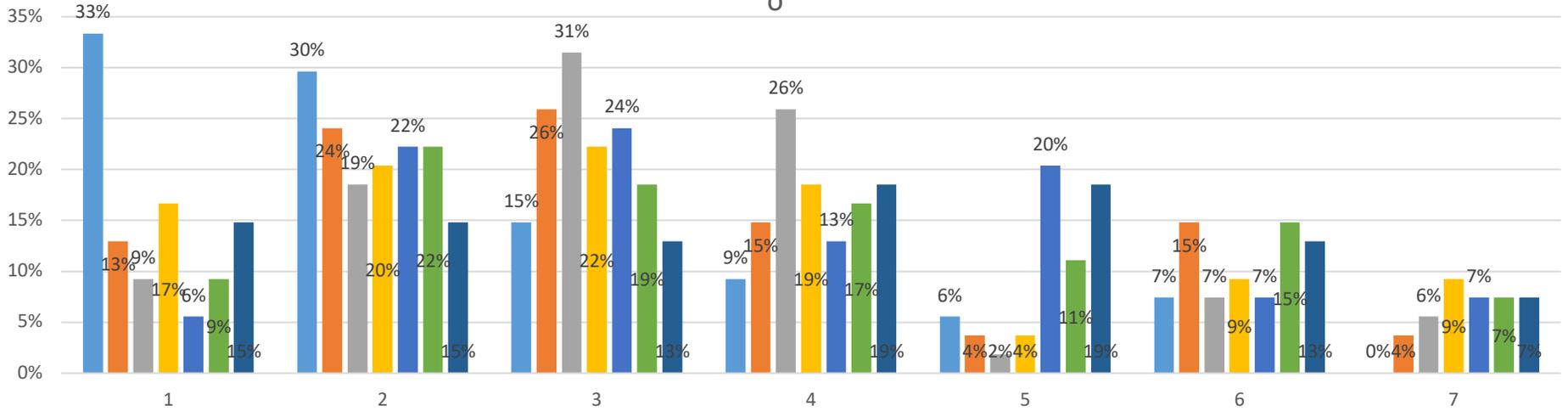


Aquí vemos un resultado muy diferente en cuanto a la lectura por deber (pregunta 16), pues en la lectura de esparcimiento solo se lee de una a dos horas por semana, en cambio, en la lectura académica se leen entre 5 y 10 horas por semana. Esto puede deberse a distintos factores como, por ejemplo, que no cuenten con la costumbre lectora, pues debido a sus hábitos de vida no se ha cultivado. No obstante, puede ser un punto de oportunidad para el diseño de la propuesta; acorde a esta respuesta de lectura por esparcimiento de 1-2 horas a la semana, se puede deducir que se lee muy poco por placer.

Pregunta 22

22.- En este reactivo asigna a cada acción un número del 1 al 7, iniciando por la que consideres más acorde a tus lecturas, el 1 será la que logras de la manera más fácil y el 7 la que te sea más difícil o compleja, (por favor no repitas ningún dígito).

O



- 1.-Identificar ideas principales
 - 3.-Después de leer, lograr resumir el texto en una idea principal.
 - 5.-Entender el significado de la mayoría de las palabras del documento.
 - 7.-Transcribir lo comprendido al leer con facilidad
- 2.-Identificar la intención del autor
 - 4.-Identificar la estructura del texto (introducción, desarrollo, conclusión)
 - 6.-Diferenciar cuando se habla de un hecho o es solo una opinión

Este reactivo aporta mucha información en torno al nivel de competencias informativas respecto a procesar información que poseen los estudiantes de LB y LBGC. Al hablar de competencias informativas se hace referencia a los conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes que una persona debe desarrollar para apropiarse de diversas estrategias procesales, que pueden incluir el uso de las TIC para realizar investigaciones en sitios de internet confiables y que estas satisfagan sus necesidades de información.

Para ello, existen distintas normas y en este caso se ha decidido seguir la guía que proporcionan las normas ANZIIL (Australian and New Zealand Institute for Information Literacy), pautas enfocadas en las competencias informacionales que debe poseer un estudiante de educación terciaria (Bundy, 2003, p. 110), que es este caso en concreto, además de que en ellas se basa la Biblioteca de la UDGVirtual para el diseño de su portal web, cursos, talleres, dinámicas y actividades ofertadas a la comunidad universitaria.

Las normas ANZIIL tienen como característica personal cuatro principios distintivos de una persona, en este caso de un estudiante al que se le pueda llamar alfabetizado, los cuales se transcriben a continuación:

- Se implica en el aprendizaje independiente mediante la construcción de nuevo significado, comprensión y conocimiento.
- Obtiene satisfacción y realización personal gracias al uso eficaz de la información.
- Tanto individual como colectivamente busca y utiliza la información en la toma de decisiones y la solución de problemas para afrontar las cuestiones personales, profesionales y sociales.
- Demuestra responsabilidad social por medio del compromiso con el aprendizaje continuo y la participación comunitaria (Bundy, 2003, p. 112).

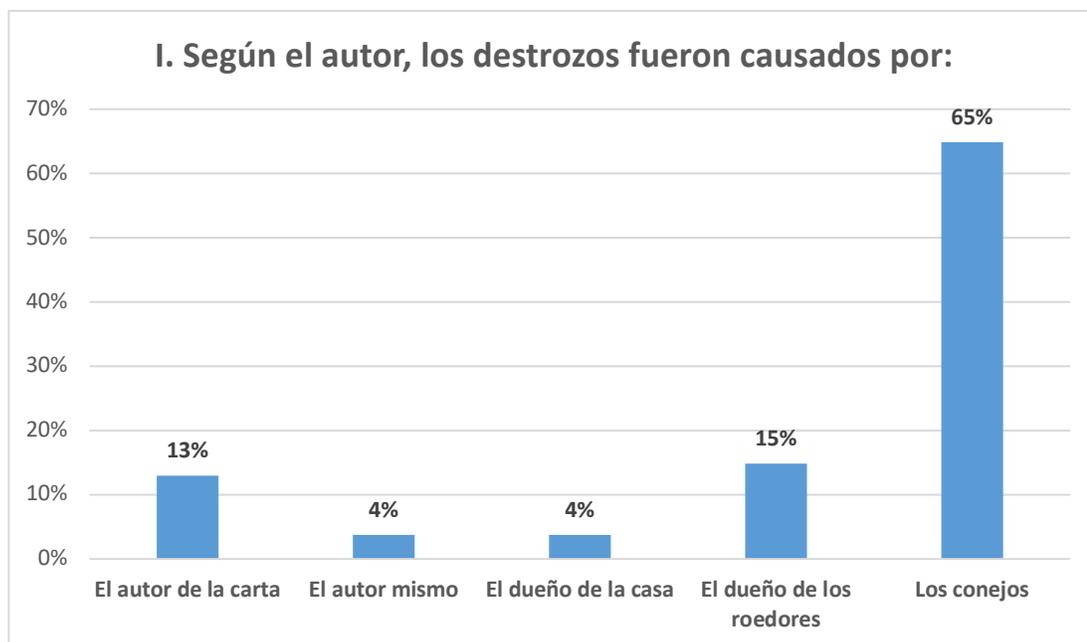
Al hacer un simple análisis de los principios ANZIIL para las personas alfabetizadas y los resultados de este reactivo, se observa que se tienen muchos puntos de oportunidad para que una propuesta que desarrolle la comprensión lectora tenga éxito. Ni una sola de las opciones compartidas logró superar la media, llegando solo al 33 por ciento el nivel más alto de los encuestados, que fue la identificación de las ideas principales de los textos estudiados.

Pregunta 23

Esta es la penúltima pregunta, no obstante, es una de las más relevantes, pues consta de una prueba muy sencilla de comprensión lectora, abordando los tres niveles de la comprensión lectora, cuya estructura se basó en una lectura corta (puede leerse en el anexo 1), indicándoles que podían leer las veces que consideraran necesario, seguido de 5 preguntas con respuestas de opción múltiple.

Este ejercicio abarcaba de una forma sencilla los tres niveles de lectura: lineal, inferencial y crítico. Cabe resaltar en este punto y para respetar los derechos intelectuales de los autores, que los textos contenidos en la solución a cada pregunta son íntegros del argumento original, sin modificaciones, a fin de no desviar el enfoque primario del autor.

Reactivo I

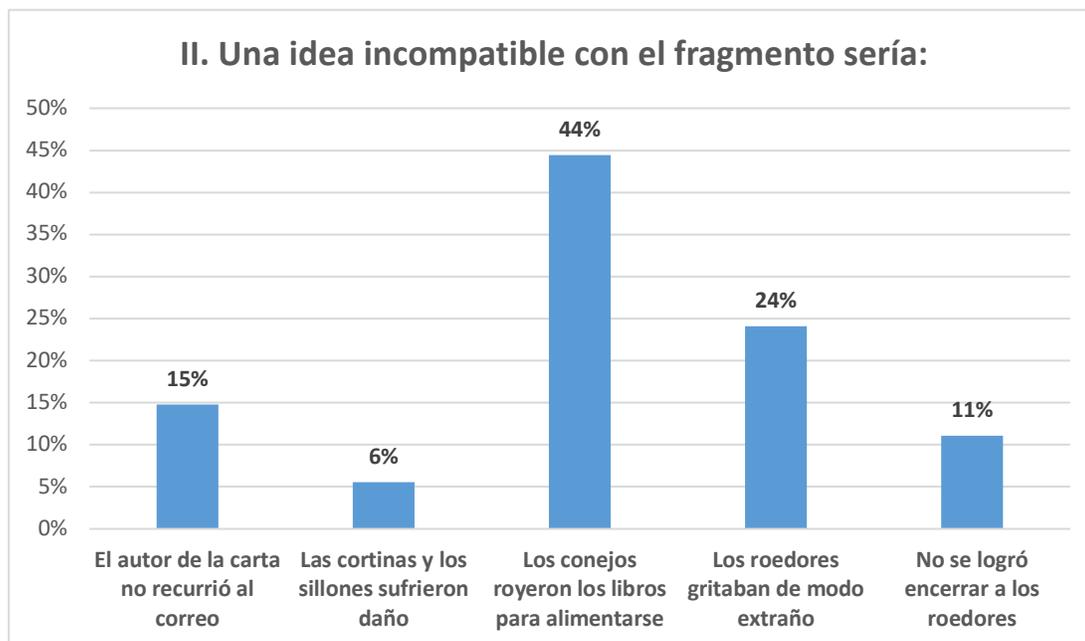


Interrogación I: inferencial. En ninguna parte del texto se menciona que fueron los conejos quienes hicieron los destrozos, solo se insinúa que son “roedores de orejas largas”, aludiendo a los conejos

Solución: Según el autor, los destrozos fueron causados por los conejos. En el texto se detalla los numerosos daños ocasionados por los roedores de orejas largas. Se dice que arruinaron gran parte del mobiliario, los libros, las cortinas, un autorretrato, llenaron de pelos la alfombra, e incluso obligaron al cuidador a comprar cemento para reparar muchos de los daños. **Respuesta correcta: E, los conejos.**

En esta pregunta se sobreentiende que son los conejos, pues en las opciones de respuesta está la solución, es cuestión solo de un pequeño análisis; aun con esto el treinta y cinco por ciento erró en la contestación.

Reactivo II.

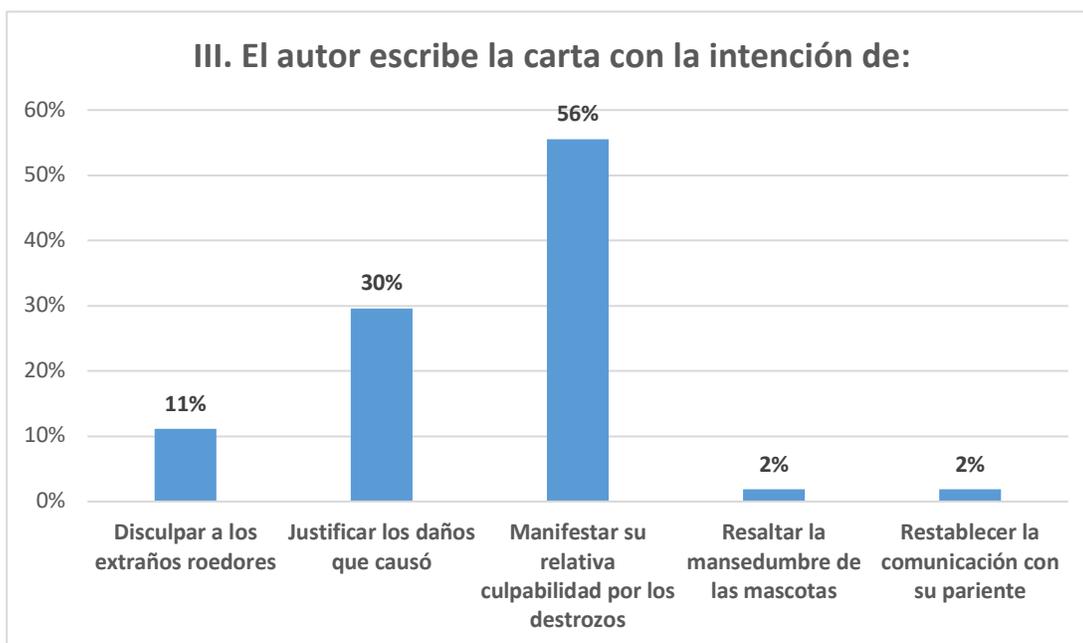


Interrogación II: lineal. El texto dice que tenían alimento, pues les compraban trébol.

Solución: Una idea incompatible con el fragmento sería: los conejos royeron los libros para alimentarse. Según el texto, la extraña conducta de los conejos se evidencia por el hecho de roer los lomos de los libros no por hambre, ya que, según el autor, se encuentran bien alimentados, sino para afilarse los dientes y continuar con su devastadora obra. **Respuesta correcta: C, los conejos royeron los libros para alimentarse.**

En el texto dice que los conejos tenían alimento, los tréboles, no obstante, seguían royendo los libros. Menos de la mitad seleccionó la opción correcta. Esto permite deducir el nivel de comprensión lectora lineal de los participantes.

Reactivo III

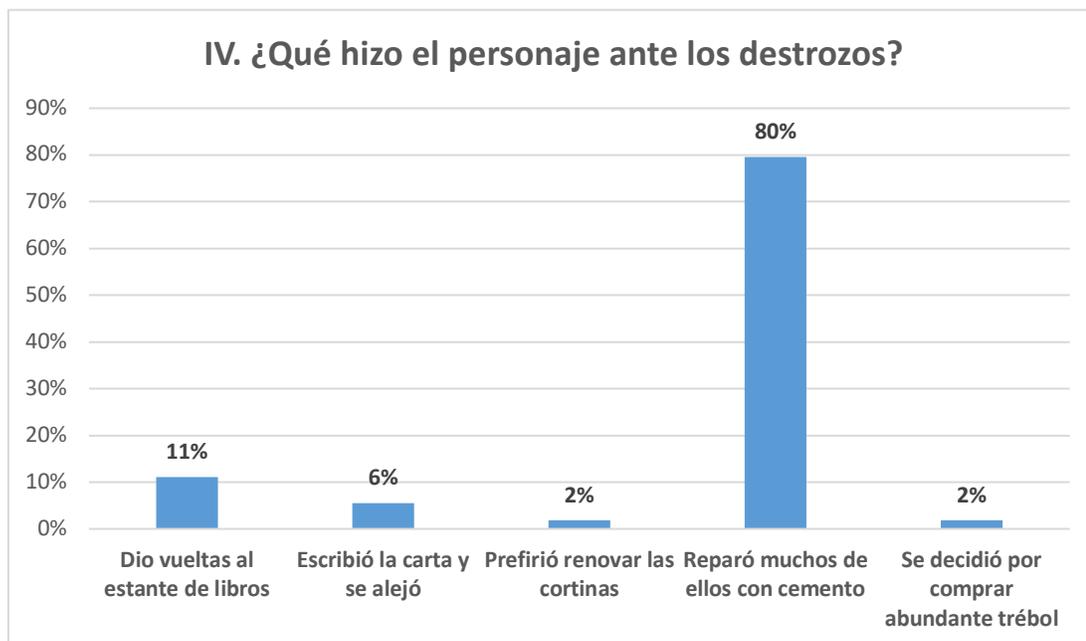


Interrogación III (Inferencial) pues es el sentido crítico valorativo que el lector percibe del texto

Solución: El autor escribe la carta con la intención de manifestar su relativa culpabilidad por los destrozos. Desde la parte inicial, el autor nos da a conocer la finalidad de la carta: probar que la culpabilidad mayor de los destrozos no la tiene él, sino los conejos. Esto quiere decir que el autor se considera relativamente culpable de los daños, y es eso lo que desea manifestarle al dueño de la casa. **Respuesta correcta: C, manifestar su relativa culpabilidad por los destrozos.**

Esta es una pregunta con un nivel de respuesta inferencial, debido a que en el mismo texto el autor da diversas justificaciones sobre lo que hacen los conejos y, por más que intenta solucionarlo, no lo consigue.

Reactivo IV

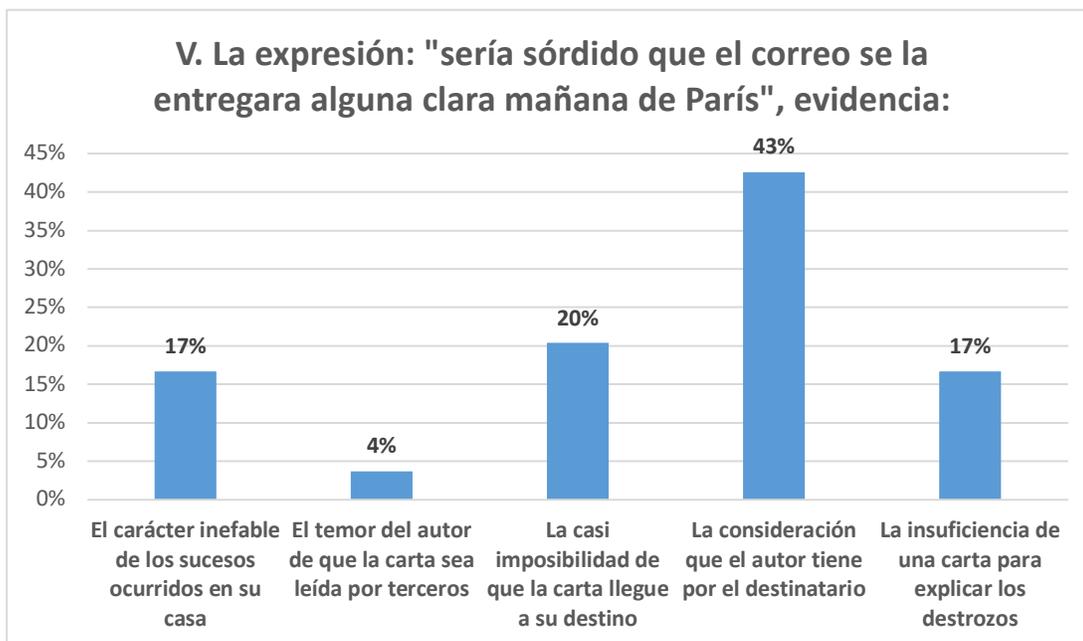


Interrogación IV (lineal) en el texto dice que hace el personaje para reparar los daños

Solución: ¿Qué hizo el personaje ante los destrozos? Reparó muchos de ellos con cemento. De manera literal, el autor nos dice que, ante los numerosos destrozos, optó por comprar cemento y reparar muchos de los daños causados por los conejos. Esta actitud evidencia su intención de solucionar el problema que se había generado. **Respuesta correcta: D, reparó muchos de ellos con cemento.**

Al mencionar lo que el personaje del cuento hizo para reparar los daños dentro del texto se infiere que es una lectura del tipo lineal, pues no se tiene que hacer un análisis de lo que pasa en la historia para saber la respuesta.

Reactivo V



Interrogación V (Crítica), ya que la respuesta se da de modo intuitivo en el texto.

Solución: La expresión "Sería sórdido que el correo se la entregara alguna clara mañana de París", lo que evidencia la consideración que el autor tiene por el destinatario. Según el texto, al autor le importa mucho justificar los daños causados, pero también le preocupa la forma y la oportunidad en que debe comunicárselo a la dueña de la casa para no causarle un daño moral. Por lo tanto, opta por esperar que llegue a la casa y lea ahí la carta, en vez de arruinar su estadía en París. **Respuesta correcta: D, la consideración que el autor tiene.**

Esta respuesta es de nivel crítico, pues se necesita hacer un análisis de la situación del autor, para luego emitir una crítica sobre la situación que se presenta en el texto.

Pregunta 24

Esta pregunta fue abierta para darles a los estudiantes la oportunidad de aportar sus puntos de vista sobre esta herramienta de recolección de datos. La mayoría se enfocan en la sorpresa que les dio realizar una prueba de comprensión lectora, la cual les agradó, no obstante, se dio una propuesta de un encuestado, en la que sugiere que se hagan talleres de comprensión lectora en videograbación, lo que se tomará en cuenta a la hora del diseño de la propuesta.

A la vez, fue necesario hacer un análisis de la pertinencia de la encuesta aplicada, por lo que se diseñó una rúbrica especial para evaluar esta herramienta de recolección de datos; con ella se analiza desde el tipo de letra hasta los contenidos de cada reactivo, buscando errores que puedan ser evitados en próximas aplicaciones. A continuación, se comparte la autoevaluación realizada.

Tabla 3. Rúbrica sobre la encuesta aplicada.

Categoría	Valor en puntos			Total	Justificación de opción
	3	2	1		
Redacción y ortografía	Presenta lógica secuencial y es fácil de leer	Presenta lógica secuencial, no obstante, hay alguna dificultad para leer	No tiene secuencia lógica, por lo tanto es difícil de leer	2	En la pregunta 7, hay una laguna, no se especifica que es relacionado a la lectura, aunque se sobreentiende por el contexto.
	No tiene errores ortográficos	Tiene entre 1 y 2 errores ortográficos	Tiene tres o más errores ortográficos	3	Se revisó para verificar su ausencia.
Tipo de letra seleccionada	Es fácil de leer, grafía clara (incluyendo personas con algún tipo de debilidad visual)	Contiene algún tipo de grafía difícil de leer para personas con algún tipo de debilidad visual.	La grafía es de estilo gótico, lo que dificulta la lectura para personas con algún tipo de debilidad visual.	3	La letra seleccionada fue pensando en las personas con baja visión, para que sus monitores o dispositivos inteligentes no difuminaran la letra

					al momento de agrandarla.
Secciones	Cada una de las cinco secciones muestra una secuencia lógica acorde a la necesidad de información	Una sección parece que está brincada, es decir, se intuye que iba antes que otra.	Dos o más de las secciones parecen estar esta brincadas, es decir, se intuye que iban antes o después que otra.	3	El análisis de las secciones fue acorde a la temporalidad de cada acción o necesidad que se requería en la encuesta.
Reactivos	Todos los reactivos están relacionados a la recuperación de información relacionada con la comprensión lectora	Hay un reactivo que se sale de contexto, es decir, que no tiene relación en torno a la comprensión lectora.	Hay dos o más reactivos que se salen de contexto, es decir, que no tiene relación en torno a la comprensión lectora.	3	Cada uno de los reactivos e esta encuesta cumplen un fin estratégico en la recuperación de información para la propuesta, fue analizado para evitar sesgos.
Suma de sub-totales					14/15

Elaboración propia.

2.8 Identificación de problema o de ámbito de mejora

Según la encuesta aplicada, los estudiantes de la LB y la LBGC del Sistema de Universidad Virtual, de la Universidad de Guadalajara tienen dificultades para comprender las instrucciones, así como los textos académicos y literarios que se les proporcionan en las unidades de aprendizaje de su carrera, podemos suponer que esto se debe a que no se desarrolló la competencia lectora desde los niveles básicos de educación, restándole valor a su importancia en la etapa adulta.

Las consecuencias observadas incluyen las dificultades para realizar las actividades académicas y la obstaculización del fortalecimiento de otras competencias informativas, tales como la identificación de ideas principales, la intención del autor, la elaboración de resúmenes y síntesis,

estructura de los textos (introducción, desarrollo, conclusión), entender el significado de algunas palabras, diferenciar si es una opinión o es un hecho, transcribir lo que comprenden de una forma fácil, así como la falta de apropiación de los contenidos significativos de los textos, proceso necesario para incrementar el acervo de conocimientos y entender su aplicación en la vida cotidiana.

3. Análisis: Interpretación del diagnóstico en función al problema o ámbito de mejora

Cada reactivo incluye una interpretación individual de las respuestas y es con el análisis en conjunto (incluyendo la prueba de comprensión lectora) que se buscaron oportunidades para diseñar esta propuesta.

La primera oportunidad es la modalidad de estudio, pues al ser formación en línea, la propuesta tiene mayor oportunidad de ser aceptada, ya que tiene la misma particularidad de ofertarse de manera virtual; la segunda es que las respuestas son principalmente del grupo de primer ingreso a LBGC (pregunta 3), pues al ser los que más respondieron es posible diseñar actividades diversas, las cuales pueden ser aprovechadas por la mayoría de ellos mientras están en la licenciatura.

Sobre el género de los encuestados se tienen más respuestas del sexo femenino (pregunta 2), solo que este factor no se tomará mucho en cuenta, pues las dinámicas y /o actividades se diseñarán para que puedan ser aprovechadas por cualquier alumno que se interese en participar, incluyendo a los que tengan algún tipo de discapacidad, por ejemplo, visual o motriz.

Otra oportunidad detectada es que son visitantes frecuentes de bibliotecas virtuales y/o presenciales (preguntas 4 y 5), aunque esto puede deberse a que se desarrollen laboralmente en un centro de información; es sin duda alguna un punto para aprovechar, pues están en contacto directo con los libros y la lectura, actividad que es valorada como útil (pregunta 6), tiene un significado importante (pregunta 7) y el último libro leído fue por placer (pregunta 8), es decir, por decisión propia y buscando fuera un esparcimiento seleccionado.

Otro punto de oportunidad se identifica al analizar los siguientes reactivos en conjunto: el primero es que los participantes suelen leer todos los recursos informativos que se les

proporcionan en sus actividades académicas (pregunta 9), además de hacerlo dos veces y buscar otros recursos para reforzar estos conocimientos (pregunta 10), solo que de esas lecturas que realizan, menos de la mitad dicen comprender lo que leyeron (pregunta 11), aunado a que refieren no necesitar (más de la mitad de ellos) un espacio adecuado para leer (pregunta 12). Este último es un factor básico a la hora de estudiar, ya que como se explicó anteriormente, contar con un espacio adecuado de estudio contribuye a que se comprenda lo que se lee.

Aunque el formato más usual en que se realiza la lectura es el electrónico (pregunta 13), en la dinámica a desarrollar se les hará la recomendación de que seleccionen un espacio fijo para sus lecturas, explicando los beneficios de esto. Esto contribuirá a que se adquiriera la costumbre lectora al asociar un lugar físico con la lectura.

El siguiente bloque de preguntas comparte un aspecto muy importante, pues es la primera vez que la mayoría de estos estudiantes realizó un ejercicio de comprensión lectora (pregunta 17), lo que pudo ser un factor que interesante o que generó curiosidad y, con esto como base, las respuestas proporcionadas en la prueba son más cercanas a su realidad, contribuyendo con ello a que la propuesta sea más exacta.

Las respuestas de la pregunta 18 indican que el 43 por ciento de los participantes cuenta con la costumbre lectora desde sus primeros años, es decir, la adquirió en casa; esto es un aspecto que debe atenderse en la sociedad, pues es el hogar el primer lugar en el que debería enseñarse o compartir el gusto por la lectura de esparcimiento, que es una de las bases de la comprensión lectora; esto abre muchas oportunidades para diseñar dinámicas y/o actividades que puedan ser atractivas para los adultos que han adquirido la costumbre por leer ya en su etapa adulta.

Estas dinámicas deben ser muy bien planeadas, pues el formato en el que a la mayoría les gusta leer más por esparcimiento y lo hacen es el impreso (preguntas 19 y 20), solo que suelen dedicar muy pocas horas a esta actividad (pregunta 21). Atendiendo a este punto, aplicar dinámicas cortas es una buena opción, ya que no se tiene la costumbre de leer por esparcimiento durante mucho tiempo.

Un punto que brinda mucha información en cuanto al nivel de competencias informativas es la pregunta 22; en ella y gracias a la autoevaluación de los mismos estudiantes, podemos identificar el nivel que tienen en este aspecto, haciendo una comparación de los resultados con las normas ANZIIL, que “sirven para identificar [...] una persona alfabetizada en información” (Bundy, 2003, p. 112).

Al comparar estas normas con las respuestas logradas, se puede inferir que los estudiantes no cuentan con las demás competencias informacionales. Para explicar, esto se presenta la tabla 4, que contiene cada uno de los indicadores de esta pregunta 22 y las normas que les aplican, a fin de identificar el resultado de aprendizaje que debe comprobarse en la persona alfabetizada.

Tabla 4. Análisis Normas ANZIIL e indicadores de pregunta 22.

Norma ANZIIL que aplica y justificación	Indicador	Porcentaje de respuesta por indicador
Al ser una persona alfabetizada, debe de cubrir al ciento por ciento los indicadores que se relacionan a la derecha ya que para llegar a estos puntos debe de contar con las Normas 1, 2, 3 y 4, esto por motivo de los siguientes procesos: En primer lugar reconoció que tenía una necesidad de información (1); localiza información adecuada a sus necesidades (2); evalúa la información recabada (3);	1.-Identificar ideas principales (Inferencial)	33%
	2.-Identificar la intención del autor (Crítica)	13%
	3.-Después de leer, lograr resumir el texto	9%

luego y muy importante gestiona la información recabada (4); en este punto, para poder decir que la información que ha recabado puede ser gestionada este individuo ha logrado identificar ideas principales y del autor, resumió la información, identificando a la vez la estructura del documento y entendiendo el significado de la mayoría de las palabras del texto.	en una idea principal (Inferencial)	
	4.-Identificar la estructura del texto (introducción, desarrollo, conclusión), (Crítica)	17%
	5.-Entender el significado de la mayoría de las palabras del documento (Lineal)	6%
En este proceso aplican las normas 5 y 6, por los siguientes justificantes: Debe aplicar la información que ya leyó y con una comprensión de la lectura realizada, esta persona identificará de una forma fácil si el documento habla de un hecho o de una opinión del autor, esto aplicando la información que ya tenía y comparándola con la nueva (5), la que acaba de leer; para concluir con la norma 6 en la que se muestra la sensatez al usar la información y compartirla, esto es por medio de hacer citas y referencias acorde a las reglas bibliográficas seleccionadas.	6.-Diferenciar cuando se habla de un hecho o es solo una opinión (Inferencial)	9%
	7.-Transcribir lo comprendido al leer con facilidad (Crítica)	15%

Fuente: Elaboración propia.

Lo anterior evidencia que los estudiantes de LB y LBGC no cuentan con la competencia lectora; esto se puede deducir en el apartado de porcentajes, ya que solo un indicador de los siete apenas superó un tercio de respuestas en las que se dice que cuentan con esa habilidad, lo que permite visualizar la posibilidad de utilizar dinámicas enfocadas en personas que no han desarrollado las competencias informativas. Para reforzar más esta postura, la pregunta 23 que, debido a su importancia, tiene un bloque especial, es la prueba de comprensión lectora que será un punto clave en este menester de identificar el nivel de competencia lectora.

3.1 Prueba de comprensión lectora

Esta prueba la conforma solo la pregunta 23, que constó de una lectura literaria de 179 palabras y, con base en ella, cinco reactivos para responder, cada uno con la misma cantidad de opciones de respuestas. Para ello, se les indicó que debían de leer este texto las veces necesarias,

ya que no podían regresar a releerlo. Con este reactivo se buscó conocer cada uno de los tres niveles de lectura que poseen los encuestados.

Tabla 5. Análisis de niveles de comprensión lectora de la pregunta 23.

Nivel	Preguntas y justificación	Respuesta	Justificación	Porcentaje de respuestas correctas
Lineal	II Una idea incompatible con el fragmento sería:	Los conejos royeron los libros para alimentarse	Es incompatible porque en el texto dice que tienen suficiente trébol para comer	44%
	IV ¿Qué hizo el personaje ante los destrozos?	Reparó muchos de ellos con cemento	En el escrito menciona que “muchos de los destrozos están reparados con cemento”	80%
Inferencial	I. Según el autor, los destrozos fueron causados por:	No se dice que los animales eran conejos sin embargo es fácil deducir ya que el texto dice que eran “roedores de orejas largas”	Se infiere que son los animales de orejas largas, lo más comunes son los conejos.	65%
	III. El autor escribe la carta con la intención de:	Manifiestar su relativa culpabilidad por los destrozos	Esto porque siente culpa por no controlar a los conejos.	56%
Crítica	V. La expresión: "sería sórdido que el correo se la entregara alguna clara mañana de París", evidencia:	La consideración que el autor tiene por el destinatario,	Es nivel crítico porque es una suposición de lo que sería la sensación de la dueña al recibir la carta.	43%

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados indican que la lectura lineal no es un problema para los participantes, ya que un 80 por ciento de los encuestados seleccionó la opción correcta en el reactivo IV; sin embargo, la habilidad en las lecturas de tipo inferencial disminuye un 15 por ciento de la

primera y la crítica no llega ni a la mitad del porcentaje; esto da pie a incluir en la propuesta una lectura de esparcimiento que conlleve contenido con mayor complejidad, pues el objetivo será la selección de un recurso literario que aborde un tema de interés general que permita el desarrollo de la competencia lectora en un nivel superior.

Es importante señalar que esta encuesta se realizó utilizando una fórmula mercadológica para la determinación de muestras de población y que ofrece un panorama cualitativo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes de las licenciaturas que la contestaron, lo cual fue lo analizado en esta sección y la anterior.

4. Diseño de solución

A partir de los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta diagnóstica se desarrolló una propuesta destinada a atender las necesidades de los estudiantes en cuanto a su capacidad lectora. Dicha propuesta consiste en llevar a cabo un Círculo de Lectura Virtual (CLV).

Los círculos de lectura son espacios en los que por lo regular los lectores se reúnen para intercambiar puntos de vista, opiniones y observaciones sobre un texto literario leído previamente. Lo que hace la diferencia en la interacción virtual es el uso de distintos medios virtuales, como blogs, redes sociales y plataformas de videoconferencias, además de que, gracias a estas herramientas tecnológicas, es posible que las aportaciones no queden solo en lo que se dice en la reunión, sino que se puede seguir comentando, mientras quienes coordinan este CLV permiten la comunicación virtual en sus medios (Moreno, García-Rodríguez y Gómez-Díaz, 2017, p. 180). Esto abre la puerta a que más lectores interesados en participar en dinámicas como esta participen de distintas maneras, no solamente en las tertulias.

Este CLV pretende ser un factor de apoyo a los estudiantes, a fin de que pasen de ser lectores por placer a ser lectores íntegros que sepan hacer sus búsquedas de lecturas en las distintas modalidades existentes, seleccionado la que les sea más relevante y confiable (Ramírez, 2016, p. 98). Sin lugar a dudas, contar con la competencia de la comprensión lectora puede ser un elemento que contribuya a lograr este propósito, siendo un elemento que los ayudará a reducir la brecha digital en su proceso de formación. Se propone que se trabaje bajo la idea alemana de *Bildung* o “formación”, la cual implica llevar al estudiante a buscar distintas formas de leer y usando la tecnología como medio, sin importar que este medio de aprendizaje se realice dentro o fuera de la institución universitaria (Ramírez, 2016, p. 112), lo que presenta

la oportunidad de implementar actividades de manera virtual sin necesidad de estar dentro de la universidad.

Ramírez (2016, p. 113) también menciona que los programas de lectura son una gran oportunidad de incluir recursos y modalidades que fomenten el deseo y gusto por leer, donde los “recursos que pueden integrarse a las actividades lúdicas de lectura ofrecen al mismo tiempo una variedad de temas de diferentes campos de conocimiento para la lectura crítica o la comparativa, la investigación, conocer diferentes culturas”; añade además que se pueden incorporar a estas actividades otros géneros académicos como “las artes plásticas, el cine, la ópera, el teatro, la danza, los cómics, las noticias y los programas de los medios masivos, radio y televisión, con lo que se abre la posibilidad de utilizar la lectura de esparcimiento no solo para hacerlo por placer, sino para aprovecharse de sus bondades y lograr que los participantes en las diferentes actividades de la propuesta aprendan con su intervención.

Como referencia, se puede citar al círculo de lectura virtual de Ecuador, el cual surgió debido a la necesidad que detectó “un equipo de profesores de la Carrera Didáctica de las Lenguas Nacional y Extranjera de la Facultad de Ciencias de la Educación” de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), a consecuencia de un fuerte temblor de 7.8 grados Richter, sucedido en abril de 2016 en las provincias de Manabí y Esmeraldas donde hubo cerca de 30 mil desplazados debido a los derrumbes entre estos a muchas escuelas, pues de las “310 aulas requeridas para el período 2016-2017, solo 90 cumplían las condiciones de seguridad” (Villafuerte, Intriago, Romero, 2017, p. 56); esto, aunado a las numerosas réplicas de temblores que se suscitaron, llevó a este grupo de docentes a modificar sus estrategias didácticas centradas en sus alumnos, pues no era seguro estar dentro de los salones de clases.

Ello incluyó las modificaciones al círculo de lectura que de manera presencial llevaban a cabo en la universidad; la pregunta que se plantearon fue: “¿Cuáles son las potencialidades del e-CL (Círculo de Lectura Virtual) como espacio virtual de aprendizaje en condiciones de desastres naturales?” (Villafuerte, Intriago, Romero, 2017, p. 56).

Con e-CL que decidieron llevar a cabo estos docentes de Ecuador con su grupo de estudiantes de literatura inglesa, la idea de que aprendieran usando las herramientas de la web 2.0, que son las herramientas tecnológicas que se utilizan para interactuar de manera virtual, como los blogs y las redes sociales, buscaban evitar la exposición a riesgos innecesarios debido a las réplicas del sismo, además de que les ayudaría a incrementar sus competencias informativas al tener que hacer búsquedas en la web de manera autónoma, pues parten de utilizar la tecnología en un “nivel utilitario hasta llegar al uso didáctico” (ídem, 62), lo que es una estrategia que contribuye a su aprendizaje.

Los resultados de este e-CL fueron muy significativos, pues su duración fue de cuatro meses, en donde participaron 29 mujeres y 9 hombres (38 estudiantes en total); de ellos se seleccionaron a tres para interrogarlos sobre su participación en este proyecto, además de que se hicieron observaciones por parte de los docentes respecto a su desarrollo cognitivo en el idioma inglés, siendo un elemento motivador para aprender el uso de nuevas herramientas como “Google platform” (Villafuerte, Intriago, Romero, 2017 p. 68). Es interesante ver cómo este grupo de estudiantes tuvo algunos inconvenientes para utilizar las herramientas de forma colaborativa, pues no lograban coincidir en tiempos para realizar las actividades. Este es un aspecto a tener en cuenta en la propuesta.

Villafuerte, Intriago y Romero (2019), concluyen que este proyecto de e-CL también fue innovador en cuanto a la enseñanza del idioma inglés en la ULEAM, pues contribuyó al

aprendizaje colaborativo, en el cual los participantes reforzaron sus conocimientos en esta materia (Literatura inglesa) utilizando las TIC para ello y a la vez se interactuó con otros estudiantes a manera remota.

La propuesta de este trabajo pretende implementar un CLV en el que, mediante invitación a los estudiantes de LB y LBGC, se les indicará el libro a leer, el motivo, la aplicación tecnológica para las reuniones virtuales y los horarios en los que se conectarán para el análisis del texto seleccionado.

Los participantes deberán comprometerse a unirse de forma sincrónica, a fin de participar en la discusión grupal, en la fecha establecida y usando la herramienta de enlace compartida por el moderador, quien es recomendable que sea una persona con experiencia en el campo de la moderación de tertulias literarias para que sepa manejar los tiempos de participación de cada lector inscrito.

Los lectores que participen de manera frecuente en el CLV es posible que, debido a su participación en él y que se lea más por esparcimiento, puedan aprender a distinguir un hecho real de uno inventado por el escritor, además de ser capaces de resumir el libro al compartir el contenido con otros lectores y recordar los nombres de los personajes, su lugar de residencia y las fechas de los sucesos de la historia o novela (niveles de lectura inferencial y lineal respectivamente).

4.1 Estrategia de comunicación

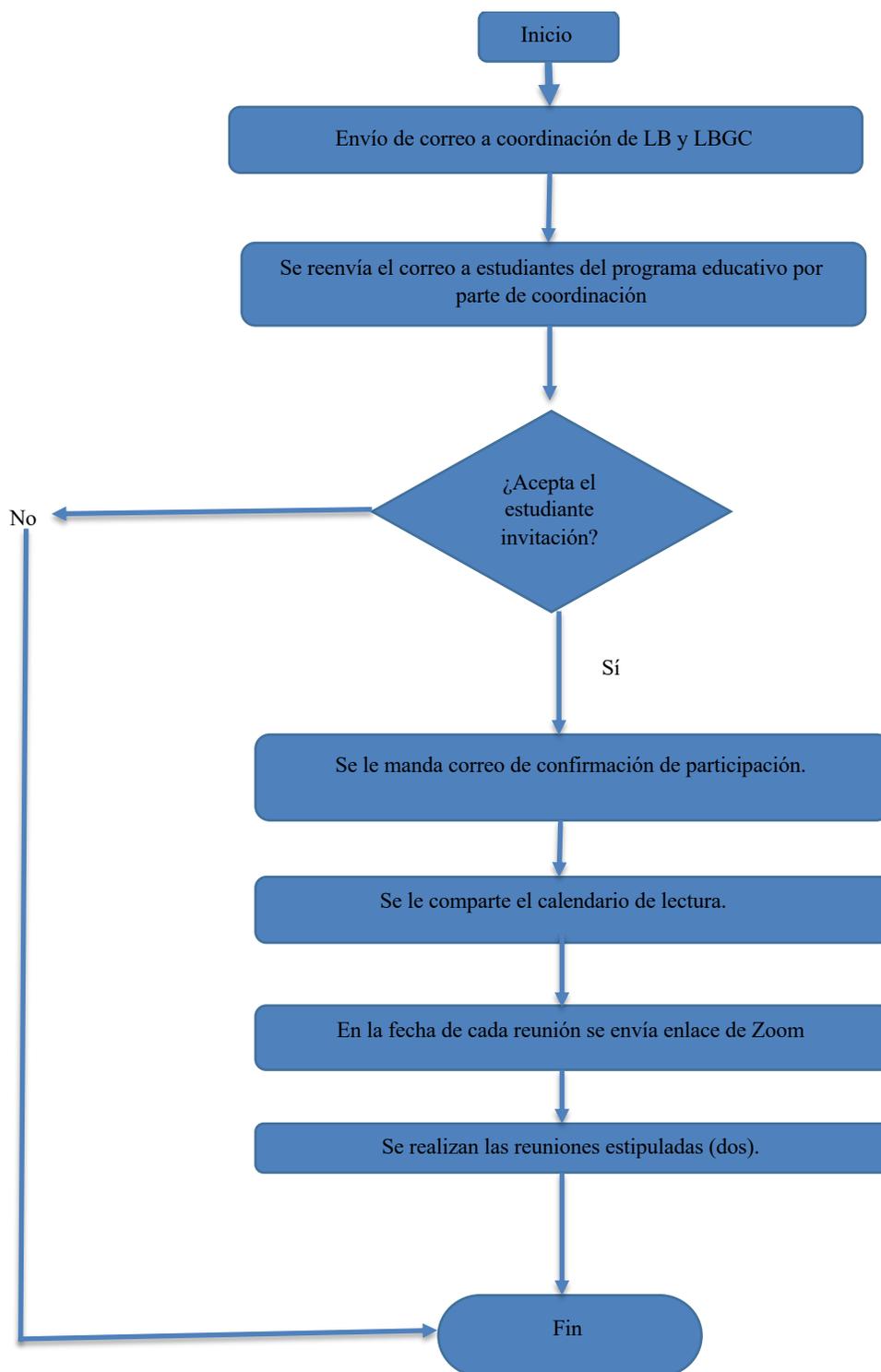
Para lograr este primer acercamiento con los estudiantes es necesario estar en comunicación directa con la coordinación de LB y LBGC, ya que se solicitará enviar un correo masivo a los

alumnos de estos programas educativos con el texto de la invitación y una liga de Google Formularios (anexo 4), en la que los interesados deberán inscribirse.

Quienes deseen participar, deberán proporcionar su información personal para que se les hagan llegar los datos del libro a leer, a fin de que lo adquieran y comiencen la lectura de la sección inicial, realizando antes de la primer reunión una investigación previa acerca del autor, como su vida, bibliografía, frases célebres y datos interesantes; también les será enviado el enlace de la aplicación de videollamada para que se unan en las fechas establecidas para las reuniones, de acuerdo al calendario de lectura compartido en ese mismo correo.

Para comprender mejor este proceso de búsqueda de acercamiento con los estudiantes de LB y LBGC y con el objetivo de invitarlos a que se unan a la propuesta enseguida expuesta, se comparte de manera gráfica en un diagrama el proceso de flujo que se llevará a cabo (gráfico 1) para lograr el acercamiento, el cual es muy similar al llevado a cabo en la primera etapa de este proyecto.

Gráfico 1. Diagrama de flujo para invitar a los estudiantes de LB y LBGC al CLV.



Fuente: Elaboración propia.

4.2 Diseño de la propuesta de solución

El diseño consta de llevar a cabo un CLV con los estudiantes que se inscriban acorde al proceso anterior, pues sabemos que la lectura de esparcimiento es una actividad que puede contribuir a adquirir las competencias lectoras en los estudiantes de LB y LBGC, ya que al tener interacción entre ellos, puede darse la oportunidad de compartir información que no se haya entendido o se comprenda mal; así, los demás compañeros puede contribuir a aclarar dudas en cualquiera de los dos casos.

Vygotsky (citado por Venet y Correa, 2014, p.8) dice que el aprendizaje se puede lograr de manera personal, no obstante se puede ayudar al desarrollo cognitivo del estudiante por medio de una persona más capaz; en este caso se sule al docente con el moderador, con lo que estamos hablando de la zona de Desarrollo Próximo (ZDP), en la cual, la persona aprende de una que tiene más experiencia. Venet y Correa (2014, p. 9) además afirman que se ha comprobado que este paradigma puede ser utilizado en niños y en adultos, lo que lo hace adecuado a este proyecto. Con esto se deduce que los lectores que acudan al CLV podrán apoyarse entre ellos para que se entienda el significado de algunos contextos de la historia, novela, cuento, ensayo, etcétera, que se lea en el grupo de lectores que se conecten a las reuniones.

Al ser un grupo de lectura que utilizará distintas aplicaciones y herramientas de la web para estar en comunicación directa de forma virtual, como la aplicación de Zoom para las videollamadas y los correos electrónicos para compartir el enlace de la reunión, calendario de lectura y el enlace con los datos del libro a leer, se puede percibir la aplicación de la teoría de la conectividad de Stephen Downes y George Siemens (citados por Moreno, Martínez, Moreno, Fernández, y Núñez, 2017, p.55). Estos autores afirman que estamos en una época en la cual el

aprendizaje en el entorno digital está en constante evolución, es decir, que se innova rápidamente; además, una característica de esta sociedad del conocimiento es que las personas no tenemos el dominio total de la información que circula en la web.

Por otro lado, la teoría del conectivismo parte de algunos principios, entre ellos que “el aprendizaje y el conocimiento reposan sobre una diversidad de opiniones” (Siemens, 2004, citado por Solórzano y García, 2016, p. 104); añaden además que, desde la perspectiva de Lev Vygotsky, “el ordenador se convierte en una novedosa herramienta para la interacción con la información, el conocimiento y las personas, y el trabajo en grupo en uno de las formas ideales para trabajar la zona de desarrollo próximo” (Siemens, 2004, p. 102).

Y son el binomio de personas y conocimientos los elementos básicos para llevar a cabo un círculo de lectura, diseñando para ello dinámicas de esparcimiento literario, las que se esperan sean el principio de esta conectividad y que contribuya a enriquecer la competencia lectora de los estudiantes de LB y LBGC, para que el proceso de aprendizaje en la UDGVirtual sea mucho más fácil, al desarrollarla en el CLV.

4.2.1 Libro a leer y justificación

El libro a leer es “El niño con el pijama de rayas” de Boyne (2006), cuya temática trata acerca de la vida de los alemanes y judíos en la Segunda Guerra Mundial, bajo la perspectiva de dos niños, uno de ellos hijo de un militar de alto rango de los alemanes y el otro un chiquillo judío, que vive de una forma muy diferente al primero y por circunstancias del destino se conocen y se hacen amigos, logrando con ello una historia que logra atrapar a las personas. Además de abordar un tema muy conocido (holocausto), tiene una escritura muy fácil de comprender, pues usa palabras sencillas de uso cotidiano.

4.2.2 Frecuencia de reuniones y justificación

La propuesta de las reuniones es que se realicen cada quince días, ya que al ser estudiantes virtuales quienes participarán en el CLV, podrían no tener tiempo de unirse cada semana. Por otro lado, el libro seleccionado es de fácil lectura, lo que permitirá elaborar un calendario de lectura en el que se divida el análisis de este recurso literario en dos sesiones, las cuales se consideran adecuadas para afianzar el compromiso de realizar el acto de leer, hasta llegar a un punto específico de análisis en el calendario y con ello lograr la comprensión de lo que se comente en la tertulia.

La duración de cada reunión será de hora y media, y como propuesta del día los jueves o viernes de 17:00-18:30 horas; siendo en la primera el análisis de los capítulos 1-8 y la segunda del 9-20. Esta diferencia es debido a que en la primera reunión se espera hacer una dinámica rompehielos para que se conozcan los lectores participantes, ya que ser alumnos de LB y/o LBGC no es sinónimo de que se conozcan por haber coincidido en algún curso tomado.

4.2.3 Máximo de participantes

El máximo de lectores (participantes) será de 15 personas. Un grupo de mayor tamaño impedirá que todos tengan la oportunidad de realizar las dinámicas o compartir sus puntos de vista.

4.2.4 Aplicación informática para las reuniones

Para llevar a cabo las sesiones virtuales se utilizará la aplicación Zoom, que es una herramienta de videoconferencias que de manera intuitiva guía a los participantes para entrar a las reuniones, pues los lleva de la mano con las instrucciones para integrarse. Entre sus beneficios está que se puede realizar una comunicación ya sea de manera verbal (viva voz) o en texto, a la vez que se pueden compartir las pantallas de los participantes.

Además, esta herramienta, al ser intuitiva y no requerir previa instalación, la convierte en un instrumento inclusivo, pues permite que personas (en este caso estudiantes) con algún tipo de discapacidad motriz o visual se conecten desde sus casas y participen en las dinámicas propuestas.

4.2.5 Perfil de posibles participantes

De acuerdo al análisis del diagnóstico aplicado es posible obtener un perfil de los participantes potenciales en esta propuesta de intervención:

- En su mayoría serán mujeres, pues son el grupo más participativo en la encuesta.
- Serán una interesante combinación de nativos digitales e inmigrantes digitales, pues su edad oscila entre los 26 y 45 años, lo que puede ser un punto de oportunidad para analizar sus distintas maneras de apropiarse de las estrategias de comprensión lectora y como se asimila en cada caso.
- Se puede considerar que leen tanto en formato impreso como electrónico, pues sus lecturas para tareas son en electrónico y de esparcimiento en impreso; se espera que con las actividades a desarrollar los participantes voluntarios logren identificar los niveles de lectura (línea, inferencial y crítico) en ambos formatos de lectura.

4.2.6 Programas de las reuniones

Se tienen programadas dos reuniones. Para la primera (tabla 6) se pretende llevar a cabo una dinámica rompehielos para que los nuevos lectores se familiaricen en el grupo. Además, se valorarán los siguientes puntos:

- La importancia de contar con un espacio adecuado para la acción de leer.
- La necesidad de conocer a otros lectores e interactuar para generar círculo.

- La capacidad de relacionar una lectura de esparcimiento con la obtención de conocimiento, apoyado por los comentarios de los lectores, quienes pueden vincular sucesos reales con los plasmados en el libro y de ello hacer una investigación para verificar la información, con lo que también se estarán trabajando las competencias informacionales de búsqueda.

Tabla 6. Programación de actividades de la primera reunión del CLV.
Círculo de Lectura Virtual (CLV) LBG y LB

Tiempo	Actividad	Guion
6	Bienvenida por parte de Lourdes Gamboa	<i>Hola Bienvenidos a todos, es un placer para mí, Lourdes Gamboa, que se hayan decidido a participar en este proyecto que tiene como objetivo principal contribuir con la lectura de esparcimiento a incrementar o reforzar sus competencias lectoras, mejorando al mismo tiempo su comprensión de los recursos informativos que analizan en sus actividades académicas.</i> Se les compartirán las reglas de la reunión (ver apartado 4.2.6 Normas a seguir en las reuniones).
10	Dinámica Rompe – Hielos Para que los participantes se conozcan	<i>Para empezar, les comento que la dinámica que vamos a realizar se enfoca en el primer nivel de la comprensión de lectura (LINEAL), en la cual nos aprendemos nombres, fechas, sitios y datos que se localizan en el texto, en este caso los vamos a escuchar, por lo que imaginemos que nos están leyendo y de esa información vamos a compartir algunos datos.</i> <i>La dinámica consiste en presentarnos, iniciando por el que esté en primer semestre levanten la mano por favor para asignarles turno.</i> <i>Ahora, dentro de su información deben decir nombre completo y de dónde son. Después de presentarse el primero, el segundo se presentará y deberá responder una pregunta que le haga la persona que se haya presentado primero, aclarando que debe ser una interrogante de algo que haya dicho y así sucesivamente será con cada uno de los semestres que participen, siendo el primero de cada nivel quien responda al último del grado anterior.</i>
4	Reflexión sobre dónde y cómo leemos Para que se valore el contar con un	<i>Antes de comenzar el análisis del libro es necesario que reflexionemos un poco sobre los espacios que usamos para leer, ya que podemos estar en una mesa con mucha luz, en un sillón junto a una ventana y con un rico café o en un estudio; esto nos ayuda mucho a que psicológicamente relacionemos el sitio con el lugar de lectura y nos va a dar pie a que nos concentremos en el texto y nos apropiemos del contenido relevante de los textos que leemos.</i>

	espacio para la lectura	<i>Ahora, ¿alguien quiere comentar de forma breve cómo es el espacio en el que lee?</i> Al final se les invitará a buscar un lugar específico para leer, como ejercicio y/o tarea.
5	Sobre el autor Conocer información relevante del autor	Se leerá una breve descripción de la vida del autor y de sus libros publicados, luego se invitará a los lectores a que compartan sobre lo que hayan investigado de la información simple del autor. En esta sección se les dirá que se está trabajando el nivel 2 de comprensión lectora (INFERENCIAL), pues compartirán lo que recuerdan sobre la lectura a modo de resumen.
60	Capítulo 1-8 Análisis de los capítulos de esta reunión	En estas secciones se harán preguntas relativas a la novela, poniendo énfasis en la crítica que los participantes puedan dar a cada acontecimiento importante; en este punto se les indicará que mucho de lo que conversaremos cae en el tercer nivel de la comprensión lectora (CRÍTICA), pues se emitirá un juicio personal acerca de diversas situaciones que se presentan en la novela, las cuales pueden ser muy apegadas a la historia o no. Preguntas lineales ¿Cómo se llaman los niños? ¿Qué edad tienen? ¿Por qué se muda Bruno? Inferenciales ¿Porque crees que Padre no quiere que Bruno salga de la casa? ¿Por qué crees que Madre le obedece todo a Padre? Crítica ¿Crees correcto el trabajo de Padre? En el caso de Bruno que no siguió indicaciones, ¿qué consideras es lo apropiado para un niño desea edad?
5	Cierre de la sesión	Se les invitará a que reflexionen sobre la participación en un CLV y que relacionen este ejercicio con su actividad de lectura para lograr la comprensión de los textos académicos que analizan en sus actividades de las licenciaturas y se les recordará que un poco después de terminada la reunión se les enviará vía correo un cuestionario de Google para que evalúen esta primera reunión, y que en la semana de la próxima reunión se les enviará otro correo recordando la invitación a participar en el CLV, además del enlace a Zoom para conectarse.

Fuente: Elaboración propia.

Para la segunda reunión es necesario que los participantes hayan respondido el cuestionario que se menciona en la tabla 6 y, con base en él, el siguiente programa (tabla 7) puede tener modificaciones, atendiendo a las respuestas y recomendaciones obtenidas en pro

de lograr una mejor aceptación del CLV. En esta segunda y última sesión se espera que los participantes valoren y evalúen los siguientes puntos:

- Reflexionen en grupo sobre el ejercicio final de la reunión anterior acerca de tener un sitio fijo para leer.
- Deliberen si logran identificar en qué nivel de competencia lectora se encuentran.
- Comenten si les fue de utilidad la reunión para mejorar sus estrategias de análisis de textos académicos, además de si les ayudó a identificar puntos clave de los textos y a generar un espíritu de curiosidad para hacer búsquedas de información en otros sitios, a fin de verificar la veracidad de los contenidos de otros textos (competencias informativas).
- Comenten sobre si esta dinámica les ayudó a incrementar su gusto por la lectura de esparcimiento y si invitarían a otros estudiantes a unirse a esta experiencia de lectura universitaria por placer.

Tabla 7. Programación de actividades de la segunda reunión del CLV.
Círculo de Lectura Virtual (CLV) LBGC y LB

Tiempo	Actividad	Descripción
4	Bienvenida por parte de Lourdes Gamboa	<i>Hola, bienvenidos todos, es un placer para mí, Lourdes Gamboa, que nos acompañen de nueva cuenta en este que es su círculo de lectura y que concluiremos con el análisis del libro <i>El niño con el pijama de rayas</i> de John Boyne.</i>
16	Recordando quienes somos y lo que nos dejó la reunión anterior	El moderador les recuerda algunos puntos importantes analizados en la primera reunión y, para que se reconozcan de nuevo (debido al tiempo transcurrido), se les pedirá que digan su nombre o como les guste que les llamen, y enseguida que comenten sobre los siguientes puntos: Al leer sus textos académicos ¿Pudieron identificar el nivel lector en el que se encuentran? En el caso de los que no tenían un sitio específico para leer, ¿lo buscaron? Y en caso de ser afirmativo, ¿cómo se sintieron? ¿Les fue más fácil leer sus textos académicos? ¿Invitarían a otros estudiantes a unirse a una dinámica como esta?

60	Análisis de los capítulos 9-20 del libro	<p>Se les comentará que la vez anterior se les hicieron preguntas relacionadas al texto y en cada una se les indico a qué nivel de comprensión lectora correspondían (lineal, inferencial y crítica). Se les invitará a que ellos hagan algunas preguntas de forma secuencial a los capítulos, en las que indiquen el nivel de comprensión lectora a la que corresponde cada una.</p> <p>Acorde a cada capítulo se irán haciendo algunas preguntas de los tres niveles, pues para esta segunda reunión el objetivo es que lean y analicen el contenido de la novela.</p> <p>Capítulo 9: A Bruno le gusta explorar, pero ¿es normal en los niños que les guste explorar? (crítica). Poniéndonos en el lugar de Bruno, un niño de 9 años, y ahora con nuestro imaginario en acción ¿Respetarían las leyes de sus padres, sabiendo cómo vivían? (el ambiente) (crítica).</p> <p>Capítulo 10: Encuentro con Shamuel ¿Quién es este niño? (lineal). ¿Por qué está ahí? (lineal). ¿Por qué trae uniforme con una estrella? (crítica).</p> <p>Capítulo 11: ¿Cómo describen al Furias? (lineal). ¿Quién creen que es el Furias? Nunca dicen el nombre y alude a Hitler ((inferencial).</p> <p>Capítulo 12: ¿Por qué creen que los niños analizan su vida? (crítica).</p> <p>Capítulo 13: ¿Cómo se les hace la percepción de Shamuel de su vida en el campo? (crítica).</p> <p>Capítulo 14: El tema que trata el capítulo es sobre las mentiras, ¿quién lo puede resumir? ¿Creen que hay alguna intención del autor de informar sobre la importancia de no mentir o es solo la historia? (Preguntas de competencias informativas, poder resumir e identificar la intención del autor hacia su público).</p> <p>Capítulo 15: “Una cosa que no debería haber hecho”. ¿Por qué creen que el autor decidió ese título del capítulo? (crítico).</p> <p>Capítulo 16: ¿Qué opinan de la reacción de Bruno sobre lo que hay al otro lado de la alambrada? (inferencial y crítico).</p> <p>Capítulo 17: ¿Por qué volverían a casa? (lineal).</p> <p>Capítulo 18: ¿Qué opinan de la ocurrencia final? (crítica).</p> <p>Capítulo 19: ¿Qué paso al día siguiente en la novela? (lineal)</p>
----	--	---

		<p>Capítulo 20: ¿Qué le cambiarían a la historia? ¿Qué creen pudiera ser real? Es decir, ¿Qué sacaríamos de la ficción de la novela? (crítico). ¿Recomendarían esta novela?</p>
10	Cierre de la sesión y del ciclo.	<p><i>Es muy agradable haber contado con su compañía, espero que este ejercicio les haya servido, pues el diseño y ejecución tuvieron como objetivo ayudarlos a que de una forma más amena incrementaran o reforzaran sus competencias lectoras. Ahora les pregunto a tres de ustedes, los que quieran comentar: ¿en realidad les sirvieron estas dinámicas para enriquecer o formar un hábito a la lectura por placer y que este contribuya a incrementar su competencia lectora?</i> <i>¡Gracias!</i></p>

Fuente: Elaboración propia.

4.2.7 Normas a seguir en las reuniones

Para el desarrollo de las reuniones se establecerán una serie de normas para el trabajo grupal:

- 1) Mostrar respeto hacia los compañeros, sin burlas o risas en caso de equivocaciones, sino buscando la forma adecuada de ayudar a que se pronuncie o, en su caso, se comprenda el significado de lo expresado, ya sea simbólico o literal.
- 2) Compromiso de leer la sección del libro indicada, no obstante, en caso de no realizar esta acción, no debatir en la reunión sobre lo que no se leyó, aunque sí es posible aportar opinión respetuosa a lo que compartan los compañeros.
- 3) Respetar los tiempos de los compañeros de hablar; es necesario pedir la palabra levantando la mano y esperar el turno.
- 4) No utilizar lo que se pueda considerarse lenguaje soez o altisonante, pues podrían sentirse ofendidos algunos de los participantes.
- 5) Evitar comentarios en doble sentido.

4.3 Análisis: Solución a problemas derivados del proyecto

Uno de los principales problemas que podrían derivarse de este proyecto versa sobre la tecnología, la cual puede hacer que por alguna falla eléctrica no se cuente con conexión a internet y no se puedan llevar a cabo alguna de las dos sesiones programadas. Como solución se tiene planeado tener cargada al cien por ciento una computadora portátil y compartir datos de internet del celular para cumplir con las reuniones establecidas en tiempo y forma.

El segundo problema que podría presentarse es que los participantes no reciban el correo de invitación y que, por ende, no participen en esta dinámica por desconocimiento. Para ello se solicitará que se envíen correos de confirmación de recibido.

Otra situación que podría entorpecer el desarrollo de la propuesta es que la actividades planeadas no sean de interés a los estudiantes de LB y LBGC; esto puede deberse a que no se cuente con la costumbre lectora y participar en una actividad como esta no les sea relevante; no obstante, en la redacción del correo se les compartirá información sobre la importancia que un Bibliotecólogo y un Bibliotecólogo Gestor del Conocimiento cuenten con la competencia lectora que les ayudará a apropiarse de una forma más sencilla del contenido de los recursos informativos a los que tienen acceso, ya sea en impreso o electrónico

Una última situación puede ser la deserción al CLV, pues entre las distintas situaciones que pueden ocasionar este punto es que no hayan participado antes en una dinámica como esta y no se sientan integrados en el CLV, buscando evitar el abandono, desde el primer correo se buscará ser lo más asertivo y claro en la comunicación que se les comparta en el texto que se les envíe, además de que desde la primera reunión hacerlos que se sientan parte del proyecto.

4.4 Gestión del proyecto

4.4.1 Alcance

El alcance de esta propuesta son los estudiantes de las licenciaturas en Bibliotecología y Bibliotecología y Gestión del Conocimiento, del Sistema de Universidad Virtual, en cualquiera de sus semestres, y que se interesen en participar en el círculo de lectura que se ofertará, cuyo propósito es contribuir en ellos a que incrementen o fortalezcan su competencia lectora.

4.4.2 Recursos y costos

Como todo proyecto, es necesario contar con una serie de recursos buscando que no se quede fragmentado debido a su falta de consideración. A continuación, se desglosa cada categoría de recursos necesarios en esta propuesta, así como su costo estimado, cabe hacer mención que estos costos son en proporción al uso de un equipo doméstico.

Humanos

Tabla 8. Recursos humanos necesarios para el CLV.

Tipo de recurso	Justificación	Costo estimado
Moderador del CLV (horas hombre dedicadas al diseño de los dos programas y la moderación) 10 horas.	Es necesario para que lleve a cabo las acciones previamente descritas, para esto se requiere lea el libro previamente seleccionado y formule preguntas acordes al nivel de lectura que se espera ejemplificar en la actividad.	\$3,000.00 Este costo se basa en mi salario que es a razón de \$300 la hora aproximadamente.

Fuente: Elaboración propia.

Materiales

Tabla 9. Recursos materiales necesarios para el CLV.

Tipo	Justificación	Costo estimado
------	---------------	----------------

Hojas de papel 20 (cincuenta).	Necesarias para hacer algunas anotaciones a lápiz, a la vez que tener impreso el programa a llevar a cabo en las dos sesiones.	\$15.00
Pluma	Para hacer las anotaciones.	\$10.00

Fuente: elaboración propia.

Tecnológicos

Tabla 10. Recursos tecnológicos necesarios para el CLV.

Tipo	Justificación	Costo estimado
Computadora de escritorio (depreciación estimada por el uso)	Necesario para el diseño de dinámicas a llevar a cabo con los estudiantes inscritos y la comunicación	\$25.00
Internet, de 10 megas, con un uso promedio de 40 horas en total (desarrollo de los programas, realización de ambas reuniones del círculo de lectura y búsqueda de información relacionada al tema que aborda el recurso literario).	Para realizar la invitación con el correo, descargar el libro a leer y llevar a cabo la reunión mediante la aplicación de Zoom	\$400.00
Impresora, de uso personal.	Necesaria para imprimir el programa y seguir la orden del día en tiempo y forma y como resultado se realicen todas las actividades planeadas.	\$30.00

Fuente: elaboración propia.

Al ser esta una propuesta sin fines de lucro y los beneficiados estudiantes universitarios de la UDGVirtual, se espera que los costos de estos insumos sean asumidos por la universidad, pues se considera no representan un gasto extra para la institución, siempre y cuando las actividades se realicen dentro de las instalaciones universitarias, y con un compromiso previo de un uso responsable de estos materiales, y sobre la moderación ese costo sería asumido por quien realiza la propuesta.

4.4.3 Cronograma del proyecto

Para este proyecto se diseñó un cronograma, cuyo objetivo fue contribuir a la administración de los tiempos en cada una de las actividades de esta propuesta; no obstante, en él se presentan algunos espacios en blanco, toda vez que no fue posible desarrollar las acciones de acuerdo a los plazos indicados.

Por otro lado, a partir de la segunda mitad del mes de abril y hasta fines del mes de julio, se presentaron diversos obstáculos e inconsistencias que impidieron la realización de las actividades planeadas para la conclusión de la propuesta.

4.4.4 Riesgos

Los riesgos que esta propuesta conlleva son varios, los cuales se enlistan a continuación:

- Que a los invitados no les interese participar en el proyecto por una probable falta de costumbre lectora. En este caso se explicarán los beneficios en el correo de invitación.
- Que los participantes no conozcan la herramienta de videoconferencias y que acceder a ella les cause contratiempos. A fin de solucionarlo, en el correo invitación se les preguntará si conocen la herramienta de Zoom; en caso negativo se les puede enviar un video tutorial de acceso libre de internet.
- Que al momento de estar realizando alguna de las dos reuniones se produzca una desconexión de internet, por lo cual se deberá informar con antelación a los participantes la posibilidad de una caída del sistema, solicitando que esperen unos momentos conectados, pues se buscará solucionar el problema para continuar con la sesión.
- Que los participantes deserten del proyecto por resultarles tedioso. Para evitar esto es que se propone que sean solo 15 participantes a fin de atender a cada uno personalmente o integrarlos en los momentos en que presenten actitudes pasivas.

5. Conclusiones.

5.1 De la experiencia y aprendizaje adquiridos en el posgrado.

Esta experiencia me ha dejado mucho aprendizaje, pues a la fecha, en mis actividades laborales brindo asesorías (a los usuarios de la biblioteca que atiendo) más especializadas. Además, la maestría me ayudó a mejorar en los siguientes puntos:

Labor docente usando los ambientes virtuales:

- Realizar una comunicación asertiva con las personas que atiendo en mi labor bibliotecaria; aunque la formación se enfocó sobre todo en la comunicación asertiva escrita, también contribuyó a mejorar la verbal.
- Incrementar mi curiosidad por investigar y conocer de una forma más específica sobre un tema de interés, a raíz de las actividades de cada una de las materias cursadas.
- Realizar retroalimentaciones a mis estudiantes asignados de una forma más asertiva y clara, con lo que contribuyó a facilitar su aprendizaje.
- Recomendar recursos informativos a mis grupos de estudiantes más adecuados a sus necesidades.
- Buscar un mejor aprovechamiento de las herramientas tecnológicas que enriquezcan mi labor docente.
- Buscar fortalecer las competencias que me ayuden a ser mejor docente.

Personales:

- Incrementar mi seguridad personal en lo referente a la comunicación verbal con otras personas.

- Buscar estrategias que me ayuden a difundir y promover los conocimientos que voy adquiriendo.

5.2 De la experiencia y aprendizaje adquiridos a partir de la realización del proyecto.

Es esta propuesta lo que, sin lugar a dudas, me ayudó a mejorar mis estrategias de investigación y buscar adecuarlas al grupo de lectores que ya modero y, si se da la oportunidad de implementar un CLV en las licenciaturas de LB y LBGC, sé que mis habilidades de moderación y coordinación serán mucho más eficaces y atractivas a los estudiantes que decidan inscribirse a este proyecto.

El desarrollo de la propuesta me ha dado la facilidad de hacer comparaciones en la forma en que los lectores por placer (participantes del círculo de lectora que ya coordino) se apropian de los contenidos de los textos literarios, e identificar la dificultad que para comprender las instrucciones tienen a veces los estudiantes de los cursos que asesoro. Esto puede deberse a que, en estos últimos, la mayoría de las instrucciones, lecturas y recursos de apoyo son estáticos, es decir, no cambian, siempre es lo mismo, a diferencia de las actividades diseñadas para los lectores de textos de esparcimiento.

Además, este proyecto ha contribuido a incrementar mis competencias informativas, pues al realizar distintas búsquedas de información para sustentar las ideas presentadas en este documento se han ido puliendo poco a poco las estrategias utilizadas para localizar recursos de información confiables, actuales y, sobre todo, que se ajusten y fundamenten las dinámicas diseñadas.

Como conclusión de este apartado, puedo decir que este proyecto pretende ser muy innovador en el área de la lectura por placer, pues se conjugan elementos estratégicos de

comprensión lectora con herramientas tecnológicas que contribuyen a que los estudiantes virtuales de LB y LBGC participen de forma dinámica en actividades que fortalezcan su competencia lectora, a fin de favorecer su formación académica en modalidad virtual.

Además, al ser un proyecto que se enfoca en enriquecer la comprensión lectora de los estudiantes, es posible que posteriormente y de acuerdo a los resultados, pueda ser postulado para incluirse en el programa de LBGC o cualquier otro en el que se considere conveniente, como por ejemplo en el curso de selección, ya que serviría a los aspirantes para identificar las deficiencias lectoras con que cuentan.

6. Bibliografía

- Alfonso, I. (2016). La Sociedad de la Información, Sociedad del Conocimiento y Sociedad del Aprendizaje. Referentes en torno a su formación. En *Anales de Documentación*, 12(12), 231-239. Recuperado de https://www.google.com.mx/search?q=que+es+la+sociedad+del+conocimiento+pdf&rlz=1C1EJFA_enMX755MX755&source=Int&tbs=cdr%3A1%2Ccd_min%3A2015%2Ccd_max%3A2018&tbm=#
- Avelar Álvarez, M. E. (2018). *Informe de actividades 2017*. Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/sites/default/files/informe2017udgvirtual.pdf>
- Ballester, J. (2015). *La formación lectora y literaria*. Barcelona: Editorial Graó.
- Bravo, L. (2016). El aprendizaje del lenguaje escrito y las ciencias de la lectura. Un límite entre la psicología cognitiva, las neurociencias y la educación. *Límite. Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología*, 11(56), 50-59. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/836/83646546005.pdf>
- Bundy, A. (2003). *El marco para la alfabetización informacional en Australia y Nueva Zelanda. Principios, normas y práctica*. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/11878128.pdf>
- Calva, A. (14 marzo 2017). *Recursos para para formular preguntas: literales, inferenciales y críticas*. [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://www.orientacionandujar.es/2017/03/14/recursos-formular-preguntas-literales-inferenciales-criticas/>

- Caracas, B. y Ornelas, M. (2019). La evaluación de la comprensión lectora en México El caso de las pruebas EXCALE, PLANEA y PISA. *Perfiles Educativos*, 41(164), 8-27. DOI: <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2019.164.59087>
- Council of Australian University Librarian. (2002). *Normas sobre alfabetización en información*. Recuperado de <http://eprints.rclis.org/5944/1/68a4.pdf>
- Cortázar, J. (1951). *Carta a una señorita en París*. Recuperado de <https://ciudadseva.com/texto/carta-a-una-senorita-en-paris/>
- Hernandez, R. M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 325–347. DOI: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.149>
- Hernández, V. G.; Córdova, H. J. (2010). Modelo e infraestructura tecnológica. *Modelo Educativo del Sistema de Universidad Virtual*, 147-162. Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/modelo>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2019). *Disminuye la población lectora en México: Módulo de Lectura (MOLEC) 2019*. Recuperado de <https://www.inegi.org.mx/programas/molec/>
- Juca, F. X. (2016). La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales. *Revista Universidad y Sociedad*, 8(1), 106-111. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000100016&lng=es&tlng=es.

- Levratto, V. (2017). Encuentro entre lectura en papel y lectura digital: hacia una gramática de lectura en los entornos virtuales. *Foro de Educación*, 15(23), 85-100. DOI: <http://dx.doi.org/10.14516/fde.555>
- Martínez, O., Steffens, E., Ojeda, D. y Hernández, H. (2018). Estrategias Pedagógicas Aplicadas a la Educación con Mediación Virtual para la Generación del Conocimiento Global. *Formación Universitaria*, 11(5), 11-18. DOI: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062018000500011>
- Ministerio de Educación. (2018). *Marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018*. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/11/Marco-teorico-Pisa-2018.pdf>
- Mondragón, C., Cardoso, D., Bobadilla, S. (2017). Hábitos de estudio y rendimiento académico. Caso estudiantes de la licenciatura en Administración de la Unidad Académica Profesional Tejupilco, 2016. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 8(15), 661-685. DOI: <http://dx.doi.org/10.23913/ride.v8i15.315>
- Morales, L.; Orozco, M.; Zapata, V. (2017). *Comprensión lectora: motivación, actitud y estrategias lectoras*. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0427.pdf>
- Moreno, M. (2015). La Educación Superior a Distancia en México. Una propuesta para su análisis histórico. *La Educación a Distancia en México: Una nueva realidad universitaria*, 3-16. Zubieta, J. y Rama, C. (Coords.). Recuperado de <https://web.cuaed.unam.mx/wp-content/uploads/2015/09/PDF/educacionDistancia.pdf>

- Moreno, M. A.; García-Rodríguez, A.; Gómez-Díaz, R. (2017). Conversando en la nube: cómo organizar un club de lectura virtual. *Revista General de Información y Documentación*, 27(1), 177-199. DOI: <http://dx.doi.org/10.5209/RGID.56566>
- Moreno, M. Pérez, M. (2010). Modelo Educativo. *Modelo Educativo del Sistema de Universidad Virtual*, 57-70. Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/modelo>
- Moreno, G., Martínez, R. Moreno, M., Fernández, M. y Núñez, G. (2017). Acercamiento a las Teorías del aprendizaje en educación superior, en UNIANDES EPISTEME. *Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación*, 4(1), 48-60. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6756396>
- Ortiz, G. y Chan, E. (2010). Evaluación y certificación. *Modelo Educativo del Sistema de Universidad Virtual*, 101-114. Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/modelo>
- Ramírez, E. (2016). De la promoción de la lectura por placer a la formación integral de lectores. *Investigación bibliotecológica*, 30(69), 95-120. DOI: <https://dx.doi.org/10.1016/j.ibbai.2016.04.014>
- Ramírez, E. (2017). La formación de lectores para el uso ético de la información, en *Información, cultura y sociedad*, 36, 111-122. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6000196>
- Reyes, G. (2018): La importancia de fomentar la lectura en el nivel preescolar, en *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/lectura-nivel-preescolar.html>

Organización de los Estados Americanos (OEA). (2018). *Sociedad del conocimiento*.

Recuperado de http://www.oas.org/es/temas/sociedad_conocimiento.asp

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2018). *Competencias*

en Iberoamérica: Análisis de PISA 2015. Recuperado de

<http://www.oecd.org/pisa/sitedocument/Competencias-en-Iberoamerica-Analisis-de-PISA-2015.pdf>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (s.f.). *El programa*

PISA de la OCDE. Qué es y para qué sirve. Recuperado de

<https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje, en *Revista Iberoamericana de Educación*,

59, 43-61. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie59a02.pdf>

Solórzano, F., y García, A. (2016). Fundamentos del aprendizaje en red desde el conectivismo

y la teoría de la actividad, en *Revista Cubana de Educación Superior*, 35(3), 98-112.

Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142016000300008&lng=es&tlng=es

Soria, A. (2016). *Técnicas de estudio eficaces*. España: Mestas Ediciones. Recuperado de base

de datos ProQuest.

Suárez, N., y Najar, J. (2014). Evolución de las tecnologías de información y comunicación en

el proceso de enseñanza-aprendizaje, en *Revista Vínculos*, 11(1), 209-220. Recuperado

de <https://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/vinculos/article/view/8028/9871>

- The Survey System. (s.f.) *Calculadora del Tamaño de Muestra*. Recuperado de <http://www.surveymsoftware.net/sscalce.htm>
- Terrazas, R., y Silva, R. (2013). La educación y la sociedad del conocimiento, en *Perspectivas*, 32, 145-168. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=425941262005>
- Venet, M. y Correa, E. (2014). El concepto de zona de desarrollo próximo: un instrumento psicológico para mejorar su propia práctica pedagógica. *Pensando Psicología*, 10(17), 7-15. DOI: <http://dx.doi.org/10.16925/pe.v10i17.775>
- Viglierchio M., y Williamson, D. (2015). Relación entre el concepto Sociedad del Conocimiento y la Educación Superior. *Ciencia Veterinaria*, 17(1), 125- 135. Recuperado de <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/revet/v17n1a09viglierchio.pdf>

7. Anexos

Anexo 1. Encuesta aplicada a los estudiantes de LB y LBGC

Estimado estudiante de la Licenciatura en Bibliotecología y de la Licenciatura en Bibliotecología y Gestión del Conocimiento de la UDGVirtual, con el objetivo de identificar el nivel de comprensión lectora, es decir, logros y dificultades al momento de leer un texto, te solicitamos nos ayudes a responder la siguiente encuesta.

Contestarla llevará un promedio de 15 minutos

CL=Comprensión lectora

SECCIÓN 1. Datos generales

1.- Rango de edad (para identificar cuál es el rango de edad con más nivel de CL tiene)

18-25

26-30

31-35

36-40

41-45

45-50

51-55

56-60

61 o más

2.- Género

Masculino

Femenino

3.- Semestre (identificar el nivel de CL de cada grupo)

Primero

Segundo

Tercero

Cuarto

Quinto

Sexto

Séptimo

Octavo

Irregular

SECCIÓN 2. Sobre la lectura en general (esta sección es de costumbres lectoras en general)

4.- ¿Cada cuándo visitas una biblioteca de forma presencial? (costumbres lectoras)

Casi diario, la necesito para buscar lecturas de apoyo para mis tareas

Una vez por semana

Una vez al mes

Cada seis meses

Una vez al año

Nunca

5.- ¿Cada cuándo visitas a una biblioteca de forma virtual?

- Casi diario, la necesito para buscar lecturas de apoyo para mis tareas
 Una vez por semana
 Una vez al mes
 Cada seis meses
 Una vez al año
 Nunca

6.- De las frases que se comparten a continuación, elige la que más sientas que te aplica

Para mí la lectura ...	Totalmente	Mucho	Un poco	No aplica
Es un apoyo para aprender				
Me es útil para encontrar trabajo				
Me lleva a conocer otros lugares y formas de pensar e imaginar				
Es divertida, para comentarla con mis amigos				
Muy importante porque me ayuda a conocer la forma de vida de otras épocas y a sus escritores				
Me ayuda en mis tareas				
Es una obligación para mis tareas				
No me gusta leer				

7.- En este reactivo te pedimos elegir solo las 3 opciones que más te apliquen, seleccionando el número 1 en la más cercana a tu realidad y el tres a la menos, en las restantes elige el cero; en caso de que a ti sí te guste leer, coloca el cero en todas las casillas “para mí la lectura es:”

1. Lo odio
2. Me cansa la vista
3. Me da dolor de cabeza
4. Pierdo mucho tiempo
5. No se aprende nada nuevo
6. Nada me incentiva a leer
7. Nunca encontré un libro que me agradase
8. Tengo otras cosas más interesantes que hacer
0. No aplica

8.- ¿Por qué motivo leíste el último libro?

- Por placer
 Por una tarea de la escuela
 Mejorar nivel cultural
 Otro

SECCIÓN 3.- Sobre las lecturas académicas

9.- ¿De qué sitios obtienes los textos académicos que lees? (Puedes seleccionar más de uno)

- De las lecturas de apoyo que vienen en las actividades de la licenciatura
- De mis búsquedas en internet
- De la Biblioteca Digital o Virtual
- No sé dónde buscar las lecturas para mis tareas
- otro

10.- Cuando se trata de un texto académico, ¿cuántas veces debes leerlo para entenderlo?

- Una vez
- Dos veces
- Tres veces
- Varias más

11.- ¿Qué porcentaje de tus lecturas académicas dirías que comprendes?

- 20
- 30
- 50
- 70
- 90
- 100
- Otro

12.- ¿Necesitas de alguna condición ambiental específica para realizar lecturas académicas? (como ir a una biblioteca, un café, donde tengas mucha luz, entre otros)
Nota, en caso de que tu respuesta sea afirmativa compártenos cual en la opción "Otra".

- No
- A veces
- Otra

13.- ¿En qué formato lees más para actividades académicas?

- Impreso
- Electrónico
- Ambos
- Ninguno

14.- ¿En qué formato prefieres leer más para actividades académicas?

- Impreso
- Electrónico
- Ambos
- Ninguno

15.- ¿Cuándo obtienes mejores calificaciones?

- Cuando lees todos los recursos informativos que se te proporcionan como apoyos
- Cuando lees alguno de los recursos informativos que se te proporcionan como apoyos
- No los lees, pues es la misma calificación realizas las lecturas de los apoyos o no
- Nunca me han proporcionado recursos informativos como apoyo para mis tareas
- Cuando buscas en otros sitios la información
- Otra

16.- ¿Cuántas horas a la semana dedicas a la lectura escolar o académica?

- De 1- 2
- De 2-4
- De 5-10

- De 11-15
- De 16-20
- Más de 21
- Ninguna

17.- ¿Te han aplicado pruebas de competencia lectora?

- Sí
- No

SECCIÓN 4 Sobre las lecturas de esparcimiento

18.- En caso de que tengas la costumbre de leer por esparcimiento, dínos en dónde lo adquiriste

- En casa
- En la primaria
- En la secundaria
- Bachillerato o preparatoria
- Actualmente, al estudiar en UDGVirtual
- No tengo el hábito de la lectura
- Otra

19.- ¿En qué formato lees más textos de esparcimiento?

- Impreso
- Electrónico
- Ambos
- Ninguno

20.- ¿En qué formato prefieres leer más por esparcimiento?

- Impreso
- Electrónico
- Ambos
- Ninguno

21.- ¿Cuántas horas a la semana dedicas a la lectura de esparcimiento?

- De 1-2
- De 2-4
- De 5-10
- De 11-15
- De 16-20
- Más de 21
- Ninguna

SECCIÓN 5. Comprensión lectora

22.- En este reactivo asigna a cada acción un número del 1 al 7, iniciando por la que consideres más acorde a tus lecturas, el 1 será la que logras de la manera más fácil y el 7 la que te sea más difícil o compleja, (por favor no repitas ningún dígito).

- 1.-Identificar ideas principales
- 2.-Identificar la intención del autor
- 3.-Después de leer, lograr resumir el texto en una idea principal.
- 4.-Identificar la estructura del texto (introducción, desarrollo, conclusión)
- 5.-Entender el significado de la mayoría de las palabras del documento.
- 6.-Diferenciar cuando se habla de un hecho o es solo una opinión
- 7.-Transcribir lo comprendido al leer con facilidad

23.- Lee el siguiente fragmento las veces que consideres necesarias, luego sin regresarte, responde las preguntas

Hasta ya, he escrito esto porque me importa probarle que no fui tan culpable en el destrozo insalvable de su casa. Dejaré esta carta esperándola, sería sórdido que el correo se la entregara alguna clara mañana de París. Anoche di vuelta los libros del segundo estante; alcanzaban ya a ellos, parándose o saltando; royeron los lomos para afilarse los dientes no por hambre, tienen todo el trébol que les compro y almaceno en los cajones del escritorio. Rompieron las cortinas, las telas de los sillones, el borde del autorretrato de Augusto Torres, llenaron de pelos la alfombra y también gritaron, estuvieron en círculo, como adorándome, y de pronto gritaban, gritaban como yo no creo que griten los roedores de orejas largas.

He querido en vano sacar los pelos que estropean la alfombra, alisar el borde de la tela roída, encerrarlos de nuevo en el armario. No tuve tanta culpa, usted verá cuando llegué que muchos de los destrozos están bien reparados con el cemento que compré en una casa inglesa, yo hice lo que pude para evitarle un enojo.

Libro Bestiario, cuento Carta a una señorita en París. Autor Julio Cortázar

PREGUNTAS

I. Según el autor, los destrozos fueron causados por:

- A) Los conejos
- B) El autor mismo
- C) El autor de la carta
- D) El dueño de la casa
- E) El dueño de los roedores

Solución: Según el autor, los destrozos fueron causados por los conejos. En el texto se detalla los numerosos daños ocasionados por los roedores de orejas largas. Se dice que arruinaron gran parte del mobiliario, los libros, las cortinas, un autorretrato. Llenaron de pelos la alfombra, e incluso obligaron al cuidador a comprar cemento para reparar muchos de los daños. **Respuesta.**

(A)

II Una idea incompatible con el fragmento sería:

- A) Los roedores gritaban de modo extraño
- B) El autor de la carta no recurrió al correo
- C) Las cortinas y los sillones sufrieron daño
- D) No se logró encerrar a los roedores
- E) Los conejos royeron los libros para alimentarse

Solución: Una idea incompatible con el fragmento sería: los conejos royeron los libros para alimentarse. Según el texto, la extraña conducta de los conejos se evidencia por el hecho de roer los lomos de los libros no por hambre ¡Ya que, según el autor, se encuentran bien alimentados!, sino para afilarse los dientes y continuar con su devastadora obra. **Respuesta. (E)**

III. El autor escribe la carta con la intención de:

- A) Disculpar a los extraños roedores
- B) Justificar los daños que causó
- C) Resaltar la mansedumbre de las mascotas

- D) Restablecer la comunicación con su pariente
- E) Manifestar su relativa culpabilidad por los destrozos

Solución: El autor escribe la carta con la intención de manifestar su relativa culpabilidad por los destrozos. Desde la parte inicial, el autor nos da a conocer la finalidad de la carta: probar que la culpabilidad mayor de los destrozos no la tiene él, sino los conejos. Esto quiere decir que el autor se considera relativamente culpable de los daños, y es eso lo que desea manifestarle al dueño de la casa. **Respuesta. (E)**

IV ¿Qué hizo el personaje ante los destrozos?

- A) Dio vueltas al estante de libros
- B) Prefirió renovar las cortinas
- C) Escribió la carta y se alejó
- D) Reparó muchos de ellos con cemento
- E) Se decidió por comprar abundante trébol

Solución: ¿Qué hizo el autor ante los destrozos? Reparó muchos de ellos con cemento. De manera literal, el autor nos dice que ante los numerosos destrozos, optó por comprar cemento y reparar muchos de los daños causados por los conejos. Esta actitud evidencia su intención de solucionar el problema que se había generado. **Respuesta. (D)**

V. La expresión: "sería sórdido que el correo se la entregara alguna clara mañana de París", evidencia:

- A) El carácter inefable de los sucesos ocurridos en su casa
- B) La casi imposibilidad de que la carta llegue a su destino
- C) La insuficiencia de una carta para explicar los destrozos
- D) El temor del autor de que la carta sea leída por terceros
- E) La consideración que el autor tiene por el destinatario

Solución: La expresión "Sería sórdido que el correo se la entregara alguna clara mañana de París", evidencia la consideración que el autor tiene por el destinatario. Según el texto, al autor le importa mucho justificar los daños causados, pero también le preocupa la forma y la oportunidad en que debe comunicárselo a la dueña de la casa para no causarle un daño moral. Por lo tanto, opta por esperar que llegue a la casa y lea ahí la carta, en vez de arruinar su estadía en París. **Respuesta (E).**

Fuente de este ejercicio de lectura:

Razonamiento verbal. (02 abril 2013). *Comprensión lectora*. [Nota de blog]. Recuperado de <http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2013/04/compreesion-de-lectura-ejercicios.html>

¿Tienes algo que quisieras agregar? Por favor, compártenos

¡Muchas gracias!

Anexo 3. Correos para solicitar el apoyo a responder encuesta de estudiantes

Primer correo

https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm#search/in%3Aana/FMfcgvzKQmnBvkprSxBPtnbMnGJFHxw

Aplicaciones Página principal - D... Moodle2 CUCEI WiseMapping - Tec... draw.io - As one of... Bubblus - brainstor... Pruebas PISA: ¿cuál... Diagrama de Gantt... PARA LA TESIS

Gmail in:sent ana

53 de unas 194

Redactar

Recibidos 226

Destacados

Postpuestos

Enviados

Borradores 18

CIRCULO DE LECTURAS...

Correo electrónico no d...

Elementos infectados

Infected Items

Jefatura de biblioteca. ...

prueba nabu 1

ResearchGate 2

Más

Carta y enlace de encuesta a estudiantes, propuesta de intervención tesis Lourdes Gamboa

Maria de Lourdes Gamboa Venegas <maria.gamboa@udgvirtual.udg.mx> para Ana, Lizben

Buen día maestra Ana Irene

Con el gusto de saludarla le comparto el texto a enviar a los estudiantes de LB y de LBGC. en el ya viene el enlace para que ellos lleguen a la encuesta que se localiza en Google Formularios, como dato adicional a lo que conversamos el pasado lunes 27 de agosto, añado el enlace y el periodo en que estará disponible la herramienta de recolección de datos, el cual abarca de hoy al Lunes 17 de septiembre, esto con el objetivo de que tengan dos fines de semana disponibles para el llenado.

Sin más de momento, me despido de usted, quedando a sus órdenes para cualquier duda o comentario a este respecto.

Muchas gracias y bonita semana 😊

Texto para enviar a...

Maria de Lourdes Gamboa Venegas

David Estrada

Hola Mtra. Habrá sesión h...

Alejandra Haro Rubio

¿La charla la van a dar amb...

Samuel, Bibliotecología

Has estado en una vide...

Biblioteca UDGVirtual L...

Videollamada sin respu...

Biblioteca UDGVirtual y

Has estado en una vide...

Biblioteca UDGVirtual, I

Rebeca Mateos, Guille

Segundo correo

https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm#search/in%3Aana/FMfcgvzKlnhXWnG1bMfGNCLDckFDx

Aplicaciones Página principal - D... Moodle2 CUCEI WiseMapping - Tec... draw.io - As one of... Bubblus - brainstor... Pruebas PISA: ¿cuál... Diagrama de Gantt... PARA LA TESIS

Gmail in:sent ana

46 de unas 92

Redactar

Recibidos 226

Destacados

Postpuestos

Enviados

Borradores 18

CIRCULO DE LECTURAS...

Correo electrónico no d...

Elementos infectados

Infected Items

Jefatura de biblioteca. ...

prueba nabu 1

ResearchGate 2

Más

Sobre los estudiantes de LB y LBGC que respondieron la encuesta

Maria de Lourdes Gamboa <maria.gamboa@udgvirtual.udg.mx> para Ana, Lizben

21 sept. 2018 12:19

Buen día estimada maestra Ana Irene

Hoy le escribo para solicitarle de nueva cuenta el apoyo para que los chicos de LB y LBGC me ayuden a responder la encuesta, la vez pasada solo recibí 15 respuestas, que son muy pocas, de nuevo le anexo el texto a compartir con los estudiantes

De antemano agradezco como siempre el apoyo que me brinda

Bonita tarde

Lourdes Gamboa

Buen día estimados estudiantes de las licenciaturas de Bibliotecología y de Bibliotecología y Gestión del Conocimiento, de nueva cuenta les escribo para solicitarles su apoyo con el llenado de la encuesta que se localiza en la liga que se comparte al final. Esto debido a que muy pocos de ustedes participaron en esta solicitud, comprendo perfectamente que a veces no es posible dedicar tiempo a este tipo de actividades que aparentemente no nos benefician. Sin embargo, siempre son un medio para conocer las necesidades académicas tenemos los estudiantes de la UDGVirtual y con base en la información que se recaba de estas herramientas de recolección de datos, trabajar en mejoras o diseñar nuevas propuestas (como será en este caso) para el beneficio de la comunidad estudiantil!

La encuesta es la misma que ya recibieron en un correo anterior (en la fecha del 04 de septiembre 2018), de antemano, les agradezco mucho que me regalen este tiempo, pues es muy valioso para mí, y a los que ya me contestaron la encuesta también muchas gracias, en esta ocasión estará disponible hasta el próximo 01 de octubre 2018.

En caso de que tengan alguna duda sobre este proyecto pueden escribirme al correo maria.gamboa@udgvirtual.udg.mx y a la brevedad les responderé sus inquietudes

Liga para responder la encuesta:
<https://goo.gl/forms/2wYgale0LIZCdcT2s2>

Maria de Lourdes Gamboa Venegas

David Estrada

Hola Mtra. Habrá sesión h...

Alejandra Haro Rubio

¿La charla la van a dar amb...

Samuel, Bibliotecología

Has estado en una vide...

Biblioteca UDGVirtual L...

Videollamada sin respu...

Biblioteca UDGVirtual y

Has estado en una vide...

Biblioteca UDGVirtual, I

Rebeca Mateos, Guille

Tercer correo

The screenshot shows a Gmail interface with the following details:

- Search:** in:sent ana
- Subject:** Apoyo con actividad relacionada con maestría
- Sender:** Maria de Lourdes Gamboa Venegas <maria.gamboa@udgvirtual.udg.mx>
- Date:** jue., 17 ene. 22:11
- Text of the email:**

Buen día estimados maestros

¿Cómo están? ¿Qué tal les va con sus planes de año nuevo? Y ¿Cómo les va en este inicio de semestre? En esta ocasión les escribo para agradecerles el apoyo que me dieron en el correo anterior al enviar la liga de la encuesta que es para mi trabajo de tesis a sus estudiantes y en su caso tutorados, pues obtuve 7 nuevas respuestas, solo que es muy poco, para que esta herramienta de recolección de datos que he diseñado pueda ser confiable es necesario que al menos la respondan cien alumnos y a la fecha de este correo llevo solo 40.

Es por eso que les vuelvo a molestar pidiéndoles el mismo favor, que la envíen de nuevo a sus respectivos estudiantes y tutorados con la leyenda que anexo al final del correo, con la cual busco que ellos entiendan la necesidad y relevancia que su apoyo significa en esta pequeña investigación que llevo a cabo.

Espero que al ser inicio de semestre y que de momento ellos no tienen que llenar ninguna otra encuesta si se den el tiempo de responder en esta ocasión.

Como siempre muchas gracias por su apoyo,

Saludos

Lourdes Gamboa

Texto para los estudiantes

Estimados estudiantes de la Licenciatura en Bibliotecología y Licenciatura en Bibliotecología y Gestión del Conocimiento, en primer lugar les deseo un muy buen inicio de año y de semestre, luego paso a lo que me concierne, soy Maria de Lourdes Gamboa Venegas, y en el semestre 2018-A concluí la Maestría en Gestión del Aprendizaje en Ambientes Virtuales, aquí en nuestra casa de estudios la UDGVirtual. Sé que al leer lo anterior recordarán que ya hablan leído en otros correos esta misma estrofa.

Y les explico un poco a que se debe que les vuelva a escribir, este nuevo correo surge ante la necesidad de llegar a las cien respuestas, pues les platico que a la fecha tengo solo 40.

Les comento y/o recuerdo un poco sobre el diseño de la encuesta, esta enfocada en un tema que me ha apasionado desde hace tiempo, es sobre el fomento y animación a la lectura de esparcimiento, pues a lo largo de mi experiencia ya en este punto, me he dado cuenta de que con este tipo de

Anexo 4. Formulario de inscripción al círculo de lectura virtual CVL.

1.-Código

R: _____

2.- Nombre completo:

R.-

3.-Semestre que cursas, selecciona la opción

Primero

Segundo

Tercero

Cuarto

Quinto

Sexto

Séptimo

Octavo

Irregular

4.-Correo al que quieres te llegue la información del círculo de lectura

R: _____

5.- ¿Qué género literario te gusta leer?

Poesía

Drama

Novela

Novela histórica

Novela de terror

Historia

Drama

Otro

En breve recibirás la liga con la que te debes unir a las reuniones en la fecha establecida, el calendario de lectura y el URL para descargar el libro. ¡Bienvenidos!