

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

SISTEMA DE UNIVERSIDAD VIRTUAL



**“REPROBACIÓN ESCOLAR EN LA ESCUELA
SECUNDARIA FEDERAL JOSE MA. MORELOS Y
PAVÓN”**

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE

“LICENCIATURA EN EDUCACIÓN”

PRESENTA:

NANCY ELIZABETH CRUZ LANDÁZURI

DIRECTOR DE TESIS:

LAURA ARGELIA ZAMORA GALVÁN

GUADALAJARA, JALISCO, 17 NOVIEMBRE 2008.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO 1 CONSTRUCCIÓN DEL OBEJTO DE ESTUDIO.....	5
1.1 MARCO CONTEXTUAL.....	6
1.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	9
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	10
1.4 OBJETIVOS.....	11
CAPÍTULO 2 MARCO CONCEPTUAL.....	12
2.1 CARACTERÍSTICAS DEL ADOLESCENTE.....	12
2.2 APRENDIZAJE.....	15
2.3 PAPEL DEL MAESTRO	16
CAPÍTULO 3 EL PROFESOR COMO MEDIADOR DEL APRENDIZAJE.....	18
3.1 CARACTERÍSTICAS DEL PROFESOR.....	18
3.2 PAPEL DEL DOCENTE EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.....	21
3.3 EL CONCEPTO DE MEDIACION.....	26
3.4 MEDIATIZACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	27
3.5 REPROBACIÓN.....	30

CAPITULO 4 ILACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	34
4.1 METODOLOGÍA.....	34
4.2 DESCRIPCIÓN DE LOS SUJETOS DE ESTUDIO.....	36
4.3 RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	38
CONCLUSIONES.....	58
BIBLIOGRAFÍA.....	65
ANEXOS.....	67

INTRODUCCIÓN

La reprobación escolar es uno de los principales problemas de los que afectan a la educación básica. Las causas de la reprobación escolar son diversas y discutibles. Lo real, medible y cuantificable, es el enorme problema que se provoca.

La reprobación es la manifestación de un bajo aprovechamiento escolar y signo claro de una desigualdad en el aprendizaje, si bien es cierto que la reprobación se manifiesta en la calificación, es entonces una representación numérica en la que se aparenta el logro real de las competencias alcanzadas por un estudiante y sobre todo, es la causa principal del fracaso escolar y la manifestación fehaciente de la baja calidad educativa.

Los profesores no sólo informan, no sólo instruyen; sino que tienen la obligación de formar integralmente a los estudiantes; preparándolos para que llegado el momento tomen decisiones; en la forma más correcta y objetiva posible, brindándoles diversos tipos de experiencias que les proporcionen una introducción práctica a la vida profesional activa y responsable.

La gran responsabilidad que el maestro tiene ante la sociedad es determinante, ya que es él quien guía, coordina y dirige el aprendizaje de los educandos. Es importante también no dejar de lado el papel preponderante que tiene el hogar como elemento central en la mejora de calidad de la educación,

no es fortuito ni generado por casualidad, es un punto central en el desarrollo del ser humano.

El cuerpo de este trabajo se compone de cuatro capítulos; en el primer capítulo se presenta, el lugar donde se realizó este trabajo, el por qué del trabajo y sobre todo se especificó quienes son los involucrados y los beneficiados con dicho documento.

Doy un panorama de las características principales de los elementos que están involucrados en mi investigación, como son: la comunidad, la escuela y los sujetos con quienes se desarrolló esta labor.

En el segundo capítulo están plasmados temas que sustentarán mi investigación, tales como: adolescencia, período de transición entre la niñez y la edad adulta, proceso en el que se dan cambios físicos, psicológicos, alteraciones, así como un desarrollo intelectual.

En el capítulo tercero menciono el papel del profesor como mediador del aprendizaje, sus características y las estrategias necesarias para realizar un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el último capítulo se alude la manera en que se llevó a cabo este trabajo. Finalmente completo el trabajo con algunas conclusiones que están de acuerdo al aprendizaje adquirido durante el transcurso de esta investigación. Así como la referencias bibliográficas de las cuales esta sustentada esta investigación.

CAPÍTULO 1

CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 MARCO CONTEXTUAL

Esta investigación fue realizada en la Escuela Secundaria Federal “José María Morelos y Pavón” con clave 14DES0001S ubicada en Av. Patria No. 2, en la ciudad de Ameca, Jalisco.

La ciudad de Ameca se encuentra al poniente de Guadalajara a 76 Km. Por la carretera a Guadalajara-Mascota, su población aproximada es de 80,000 habitantes. Los servicios existentes de la comunidad son los siguientes: agua potable, alcantarillado, alumbrado público, servicios médicos, unidades deportivas, escuelas (primarias, bachillerato tecnológico y unitario, y un centro universitario).

La principal actividad productiva es la siembra de caña, maíz y hortalizas, existen también fábricas como: Industrias Melder, Coca-Cola y el Ingenio San Francisco de Ameca. Cabe mencionar que un importante número de habitantes emigra ya sea temporal o definitivamente a Estados Unidos en

busca de trabajo, ya que las actividades productivas antes mencionadas resultan insuficientes para la población.

Las familias de esta comunidad, están estructuradas de diversas maneras; en general predomina la familia nuclear tradicional, es decir, padre, madre e hijos; sin embargo, no son pocos los casos en los que uno o varios miembros de la familia se ausentan durante largas temporadas para trabajar en EUA dejando a los hijos, en el mejor de casos, al cuidado de la madre o de los abuelos.

La escuela se encuentra ubicada al sur de la ciudad de Ameca. La superficie de la escuela es de aproximadamente 1,600 kms² donde se distribuyen las aulas, talleres, oficinas, canchas deportivas, y un auditorio.

En el primer módulo (planta baja) se ubican grupos de 1º y 2º grado, la subdirección del turno matutino, la oficina de trabajo social y orientación educativa, el laboratorio de física, biología y baños para los alumnos, en la planta alta del mismo se ubica la dirección de la escuela, una oficina para material y fotocopiado, los grupos de 3º, taller de dibujo, un grupo de 1º y los baños.

En el segundo módulo se localiza la subdirección del turno vespertino, la contraloría, un cuarto para material de educación física, el aula de usos múltiples, la academia de sociales, el archivo, la biblioteca, la sala de personal, taller de cultura de belleza. En el tercer modulo se ubican las aulas de 1º y 2º,

así como el aula FORACYT, en el último módulo se ubican los talleres de corte y confección, taquimecanografía, radio, carpintería, estructuras metálicas y los vestidores. Existe un auditorio, tres canchas de básquetbol, una de fútbol rápido, una de soccer y una de frontón.

La escuela labora en los turnos matutino y vespertino siendo el primero en el cual trabajaré. La institución atiende durante el turno matutino, a 650 alumnos cuyas edades oscilan entre los 12 y 15 años, distribuidos de la siguiente manera:

- 6 grupos de primero con 133 hombres y 107 mujeres, siendo en total 240 alumnos.
- 6 grupos de segundo con 98 hombres y 110 mujeres, siendo en total 208 alumnos.
- 6 grupos de tercero con 96 hombres y 106 mujeres, siendo un total de 202 alumnos.

1.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La práctica pedagógica en la Escuela Secundaria Federal José Ma. Morelos y Pavón, muestra características de una pedagogía tradicional, esto es: el maestro es el centro de la actividad, al alumno es receptor de conocimiento, aprendizajes disociados de la realidad, etc., ante lo anterior, es necesario modificar la práctica pedagógica a fin de lograr aprendizajes de mayor calidad y de más significación para los alumnos. Mismo que se constató mediante la observación directa realizada en los diversos grupos correspondientes a los tres grados, y en distintas materias observándose el esquema tradicionalista.

Dentro de la escuela secundaria existen elementos indispensables como son las aulas interactivas, espacios recreativos, materiales didácticos, el uso de las tecnologías con los cuales se podría desarrollar un correcto proceso educativo. El adolescente es a quien va dirigido todo el esfuerzo de dicho proceso, puesto que desarrollará durante su educación: hábitos, actitudes, conocimientos, habilidades que sean determinantes para su formación.

La alarmante reprobación continúa aumentando en los diversos ciclos escolares. De acuerdo a datos obtenidos del ciclo escolar 2006-2007 y debido a este alto índice de reprobación (49.95%) se pretende dentro del proceso de investigación identificar las causas que propician la misma.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La educación hoy en día es un proceso que requiere una mayor preparación por parte del maestro, compromiso de los padres y un mayor esfuerzo por parte de los educandos para lograr así, una verdadera calidad educativa.

El papel que el docente juega en la escuela secundaria es muy importante, el trabajo que realiza es arduo y comprometedor, ya que tiene que coadyuvar su práctica educativa con los agentes involucrados en la formación del educando, logrando así, una educación integral.

Por su parte el modelo de desarrollo de aprendizaje influye también en los procesos de desarrollo de los educandos y especialmente en aquellas circunstancias donde se ha logrado un verdadero aprendizaje. Por lo que se puede decir que no hay aprendizaje sin un nivel de desarrollo previo, ni tampoco hay un desarrollo sin aprendizaje.

Esta investigación se realizó con el fin de obtener información de los problemas presentados en el aula, y específicamente en los factores que influyen para que los estudiantes presenten el problema de reprobación, con el fin de disminuir en futuros ciclos escolares esta situación.

Para llevar a cabo este trabajo fue necesario seguir una serie de pasos, estrategias y una metodología que nos proporcionara información verídica y

exacta de nuestro objeto de estudio. Tomando como referencia lo anterior y analizando las actitudes de los profesores, surgió la interrogante: ¿Cuáles son los factores que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje y cuya alteración tiene como resultado la reprobación?

1.4. OBJETIVO

- Identificar los factores que influyen en el índice de reprobación en la Escuela Secundaria Federal José Ma. Morelos y Pavón en el turno matutino.

CAPÍTULO 2

MARCO CONCEPTUAL

En este capítulo se abordan las características del adolescente pues es él, y la problemática de reprobación nuestro principal objeto de estudio; así mismo trata del proceso de aprendizaje en un enfoque constructivista, al igual que el papel del maestro desde esta misma visión.

2.1 CARACTERÍSTICAS DEL ADOLESCENTE

El adolescente ha sido objeto de estudio durante mucho tiempo, pero las condiciones actuales han hecho que se incremente el interés por él. Se sabe mucho acerca de él, y existen excelentes teorías y puntos de vista, pero aún falta una visión teórica completamente integrada que sea tanto explicativa como predictiva.¹

Una característica de la especie humana es que necesita un largo periodo de crecimiento y desarrollo, antes de llegar a la plena madurez. Durante este periodo la sociedad debe esforzarse para proteger y promover el desarrollo adecuado de sus miembros más jóvenes.

El hombre ha intentado comprender el fenómeno del desarrollo y ha descubierto que es conveniente hacerlo mediante la visualización de la secuencia del desarrollo en función de etapas de crecimiento. Entre éstas, se

¹ De Bartolomeis Francesco. La psicología del adolescente y la educación. Editorial Pax, México 1983.

ha considerado que el periodo de la adolescencia es una etapa particularmente definitiva. La adolescencia es el resultado de la actividad hormonal que causa la aparición de características sexuales secundarias y, por último, la capacidad de reproducción. Comienza en las niñas antes que en los jóvenes, y generalmente aparece poco después de que el niño entra a su segunda década de vida. La anterior es una definición biológica; la adolescencia también es un fenómeno cultural que comprende aspectos como la crianza de niños y la perspectiva emocional.

Existe desacuerdo en cuanto a la naturaleza de la adolescencia considerada como fenómeno cultural, así como acerca del momento y las condiciones en que termina. En general, esta etapa finaliza cuando el individuo alcanza la madurez emocional y social y cumple con los requisitos de experiencia, capacidad y voluntad para escoger entre una diversidad de actividades y sumir de manera consistente, el papel de adulto, según se defina éste en su cultura. Particularmente para este estudio, la adolescencia es el momento de definición vocacional.

Al adolescente se le ha descrito de muchas formas. Se cree que es una persona emocional, muy voluble y egocéntrico, que no tiene conciencia de las cosas que no son de su interés personal directo. Se cree que es impaciente ante las frustraciones, ineficaz al poner a prueba la realidad, conservador inestable, perfeccionista y sensible

La adolescencia es un fenómeno cultural que tiene características distintivas en cuanto a impulsos, intensidad, afectos, estados de ánimo y variaciones de la conducta. En general, los adolescentes tienden a formar exclusivos grupos por edades que abundan en referencias a sí mismos. Además de tal egocentrismo por lo común desean reformar a los demás, y sus esfuerzos al respecto se hacen más manifiestos cuando pasan la mitad del periodo.

El encuentro del adolescente con la realidad contiene las principales características de la etapa del desarrollo y, en ocasiones, su resultado es traumático, aunque no puede lograrse un concepto estable del yo mientras éste no haya sido confirmado por uno mismo después de someter a prueba la realidad durante largos periodos. Puesto que el adolescente trata de proteger la imagen que ha elaborado de sí mismo, busca la seguridad y se aleja de lo desconocido aunque al mismo tiempo se enfrenta al hecho de que, tarde o temprano, debe romper sus propias defensas y buscar lo nuevo. Su comportamiento defensivo se ha interpretado de diversas maneras y se le ha definido desde estereotipado hasta ilógico. Los intentos de apegarse a lo conocido representan un estilo común del comportamiento adolescente.

Han surgido discusiones acerca de si la adolescencia es un periodo de estrés y, hasta cierto punto aún persisten las diferencias de opinión. En realidad, hay muchas posibilidades de que surja el estrés durante la adolescencia, y es posible que muy pocos adolescentes estén libres de esa tensión. Sin embargo, las personas significativas, como padres y maestros,

pueden ayudar mucho a suavizar las condiciones de estrés y hasta pueden eliminarlas en muchos casos.

2.2 Aprendizaje

Existen dos tipos de aprendizaje: (Guzmán Jesús Carlos 1993)

- En sentido amplio: lo que podrá ser aprendido (estructuras y esquemas que el sujeto posee)
- En sentido estricto : el que contribuye para lograr avances en el primero (procesos de asimilación que requieren acomodación)

Piaget ²explica el aprendizaje como un proceso de asimilación, acomodación y equilibración dando como resultado la creación de nuevos esquemas de conocimiento.³

La teoría constructivista concibe al alumno como un inventor y descubridor, crea sus propias aplicaciones o hipótesis sobre cualquier fenómeno. Busca que el alumno actúe física y mentalmente.

² Guzmán, Jesús Carlos. Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas UNAM CONALTE México 1993.

³ Lozada, Calvillo Héctor Alejandro, et. Al. Teóricos: Vigotski, Bruner y Piaget SEP CONAFE México 2000.

2.3 Papel del Maestro

La teoría constructivista concibe al maestro como un guía y a la vez una ayuda para que el alumno construya su propio conocimiento y debe poseer las características:

- Promotor de desarrollo y autonomía.
- Conocer problemas, procesos y características del aprendizaje.
- Conocer rasgos de desarrollo cognoscitivo.
- Promotor de un ambiente adecuado.
- Reducir su nivel de autoridad.
- Respetar las estrategias y los errores de los alumnos.
- Ser congruente.

La motivación que el docente puede generar al alumno debe ser acorde a los intereses y necesidades de los mismos, proporcionándole material atractivo a los alumnos para que no se aburran. Prácticamente la motivación es interna, resultado de los posibles desequilibrios que el alumno presenta.

La metodología del aprendizaje se basa en la enseñanza indirecta, en la actividad, iniciativa y curiosidad del aprendiz en los aspectos lógico-matemático, físico, social convencional y no convencional.

El maestro debe tomar en cuenta estos niveles cognitivos, el uso del método crítico-clínico (cuestionamientos) sirve como ayuda poder identificarlos.

Hablando del método de evaluación este enfoque está en contra de los exámenes, se basa en la evaluación de procesos, estadios determinados, en la valoración de la diversidad.⁴

⁴ Gumán, Jesús carlos Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas UNAM CONALTE México 1993.

CAPÍTULO 3

EL PROFESOR COMO MEDIADOR DEL APRENDIZAJE

3.1 Características del profesor

La eficacia de la enseñanza consiste en considerar los diferentes papeles que desempeñan los profesores, incluye aspectos como: ser sustituto de los padres, amigo y confidente, consejero, orientador, representante de la cultura adulta, transmisor de los valores culturales aceptados y facilitador del desarrollo de la personalidad.

El papel más importante es la de ser director de la actividades de aprendizaje: “Al dirigir las actividades de aprendizaje de los alumnos, la principal función del profesor ya no es, o no debería ser, la de darles información. Esta función podría ser ejecutada con más eficiencia mediante materiales de enseñanza adecuadamente programada”⁵

Las características que debe reunir un profesor son:

- Capacidad cognitiva. Cierta nivel mínimo de inteligencia es necesario obviamente para enseñar con eficacia, la inteligencia de los profesores puede no estar relacionada relativamente con los resultados del aprendizaje de los alumnos.

⁵ Ausubel, David, Psicología educativa, Ed. Trillas México 1995.

Por lo que es lógico que los profesores que manifiestan habilidad, imaginación y sensibilidad al organizar las actividades de aprendizaje, promuevan superiores resultados de aprendizaje en sus alumnos. De tal manera que “puede afirmarse que la capacidad de adaptar la comunicación de las ideas al nivel de madurez intelectual y de experiencia en la materia de los constituye una característica intelectual de la eficacia del profesor”⁶

- Personalidad. Los profesores cordiales y comprensivos tienden a satisfacer el impulso afiliativo de los alumnos. El profesor cordial les brinda a los alumnos apoyo emocional, benevolencia, aceptación como persona, distribución de elogios y alientos. Tiende a interpretar condescendentemente la conducta de los alumnos y no es relativamente autoritario, pero sí sensible a los sentimientos y respuestas de los alumnos.

Según Ausubel⁷ en cualquier caso la cordialidad del profesor se relaciona significativamente con la cantidad de trabajo ejecutado por los alumnos con la productividad de la conducta del alumno.

- La capacidad para generar estímulos intelectuales y motivación intrínseca para aprender es otra característica de la personalidad de los profesores. Los profesores que son vivaces, estimulantes y entusiastas en lo que respecta a su tema, son juzgados como persona triunfadora.
- Estilo de enseñanza. El profesor debe adaptar su estilo de enseñanza a las fuerzas y debilidades de antecedentes, de su personalidad y su preparación, es deseable también que varíen los estilos de enseñanza.

⁶ Idemp. 434

⁷ Ausubel, David Psicología educativa, Ed. Trillas México 1995.

- Capacidad, conocimiento y adaptación, considerada individual y colectivamente
- Capacidad y conocimiento didáctico par adaptar los contenidos a las necesidades de sus alumnos y características de los educandos.

Existen también características del profesor que ayudan a que el proceso de enseñanza sea más productivo y placentero: la afabilidad, organización y sistematización, la originalidad, interés por lo humano por la ideas ajenas, compromiso con su labor (vocación) ajuste emocional, capacidad de expresión oral, sinceridad y juicio lógico.

Reuven Feurestein desarrolló una teoría basada en un sistema de creencias optimistas que postulan que los procesos cognitivos humanos son altamente modificables y que la modificación posible tiene un carácter estructural más que cuantitativo. Este autor enfatizó la importancia de detectar qué procesos defectuosos subyacen al fracaso escolar de algunos sujetos, en lugar de simplemente centrarse en si los niños “lo logran” o “ no lo logran”.

Para este autor, al poner énfasis en las funciones subyacentes en las que se basa el pensamiento exitoso, es posible adoptar medidas correctivas adecuadas para cada alumno; se trata de ayudar a los alumnos a pensar más eficiente y efectivamente.

3.2 Papel del docente en el proceso enseñanza-aprendizaje

En el ámbito educativo, especialmente enfocado en el docente, se requiere que éste tenga ciertos conocimientos o habilidades para enfrentarse a su práctica educativa cotidiana con mayor éxito y así evitar la reprobación, a continuación se mencionan algunas de estas habilidades requeridas:

De acuerdo con Gil, Carrascosa, Furio y Martínez- Torregosa (1991) en su propuesta de formación para docentes de ciencias a nivel medio, deben de tener en cuenta:

- *Definir los objetivos de aprendizaje:* Los cuales se dividen en formativos e informativos.
 - a) *Formativos:* Hacen referencia a la formación intelectual, humana, social y profesional del alumno. Formación intelectual, incluimos la apropiación de métodos, destrezas, valores que ponen en juego el razonar y entender la mente humana. Formación humana, se refiere al fortalecimiento del individuo en cuanto a su formación personal, incluye la educación en valores (honestidad, responsabilidad, etc.). Formación social, en esta se hace mención a aquellas actitudes y habilidades que tiene el individuo con las demás personas que lo rodean (trabajo en equipo, convivencia, etc.). Formación profesional, que pretende desarrollar actitudes, valores y habilidades, que en un futuro aplique a la vida productiva.

- b) *Informativos*: son aquellos que indican los contenidos de aprendizaje, que el alumno debe adquirir en un grado escolar específico. En este tipo de objetivos es necesario que el docente primeramente conozca, después comprenda y por último maneja los contenidos; tanto en situaciones teóricas como prácticas.
- *Diseñar el plan de trabajo de un curso y redactar el programa*: es necesario distinguir, que existen tres tipos de programas de estudio para efectuar el trabajo educativo.
 - a) *Institucional*: este programa se entrega al maestro por medio de la institución en que labora, con el fin de que conozca los contenidos a manejar.
 - b) *Profesor*: en este, se presenta el trabajo del docente de una forma lo más detallada posible para una mejor organización de la clase.
 - c) *Alumno*: aquí se le presenta al alumno de forma resumida el programa de trabajo del maestro, con el fin de comentarlo y en caso de ser necesario aplicarle ajustes.

 - *Desarrollar el encuadre de las primeras sesiones*: se busca informar a los alumnos de: qué se va a hacer, para qué se va a hacer y cómo se va a hacer. Este aspecto consiste también en conocer las características de fondo (expectativas, aspiraciones, interacciones, etc.) de forma (número de alumnos, sexo, edades, etc.)

- *Diseñar e instrumentar actividades de aprendizaje y de evaluación de los aprendizajes:* el maestro tiene la responsabilidad de planear y evaluar actividades de aprendizaje. Dependiendo de la formación del docente se determinarán los objetivos formativos e informativos del alumno.
- *Integrar y coordinar equipos de trabajo y grupos de aprendizaje:* el rol principal del maestro en la formación de equipos de trabajo se manifiesta de la siguiente forma:
 - a) *Como planificador:* al crear sus planeaciones didácticas.
 - b) *Como organizador:* al encargarse de la realización del trabajo (cómo se llevara a cabo)
 - c) *Como expositor:* cuando se requiere su participación oral ante la presencia de un tema nuevo.
 - d) *Como orientador:* cuando cumple como guía y asesor de las dificultades que se les presentan a los alumnos.
 - e) *Como moderador:* al hacerse cargo de seguir ciertos lineamientos establecidos.

La planeación y realización de actividades de enseñanza por parte del maestro son de suma importancia para favorecer en los alumnos un aprovechamiento adecuado de los conocimientos. Algunas de las cuales podrían ser:

- Narrar y referir. Dentro del grupo el profesor transmite el conocimiento por medio de la comunicación verbal, para que sea capturado por el alumno debe ser lo menos complejo y evitar caer en las abstracciones. Por lo tanto el maestro tiene que darse a la

tarea de conocer el nivel conceptual del lenguaje en el alumno, sin dejarse caer en un comportamiento demasiado familiar.

- **Mostrar.** Consiste en generar aprendizajes a base de ejemplos. Esta forma permite dar antecedentes al alumno referente a los contenidos a manejar para que a partir de ese momento él invente cosas nuevas.

“Bandura ha hecho ver en cuanto del comportamiento humano desempeña un papel el aprendizaje por observación. El lenguaje, costumbres y usos, modelos de comportamiento profesional, formas de comportamiento típicas de las familias, prácticas pedagógicas, sociales y políticas se aprende a través de la observación de modelos”⁸

Para llevar a cabo el aprendizaje por demostración se requiere de: la atención, como elemento indispensable ya que al momento en que el alumno capta internamente lo que se transmite, puede aplicarlo sin que se le dificulte.

- **Contemplar.** Incluye el aprendizaje preceptivo, que se lleva a cabo por medio del oído, vista y el tacto. Sin embargo requiere ser guiado por medio de cuestionamientos reflexivos para conocer directamente el objeto, ya que contemplar es un acto complejo y puede dificultarse la asimilación de lo esencial.
- **Leer con los alumnos.** El hecho educativo del alumno, es básicamente apoyado por la lectura de textos, ya sea de tipo

⁸ Hans, Aebli, 12 Formas básicas de enseñar, Ed. Narce, España 1995, p. 63.

recreativo o de la prensa. El maestro como responsable debe iniciar con el hábito de la lectura ya que posteriormente el alumno se enfrentara a diversos ámbitos como: el trabajo y el tiempo libre. Con apoyo de la lectura, el aprendizaje será dinámico en las diferentes áreas con las que se relacione.

- Escribir y redactar textos. Primordialmente provocara en el alumno cierto grado de reflexión, ya que para la escritura de un texto se necesita tener bien claro a quien va dirigido el mensaje y con que fin es enviado. Para obtener avances, se requiere del ensayo continuo como: redactar cartas, mensajes, notas, acuerdos, mensajes, etc.
- Elaborar un curso de acción. La planeación de las acciones dependen de los fines que se plantean en el trabajo con los alumnos. Requieren de incluir objetivamente la probabilidad de encontrarle aplicación cotidiana a los contenidos formales, con el fin de que pueda incorporar conceptos mediante la representación de los mismos.

Es importante que el maestro conozca diferentes dinámicas de grupo ya que estas son técnicas vivenciales que ayudan a tener una mejor comunicación y convivencia dentro de aula, así como, favorece en el alumno la adquisición de habilidades, aptitudes y capacidades que consolidan lo estudiado en clase.

Durante la aplicación de la dinámica de grupo el maestro es el encargado de que todos trabajen, planifica junto con el grupo, es guía,

estimulador y orientador del proceso de enseñanza, apoyándose comúnmente en las siguientes técnicas: la asamblea, mesa redonda, panel, plenaria, debate, diálogo, discusión, entrevista, estudio de caso, exposición, seminario, torbellino de ideas, foro, etc.

3.3 EL CONCEPTO DE MEDIACIÓN

Según Piaget, las mentes infantiles responden al desarrollo en sus habilidades motoras y sensoriales y luego, a una nueva estimulación. Esto amplía y altera constantemente su visión del mundo y su marco intelectual para que puedan asimilar nuevos niveles de información a través de constantes interacciones con el mundo, el niño modifica su habilidad para procesar nueva información. Se da, entonces, una constante expansión hasta que puedan enfrentar operaciones mentales altamente abstractas y formalizadas.

Son importantes los mediadores ya que moldean la percepción del niño. Estos mediadores (madres, por ejemplo), no son un estímulo más entre muchos, sino que controlan el estímulo para sus niños y les construyen un universo y así la cultura se transmite en generación.

Es la mediación la que produce estructuras mentales en un interjuego entre crianza, cultura, condiciones sociales e historia del alumno. Los mediadores seleccionan, ordenan, enfatizan y explican algunos estímulos a expensas de otros. Quienes fungen el rol de mediadores, construyen las habilidades intelectuales básicas a través de lo que Feuerstein llama Experiencias de aprendizaje mediado.

En sus manifestaciones tempranas, la experiencia del aprendizaje mediado se refiere a cómo los padres y posteriormente los profesores enseñan a los niños y les transmiten elementos culturales.

Los agentes mediadores, guiados por sus intenciones, la cultura y la emoción; seleccionan y organizan el mundo de estimulación del alumno, orientándolo hacia determinados objetivos de conducta y actitud; como resultado de ello, los educandos adquieren los “sets de aprendizaje” y estructuras operacionales que necesitan para organizar, procesar y actuar sobre la información que reciben de fuentes internas y externas. Son estos sets de aprendizaje los que determinarán la forma, método y estructura de aprendizaje.

3.4 MEDIATIZACIÓN DEL APRENDIZAJE

Para que el aprendizaje sea exitoso y significativo es necesario lograr un clima de interacción entre el sujeto que aprende, el mediador (profesor), los materiales y el entorno.

Es necesaria una distribución equitativa del conocimiento entre el mediador y sus alumnos. El mediador tiene un conocimiento sobre contenidos, habilidades, destrezas y sobre todo estrategias de instrucción; así como también esta en capacidad de proveer de información a sus participantes.

Sin embargo los maestros colaborativos, mediadores del aprendizaje también valoran y edifican sobre el conocimiento, sus experiencias personales,

lenguaje, estrategias y cultura. Es decir se produce una nueva concepción sobre la temática que se discute.

El mediador comparte la autoridad con sus alumnos en diferentes maneras. Invita a discutir los objetivos, contenidos, actividades y estrategias que se han de implementar; además puede emitir opinión sobre el logro de su aprendizaje a través de la autoevaluación y la coevaluación. Este ayuda a oír diversas opiniones, sustentar su conocimiento con evidencias y los invita a expresar sus críticas y pensamiento creativo; en consecuencia los educandos tienen la oportunidad de hacer preguntas e investigar cuestiones de su interés, tienen voz y voto en las decisiones. Estas oportunidades son esenciales para la motivación al logro y la regulación propia del aprendizaje.

El maestro como mediador ayuda a los estudiantes a conectar la nueva información con sus experiencias y al aprendizaje en otras áreas. Ayuda a los estudiantes a orientar para localizar que hacer para ejecutar la tarea y al mismo tiempo ayudar a aprender como aprender.

El maestro debe tomar en cuenta las diferencias individuales, perspectivas, experiencias y antecedentes educativos de los alumnos para el enriquecimiento de los aprendizajes: es esencial proveer a los estudiantes a ejecutar ese conocimiento a múltiples contextos, es decir, relacionar sus experiencias con el conocimiento adquirido; todos aprenden de todos y ningún estudiante es limitado de hacer contribuciones de otros.

Los maestros que son mediadores ejercen su rol en el salón de clases, expresan su satisfacción cuando observan los progresos de los alumnos, que en un principio parecían ser débiles; mediante su actuación demuestran su capacidad y logro de objetivos.

El mediador se desenvuelve creando ambientes adecuados e implementa actividades que permita a los adolescentes a relacionar el nuevo material con el conocimiento previo; de tal forma que provee oportunidades para el trabajo colaborativo y la solución de problemas; así como también ofrece a los participantes muchas formas de aprendizaje. Una de esas tareas sería colocar los asientos de tal manera que los participantes puedan verse cara a cara para facilitar la discusión, siendo el mediador parte de ese círculo, para intervenir como otro miembro del grupo.

Debe organizar los materiales y recursos que permitan su utilización por parte del grupo: así como también, promover diferentes tipos de actividades para lograr los objetivos. Es recomendable que utilice recursos conocidos por los alumnos y que sean importantes para ellos.

El maestro como mediador debe de realizar la función de modelo, en donde compartirá lo que piensa sobre el contenido que será aprendido, compartir diferentes procesos de comunicación y reforzar el aprendizaje. Si el alumno no tiene las experiencias educativas apropiadas para iniciar el proceso de aprendizaje, entonces el maestro debe planificar un conjunto de tareas que

le den el conocimiento requerido para elaborar nuevos objetivos, y al mismo tiempo permitir a los participantes sugerir y demostrar otras vías de solución.

El mediador debe planificar sus actividades no solo tomando en cuenta los intereses de sus participantes sino también del entorno cultural. Sugiere que el aprendizaje escolar debe conectar al estudiante con los acontecimientos y conceptos cotidianos y relacionarlos con los conceptos y acontecimientos científicos.

Las escuelas ayudan al estudiante a lograr generalizaciones y construir significados a partir de sus propias experiencias, conocimientos de sus estrategias de aprendizaje.

Los maestros mediadores o maestros afectivos, ayudan a sus estudiantes a realizar las conexiones entre el conocimiento externo y el interno mediante el diálogo y el esfuerzo o mejor entendido como una retroalimentación. Los maestros planean las actividades de aprendizaje en función a las sugerencias de sus estudiantes, partiendo del lenguaje construido por las experiencias, en su entorno familiar así como presentando materiales de interés común.

3.5 REPROBACIÓN

Todo mundo espera que sus hijos o alumnos aprovechen de la mejor manera posible el tiempo que invierten en asistir a la escuela. Cuando no es así aparece la reprobación.⁹

⁹ Revista Enlace Educativo No. 40. Marzo 2008.

En su segundo artículo el periodista Vicente Oria Razo¹⁰, dice lo siguiente: De acuerdo con datos oficiales proporcionados por la Secretaría de Educación Pública, la reprobación escolar es uno de los principales problemas de los que afectan a la educación básica. Junto con la deserción es uno de los indicadores de mala calidad de los servicios educativos que ofrecen las escuelas mexicanas.

El significado inmediato de la reprobación consiste en no aprobar un determinado grado o nivel. La reprobación se manifiesta en la calificación, es entonces una representación numérica en la que se aparenta el logro real de las competencias alcanzadas por un estudiante. Acreditar es dar seguridad de que alguien o algo es lo que representa o parece, (Diccionario de la Lengua Española 1995). Acreditar no significa necesariamente aprender y reprobar no siempre es igual a no aprender.

Aparentemente la reprobación se incrementa conforme el estudiante ingresa a la etapa de la adolescencia, ¿es cierto?

En la secundaria las calificaciones tienen diversos significados para los profesores y alumnos. Para los maestros significa la posibilidad de mantener la disciplina y el control del grupo, aunque es también a través de éstas que obligan a los alumnos al cumplimiento de las actividades de clase o tareas.

¹⁰ Villar, Luis M., El auto perfeccionamiento del profesor, Ed. Cincel, Madrid 1980.

Reprobar, en palabras llanas, significa no acreditar una parte o la totalidad de un curso. Cuando un profesor lo prepara conoce de antemano que así como tendrá alumnos excepcionales en su asignatura, también tendrá aquellos que reflejan la otra cara de la moneda.

Son estos últimos los que preocupan de antemano y a los primeros que se intentará identificar. En la calidad de un profesional de la educación, el maestro, tiene la preparación para impartir su curso e incluir en los procesos de enseñanza aprendizaje a la mayoría de los estudiantes y así evitar que reprobren los mismos.

Sin embargo, en los casos más difíciles, es sólo el trabajo conjunto de profesores y padres de familia los que pueden rescatar a los alumnos de la reprobación.

La escuela no es un espacio de homogenización de habilidades, capacidades y conocimientos, sino que otros elementos importan para el éxito en la formación de capital humano por la educación: las capacidades individuales, aparte de la suerte, la herencia, el medio social de los estudiantes y el talento personal, entre otros factores, cuentan para la diferenciación de capacidades de los egresados de todo sistema educativo.

La educación gira en torno al principio: la gente puede aprender cuando tiene una oportunidad razonable y una motivación para hacerlo. Enfatizando que esta oportunidad puede lograrse en la medida que exista un esfuerzo conjunto.

Lo ideal es que la escuela pueda incorporar al proceso de enseñanza-aprendizaje a todos los estudiantes, respetando sus diferencias individuales. Sin embargo, esto no es posible. En la medida que los cursos adquieren mayor profundidad en sus contenidos y reclamen mayores habilidades, aparece con mayor frecuencia la reprobación.

El profesor define, junto a la planeación del curso, los argumentos o criterios que le permitan garantizar el aprendizaje de una persona. Así decide qué calificación tendrá que asignar. Ésta puede ser aprobatoria o no.

Los criterios se especifican al principio del curso. Los cuales son observados a lo largo del desarrollo de las actividades realizadas. Por otro lado, se espera que con esto el estudiante y sus padres conozcan lo que tiene que lograr para obtener una buena calificación.

Cuando no se cumple con dichos criterios o no se tienen los argumentos de evaluación (no hace la tarea, no estudia par el examen, no termina sus actividades en el salón), el estudiante tiene el riesgo de reprobar.

Esto es, nadie reprueba porque faltó sólo a una actividad o porque no entregó una tarea a tiempo. Se reprueba cuando se acumula un conjunto de deficiencias en el desempeño a lo largo del curso. Todo este tiempo representa la oportunidad de atender el problema y resolver la amenaza a favor del aprendizaje y del estudiante.

CAPÍTULO 4

ILACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 METODOLOGÍA

La investigación, es un proceso que inicia con el planteamiento de un problema que requiere solución y para encontrarlo el experto tiene que construir un diseño de investigación, que le permita llegar a descubrir, explicar y predecir los efectos que en el proceso social va a tener la solución aportada.¹¹

En toda investigación es importante que los resultados tengan un grado óptimo de exactitud y confiabilidad, para ello se debe seguir un procedimiento para lograr así de una manera los objetivos de la investigación. Para llevarla a cabo es necesario revisar documentos, libros, experiencias vividas en el contexto elegido.

La investigación documental es la que ayuda a entender la información de los sujetos de estudio. Se cumple a través de la indagación de los diferentes textos bibliográficos que nos proporcionarán elementos teóricos del tema. Es por eso que el desarrollo de esta investigación tiene un enfoque cuantitativo.

¹¹ Olea Franco, Pedro. Manual de Técnicas de investigación documental para la enseñanza media. Ed. Esfinge. México 1993.

Con esta investigación pretendo abordar aquellos elementos que influyen para que se de la reprobación en los alumnos.

Los instrumentos en los que se apoyará esta investigación son los siguientes:¹²

OBSERVACIÓN: Nos proporciona información del comportamiento de los individuos o grupos sociales.

Otro instrumento que me ayudó a clarificar mi objeto de estudio es el cuestionario. Mismo que fue aplicado por el gabinete de orientación educativa.

CUESTIONARIO: Es un instrumento que consiste en una serie de preguntas que tiene como finalidad obtener datos para una investigación, este instrumento tiene por fuerza que ser operativo y confiable además de válido.

Operativo, que puede ser verificado por la experiencia y que sea fácil de definir por obtener resultados positivos.

Confiable, que éste se elabore de tal manera que el investigador al aplicarlo obtenga los mismos resultados que aplicando la misma definición y proceso.

Validez, que verdaderamente defina el fenómeno que tratamos y además no caer en una confusión con otros términos.

ENTREVISTA: Es un contacto interpersonal que tiene por objeto el acopio de testimonios orales. Este instrumento se emplea para realizar estudios de carácter exploratorio ya que permite captar información abundante y básica

¹² Hernández, Roberto. Metodología de la investigación, Ed. MC Graw Hill. México 1994.

sobre el problema, la entrevista que utilizaré es la estructurada, ya que las preguntas que realizaron a los docentes fueron elaboradas en forma de cuestionario.

FICHAS BIBLIOGRÁFICAS: Las fichas forman el instrumento más útil y flexible para que la investigación crezca armónicamente.

FICHAS DE TRABAJO: Estas contienen datos que se requirieron para aclarar una situación, las ideas de un autor que desee comentar, las noticias que me permitan reconstruir un hecho, los argumentos se utilizados para defender una teoría. Facilitan la sistematización bibliográfica, la ordenación de las ideas y el trabajo de síntesis.

Con las fichas de trabajo se consigna cada idea y cada argumento que se encuentra interesante porque guarda relación con los asuntos que se investigan.

Tanto las fichas bibliográficas como las fichas de trabajo se utilizaron para registrar, ordenar y consignar datos teóricos referentes al tema a investigar.

4.2 DESCRIPCIÓN DE LOS SUJETOS DE ESTUDIO

Como se menciona en el marco contextual la institución en donde se llevó a cabo esta investigación cuenta con el siguiente personal:

- 2 Personal directivo
- 4 Personal administrativo
- 4 Personal de apoyo
- 46 Personal docente

El personal docente que labora en esa institución tiene a siguiente formación:

- Postgrados 2
- Titulados 10
- Pasantes 20
- Normal básica 11
- Licenciatura incompleta 3
- Otros 2

Para recabar la información necesaria se aplicó una entrevista a 23 de los 46 docentes que aquí laboran. Para tomar una muestra de los alumnos se realizó un cuestionario en 3 grupos de cada grado.

4.3 RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Los resultados que arrojan las entrevistas realizadas tanto al gabinete de orientación como a los maestros son:

El 45% tiene mas de 15 años desempeñándose como profesor, sienten que el reto más grande que han tenido pues es llegar y educar a los muchachos ya que consideran que es una tarea ardua, entre los factores que lo han determinado esta la conducta de los alumnos, ya que es difícil por la edad por la que están atravesando consideran que es la edad de la inquietud.

El 55% del personal no ajusta aun los 15 años de servicio, estos oscilan desde 1 año hasta los 12 años de formar parte de la comunidad educativa.

La relación entre el personal y el alumnado es buena. Las sanciones que se otorgan al alumno varia dependiendo de la falta cometida, es decir, puede ser una suspensión de uno a tres días inclusive llegar hasta la expulsión de la institución.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación se encontró un total de 84 casos de reprobación de los cuales el 65% resultó del sexo masculino y el 34% del sexo femenino; en el 1er grado se presentaron 27 casos de reprobación, en el 2º grado 30 casos y en el 3er grado 27 casos.

REPROBACIÓN POR SEXO

GRADO	HOMBRES	MUJERES
PRIMEROS	70.3%	29.6%
SEGUNDOS	73.3%	26.6%
TERCEROS	51.8%	48.1%

De acuerdo al sexo en esta tabla de porcentajes, podemos observar que se presentan más casos de reprobación en los hombres que en las mujeres.

Se encontró también dentro de los datos que fueron proporcionados por el gabinete de orientación nos muestran que los alumnos presentan desmotivación en los estudios por múltiples causas entre las que se encuentran:

- Factores fisiológicos
- Factores interpersonales
- Factores Familiares
- Factores Escolares

Los cuales fueron analizados y se obtuvieron los siguientes datos:

FACTORES FISIOLÓGICOS:

Dentro de estos factores encontramos que el 26% padecen deficiencias físicas (visuales, auditivas y de lenguaje), el 92% padece alteraciones

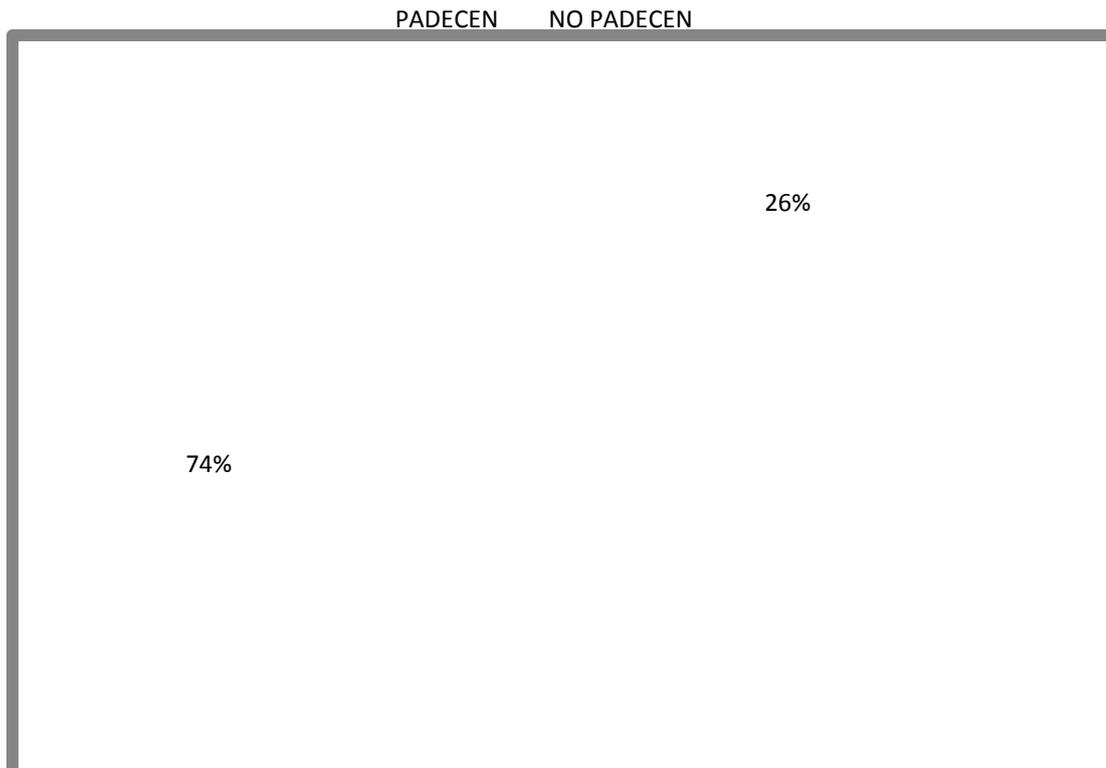
(distracción, dificultad para entender la información, dificultad para memorizar, dificultad para retener la información), el 41% padece trastornos de sueño (pesadillas, insomnio, sueño excesivo).

La existencia de problemas familiares fuertes alcanza el 55% siendo una alarmante cifra ya que los problemas de familia se presentan desde agresiones físicas, emocionales hasta la falta de comunicación en la familia, es decir, no se encuentran bien establecidos, siendo uno de los factores que más afecta el rendimiento escolar en los alumnos.

En las siguientes gráficas se puede observar que existen factores fisiológicos que impiden el buen funcionamiento del alumno en el ámbito escolar.

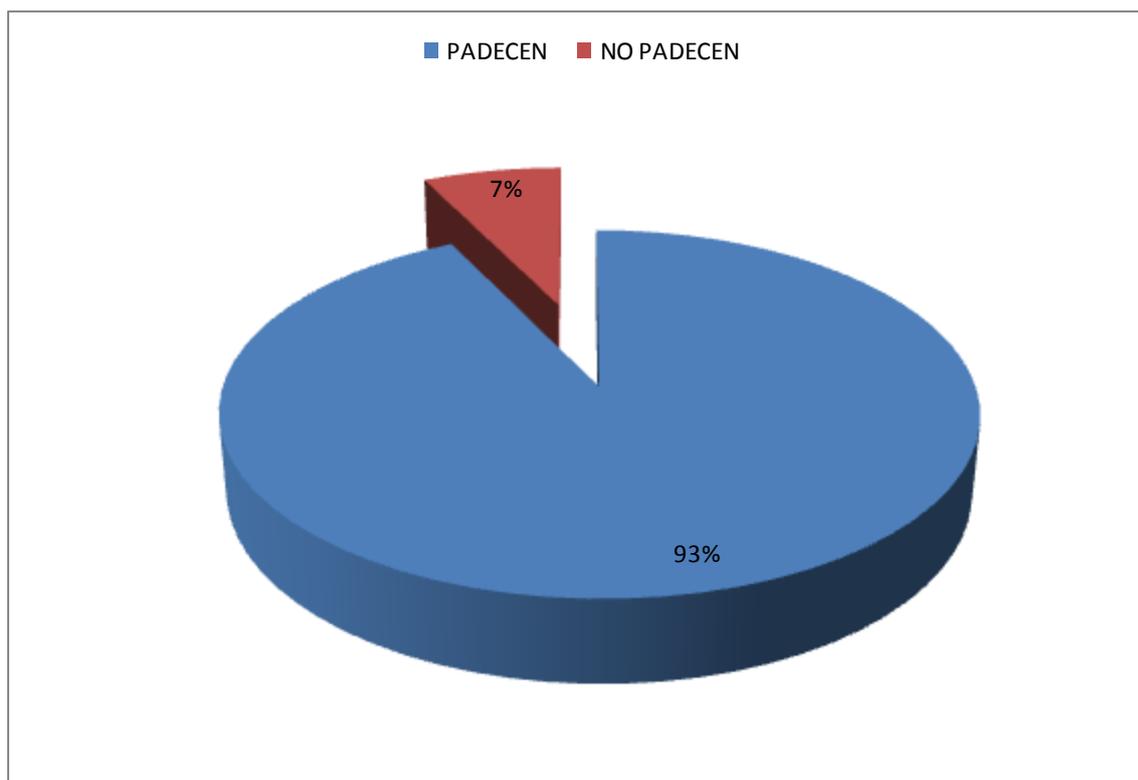
FACTORES FISIOLÓGICOS

DEFICIENCIAS FÍSICAS (VISUAL, AUDITIVA, LENGUAJE)



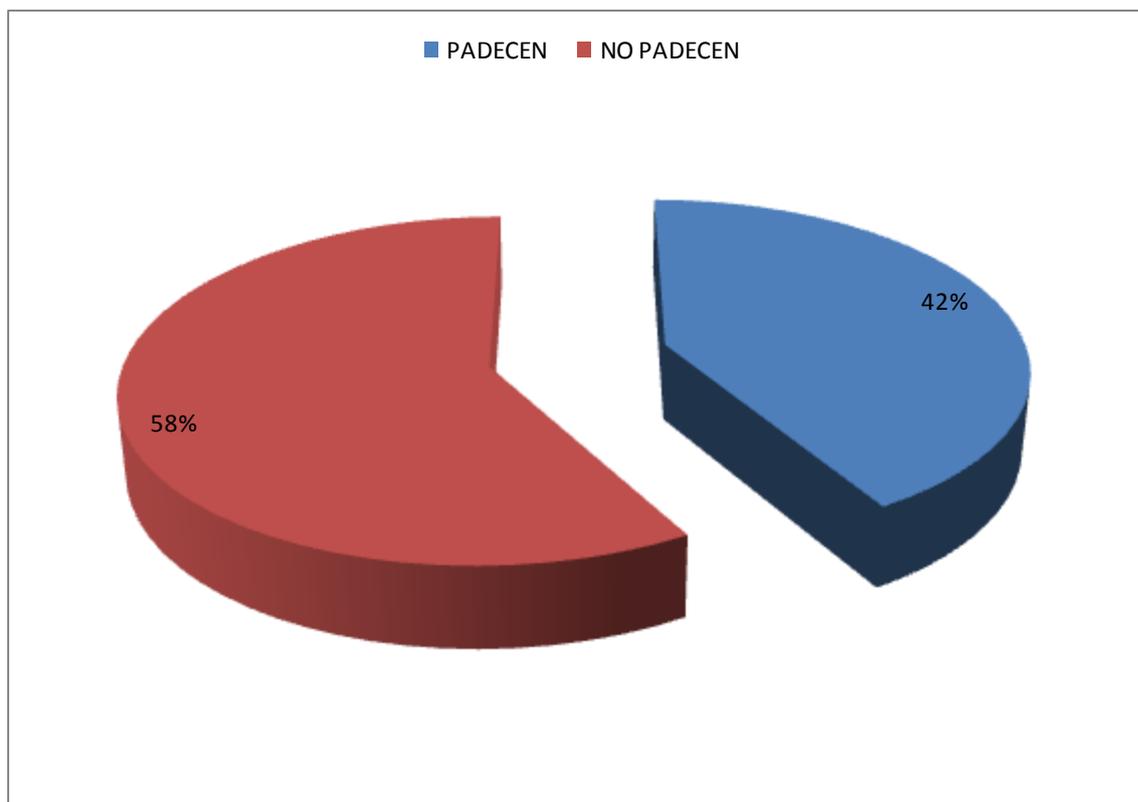
Aquí se nos muestra que el 74% de los alumnos no presenta ninguna deficiencia física.

ALTERACIONES (DISTRACCIÓN, DIFICULTAD PARA ENTENDER, DIFICULTAD PARA RETENER INFORMACIÓN)



Podemos observar que el 93% de los alumnos tienen una alteración entre las que se encuentran la distracción que es la más común y la que con mayor frecuencia se encuentra en los alumnos.

TRASTORNOS DEL SUEÑO (PESADILLAS, INSOMNIO, SUEÑO EXCESIVO)



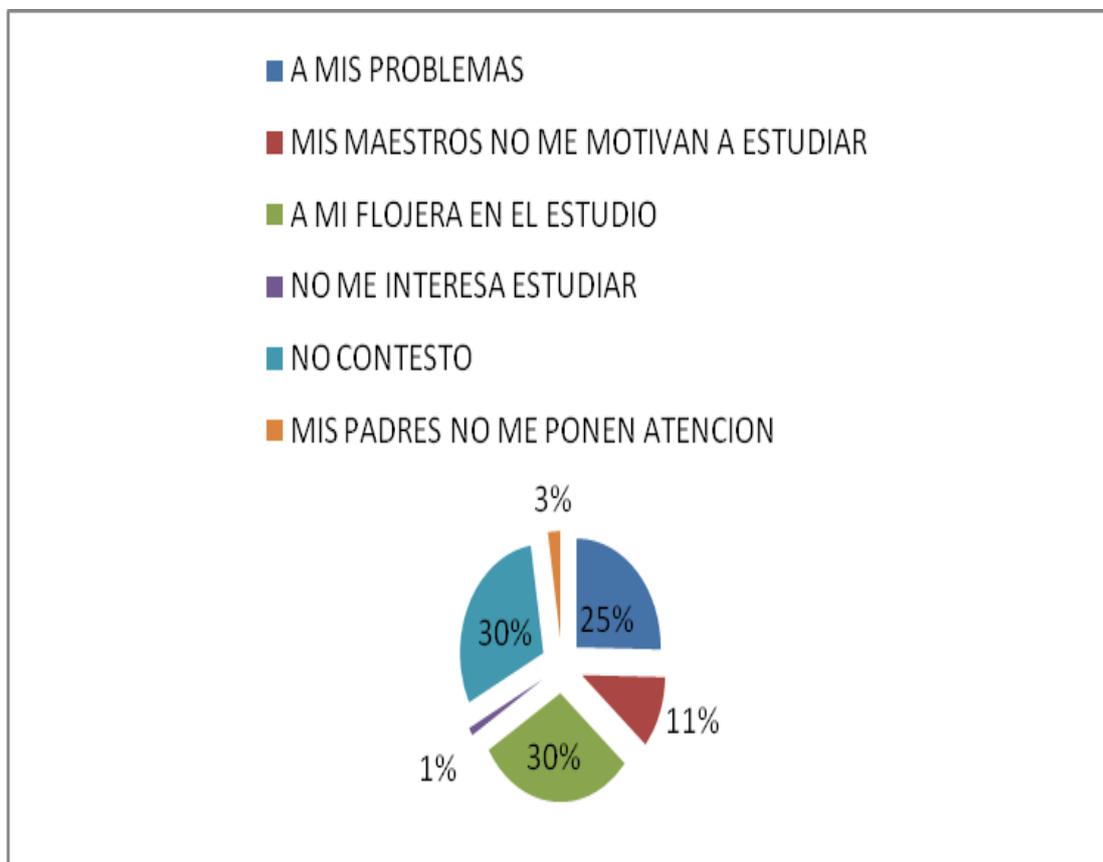
Encontramos también que una causa que influye es el trastorno del sueño es decir que no duermen bien debido a pesadillas, o insomnio así como al sueño excesivo.

FACTORES INDIVIDUALES:

Se encontró que el 51% se ve afectado por la deteriorada autoestima misma que impide tener un buen concepto de sí mismo y por tanto no obtener la aceptación total de sus compañeros.

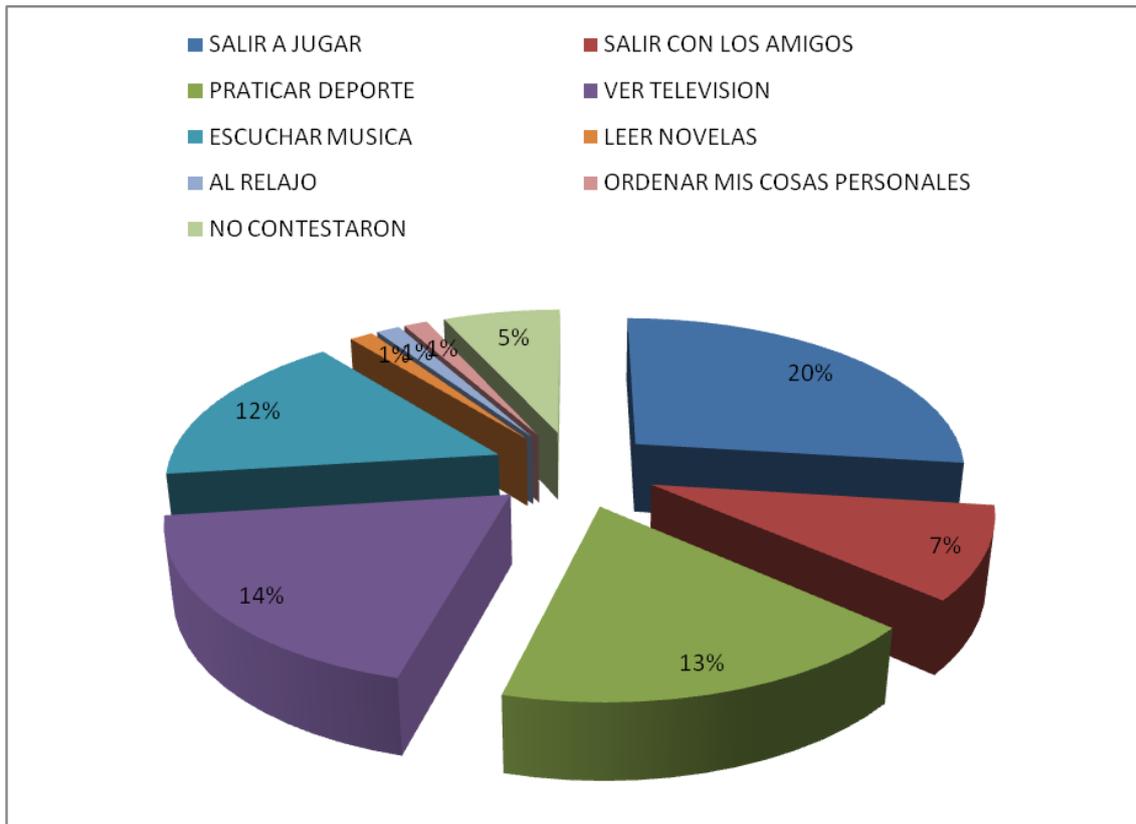
De acuerdo a comentarios de los docentes así como del gabinete de orientación dichos alumnos presentan angustia e inseguridad convirtiéndose muchas de las veces en un obstáculo para el buen desarrollo de las relaciones interpersonales. Como se muestra en las siguientes gráficas:

A QUE ATRIBUYES TU REPROBACIÓN EN LA ESCUELA



En esta gráfica se nos muestra que el 30% atribuye su reprobación a la flojera por el estudio ya que muchas de las veces prefieren andar en la calle y con los amigos entre muchas otras cosas que dedicarse a la escuela.

A QUE DEDICAN SU TIEMPO LIBRE



Como podemos observar la mayoría dedica su tiempo libre a salir a jugar siendo que la importancia tendría que ser la escuela pero aquí ratificamos lo visto anteriormente que es la flojera por el estudio.

FACTORES FAMILIARES:

Se realizó un análisis de la escolaridad de ambos padres de los cuales se encontró que los padres, el 14% son profesionistas, el 3.6% tiene estudio nivel técnico, el 24% estudio preparatoria, el 2.4% no concluyó la secundaria, el 28% terminó la primaria, el 17% no terminó la primaria, el 2% no estudió.

Se puede observar que el mayor porcentaje se encuentra en los padres que concluyeron su primaria, por tanto en nivel de la preparación de los padres no es muy alto.

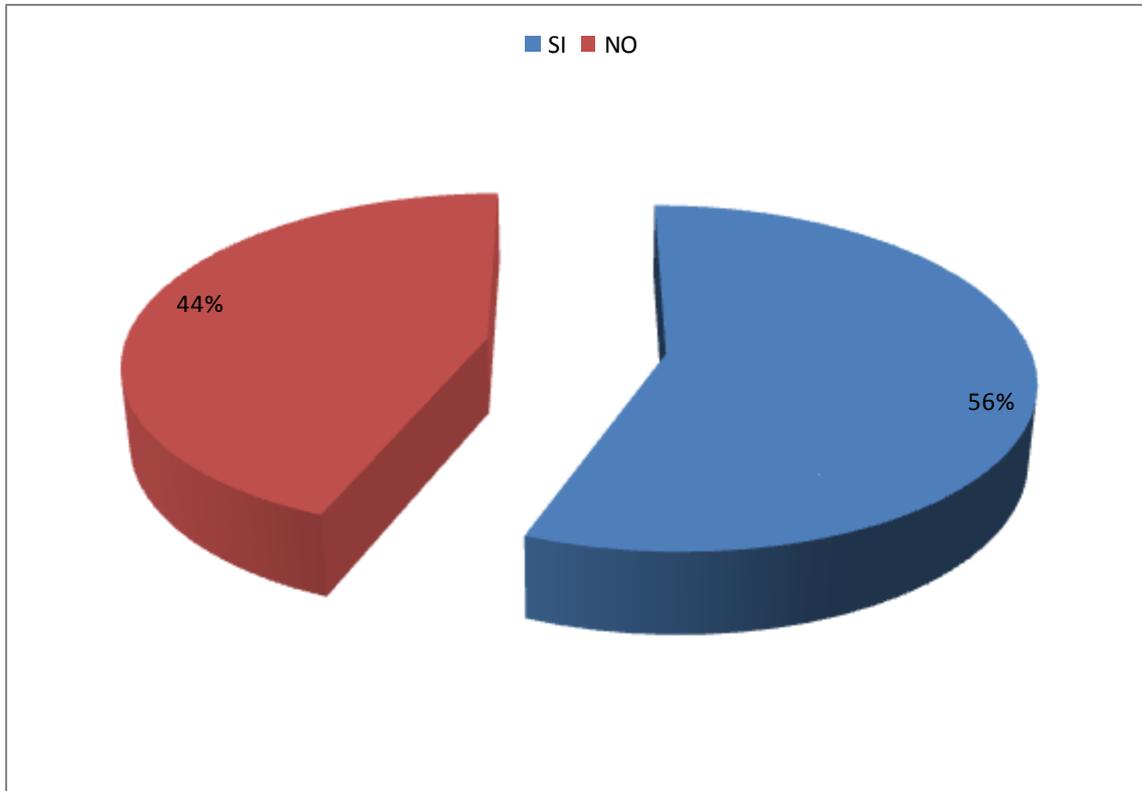
En las madres de familia el 34% terminó la primaria y es el mayor porcentaje presentado en la escolaridad.

Podemos darnos cuenta que la mayoría de padres de familia no tienen preparación académica, por lo que esto contribuye a la desorientación escolar de los educandos de esta Institución Educativa.

Dentro de la ocupación de los padres observamos que el mayor porcentaje en los papás se presentó en empleados de oficio carpinteros, Mecánicos, Herreros), siendo el 25% del total de padres.

En cuanto a las madres de familia el 73% se dedican al hogar, de las cuales la mayoría de ellas tienen que atender además de su hogar a más hijos que se encuentran en edad escolar.

PROBLEMAS FAMILIARES



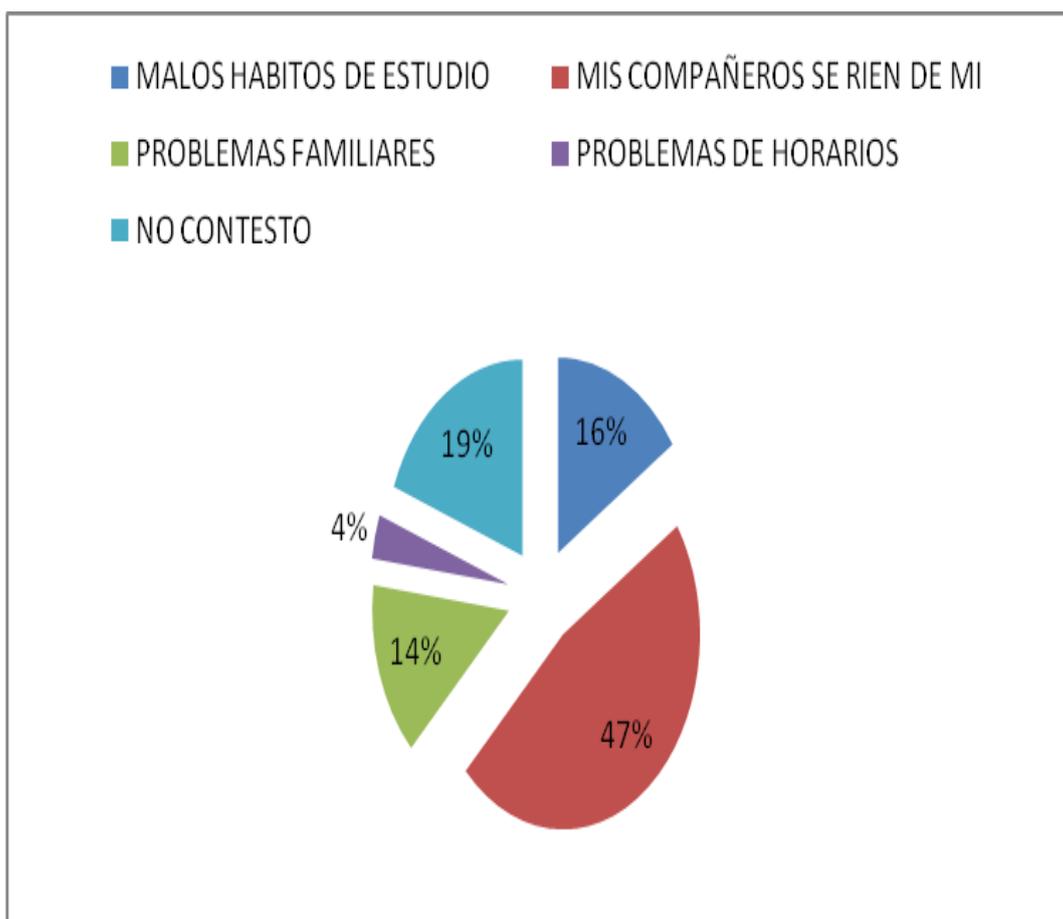
FACTOR ESCOLAR:

Dentro del área escolar se encontró que la mayoría de los educandos no tienen hábitos de estudios siendo el 51% de la población escolar que presenta reprobación y que no tienen conocimiento de las técnicas de estudio adecuadas para aplicarlas en su desarrollo educativo.

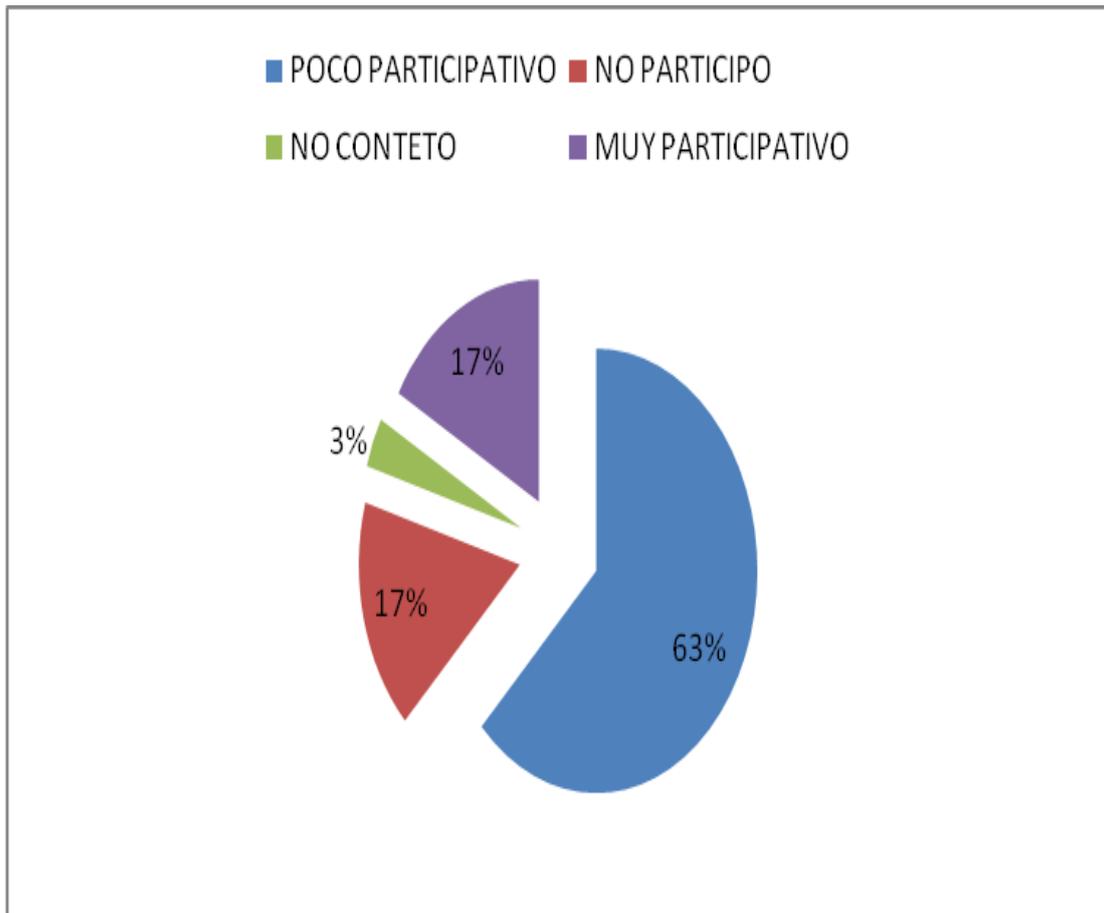
Así mismo se detectó que el 32% no tienen un ambiente favorable en sus grupos y por lo tanto su estancia no es agradable y no permite al alumno avanzar en su proceso educativo.

Los alumnos proponen que los maestros sean más amables y los traten con igualdad, un 60% propuso a los maestros que sus clases las impartieran más dinámicas y mejor explicadas.

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL TIPO DE PARTICIPACIÓN

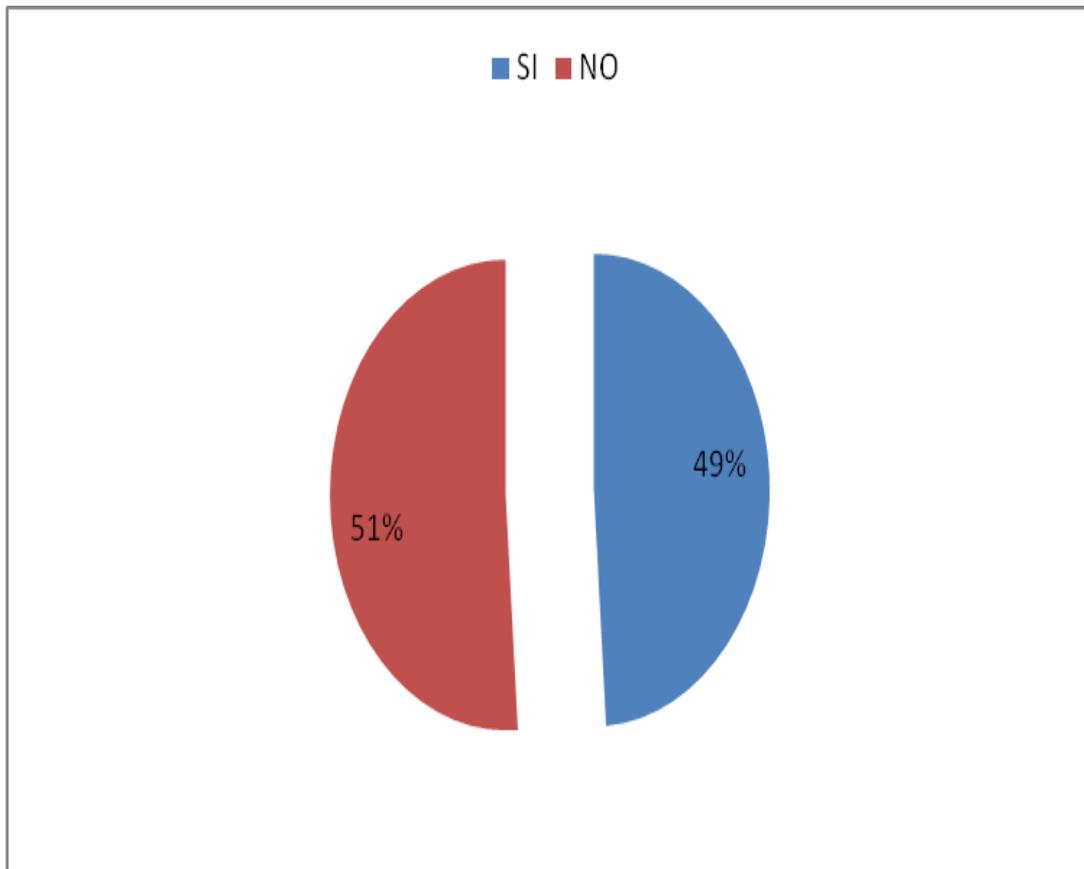


COMO CONSIDERAS TU PARTICIPACIÓN EN CLASES



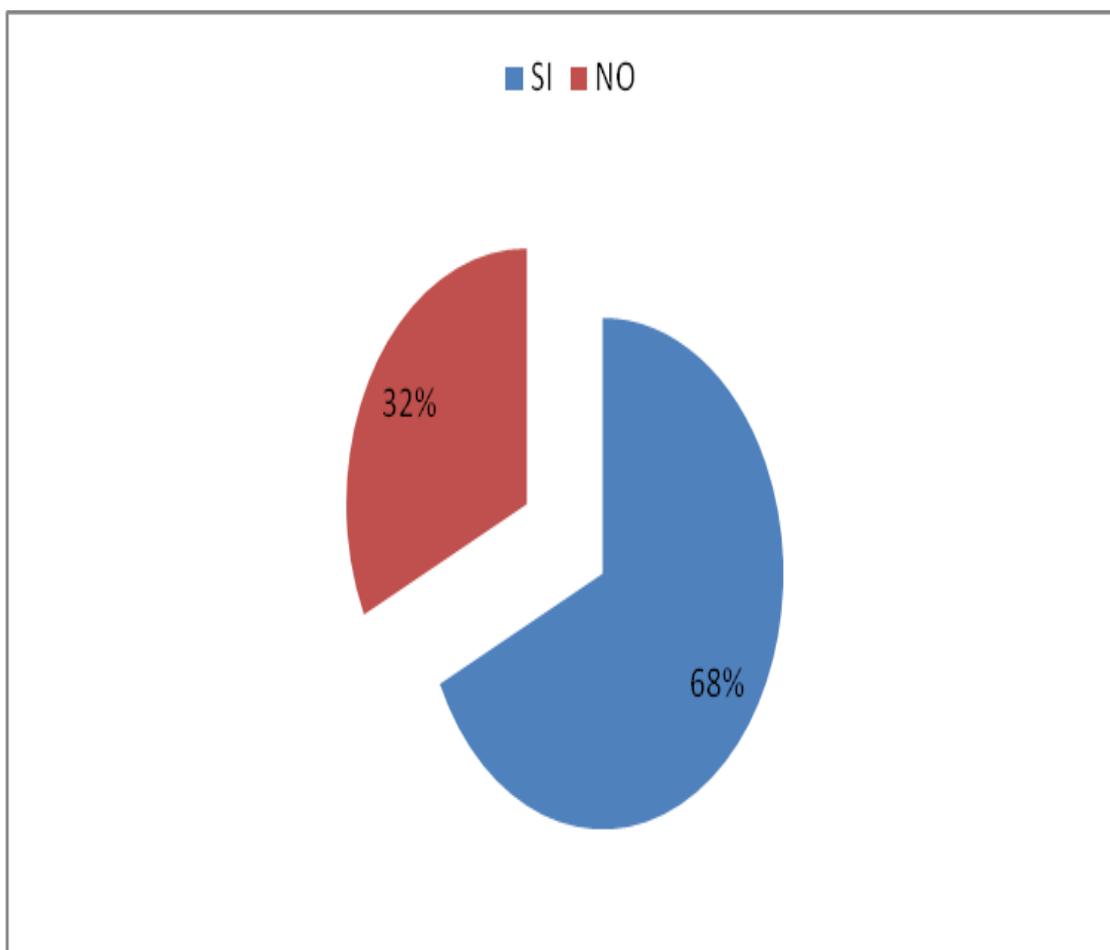
Esta gráfica nos muestra que los alumnos se muestran poco participativos y que para esto influye también como observamos en la gráfica anterior los malos hábitos de estudio

PROBLEMAS ESCOLARES. TIENEN HABITOS DE ESTUDIO



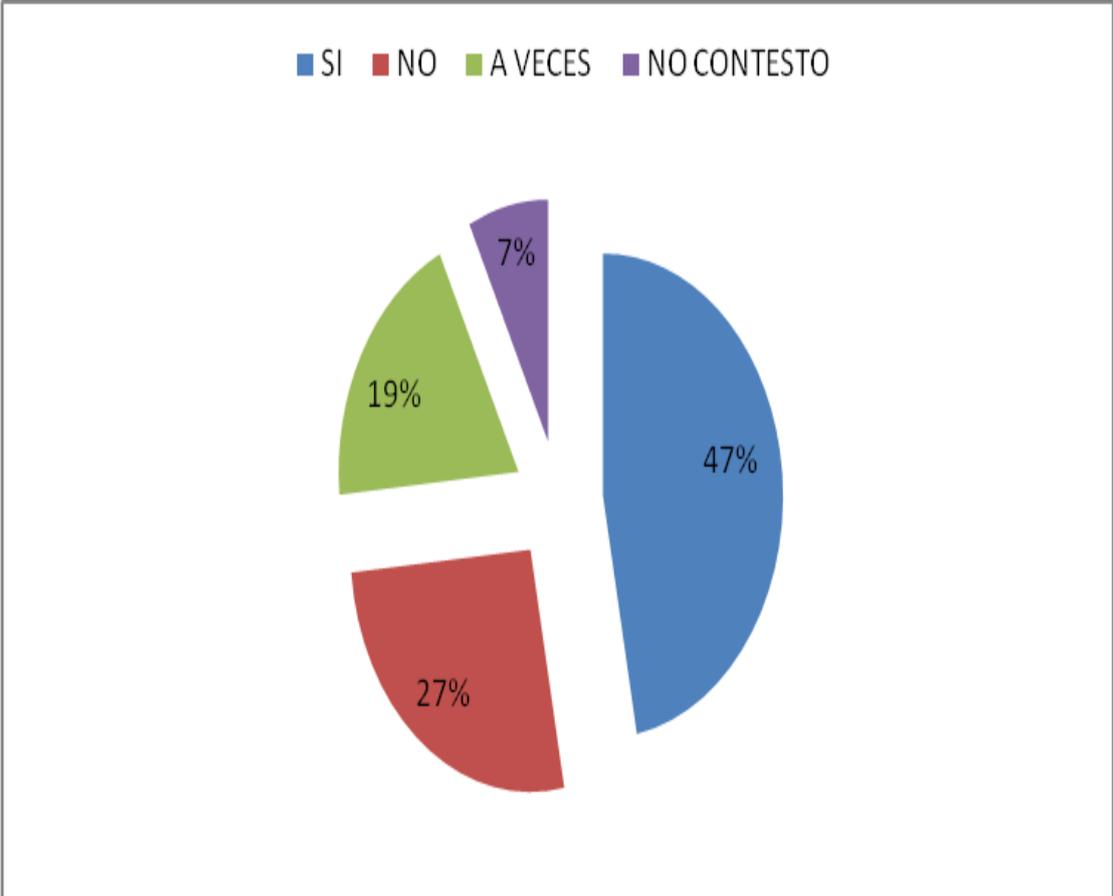
Como podemos observar más del 50% no tienen hábitos de estudio y esto es un problema porque el aprendizaje no es aprovechado al máximo.

TIENEN AMBIENTE FAVORABLE EN EL GRUPO

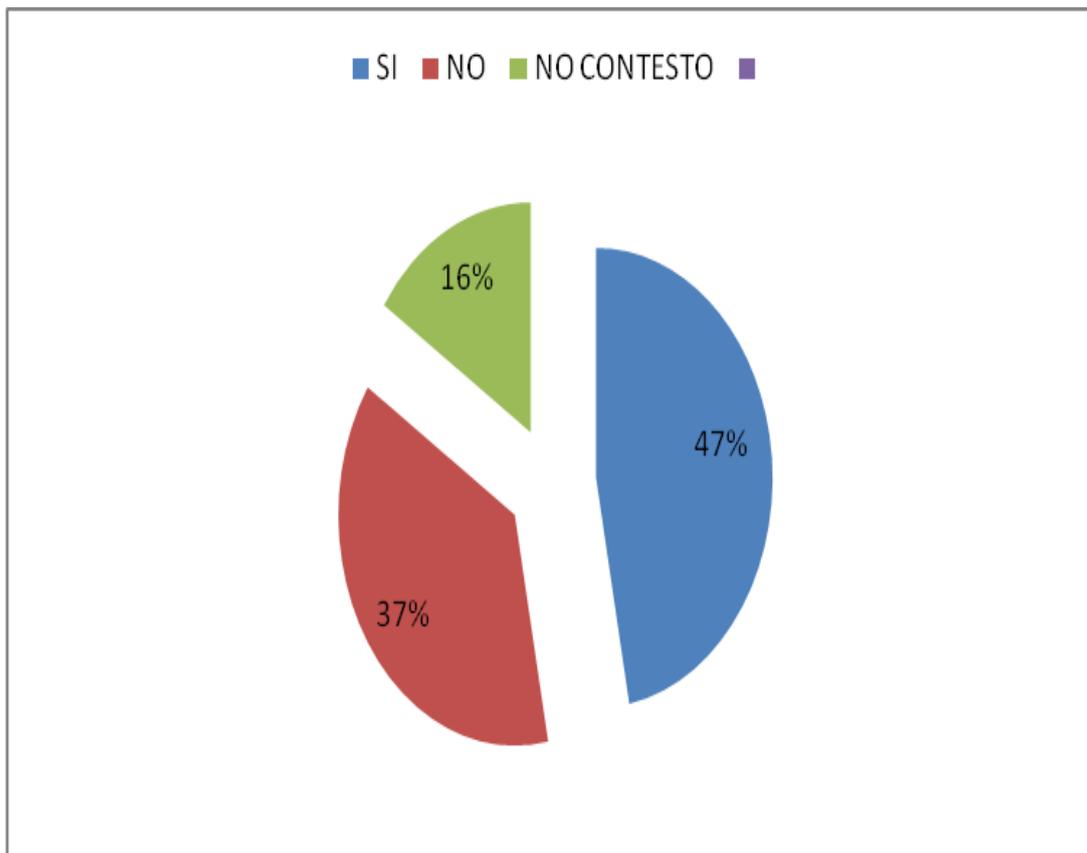


El 68% del alumnado encuestado no siente un ambiente favorable dentro de su grupo y esto propicia que no se aproveche al máximo su capacidad.

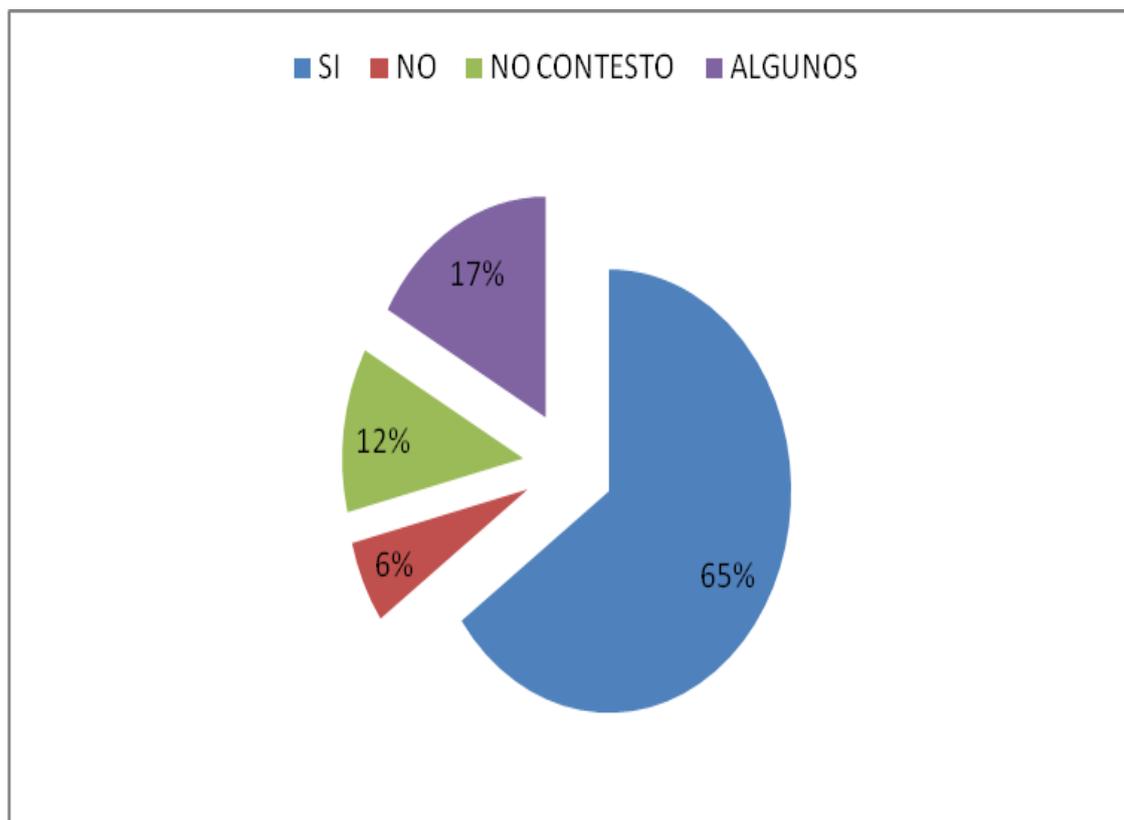
ELABORAN MATERIAL PARA ESTUDIAR



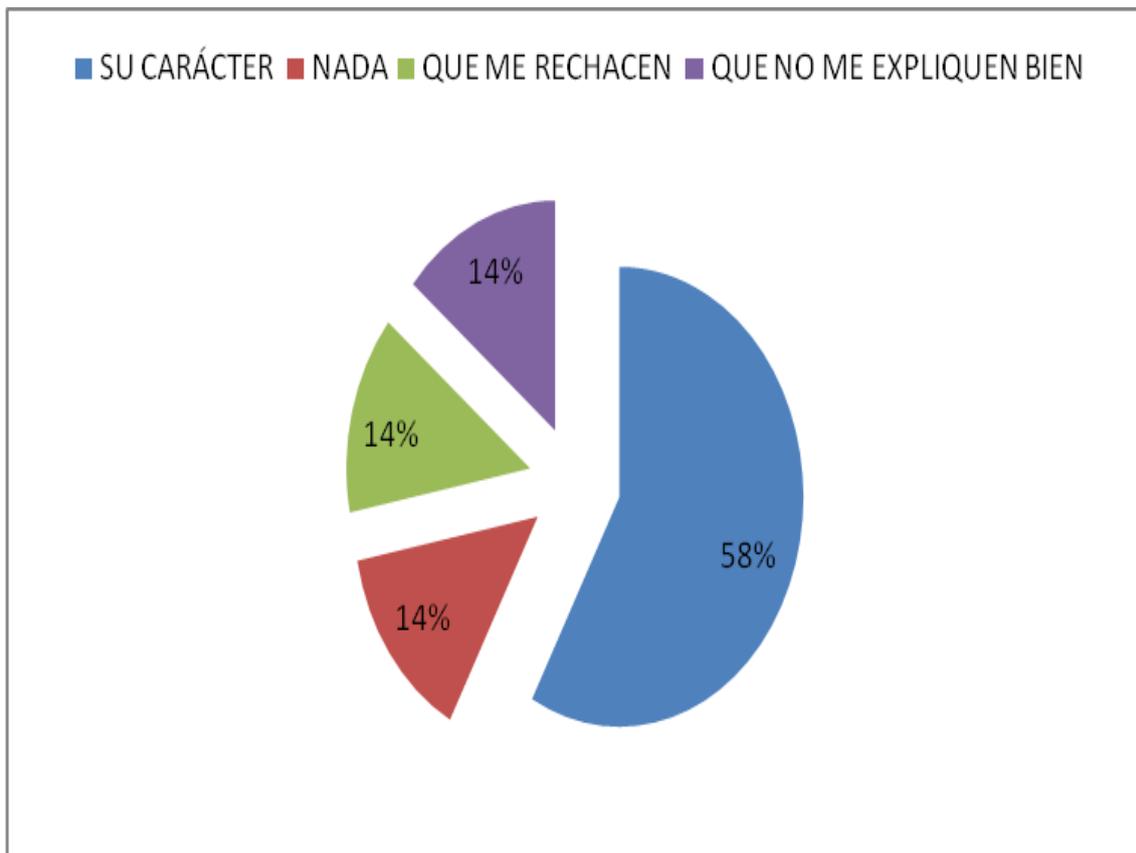
SIENTES APOYO DE TUS MAESTROS



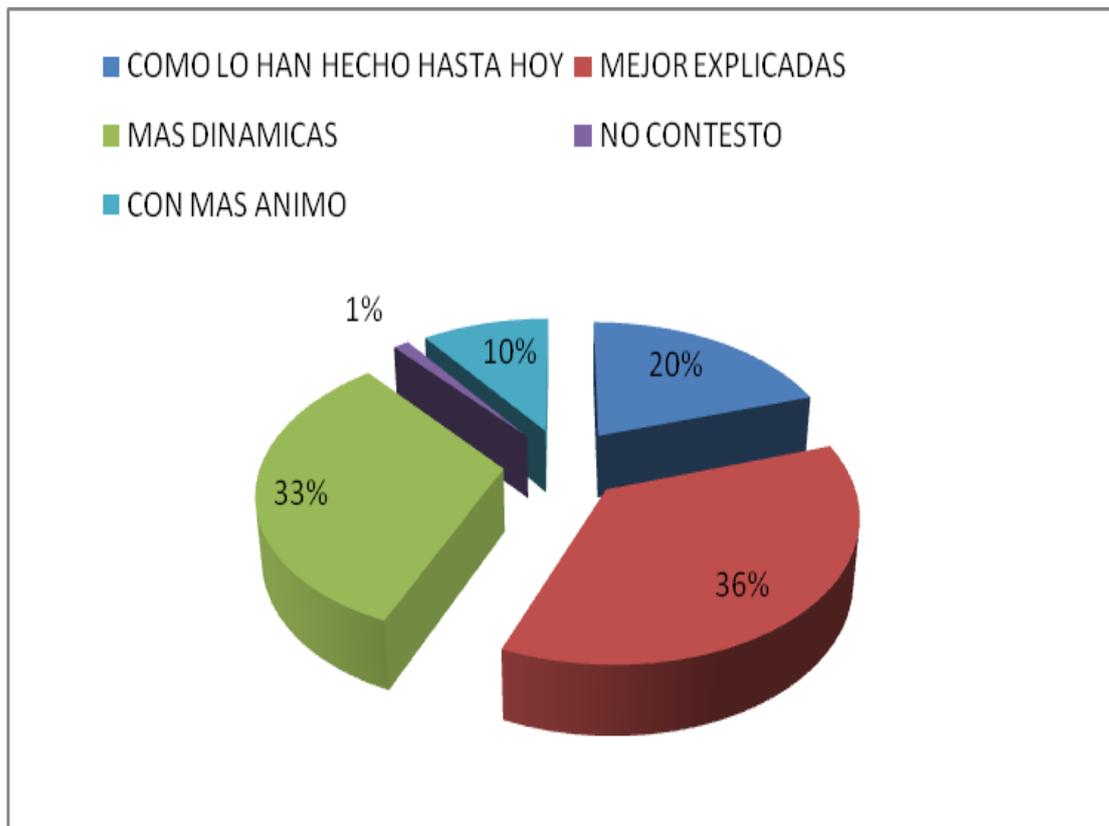
CONSIDERAS QUE TUS MAESTROS PREPARAN SUS CLASES



NO TE AGRADA DE TUS MAESTROS



COMO TE AGRADARIA QUE IMPARTIERAN SU CLASE



Un detalle importante nos arroja esta gráfica al mostrarnos que los alumnos no quedan conformes con las explicaciones que les dan sus maestros en la clase y es de suma importancia porque el alumno al no entender no aprende.

CONCLUSIONES

Como se sabe, en los procesos educativos en el nivel medio, es indispensable que nosotros los maestros conozcan las características biopsicosociales de los adolescentes, con los cuales estaremos interactuando.

Al término de esta investigación, se han adquirido aprendizajes importantes que servirán como herramienta para un futuro laboral dentro del sistema de educación media, ya que por medio de este trabajo nos pudimos dar cuenta de la importancia que docentes de este nivel, deben conocer aquellos factores que influyen en el proceso de reprobación y de aprendizaje de los alumnos. Esto dará la pauta al momento de realizar planeaciones e intervenciones en la práctica docente. Con este se pretende propiciar en los adolescente un mejor aprovechamiento que les servirá para solucionar problemas tanto académicos como de su vida cotidiana.

En la actualidad son dos instituciones, principalmente, familia y escuela, las que se ocupan del proceso educativo. La escuela se encarga de los procesos colectivos, mientras que a la familia le corresponde una atención más individual. Es necesario no considerar estas tareas contrarias e incompatibles, sino por el contrario tener la visión de trabajar en conjunto para satisfacer ambas las necesidades del alumno.

La educación gira en torno al principio: la gente puede aprender cuando tiene una oportunidad razonable y una motivación para hacerlo. Enfatizando que esta oportunidad puede lograrse en la medida que exista un esfuerzo conjunto. Lo ideal es que la escuela pueda incorporar al proceso de enseñanza-aprendizaje a todos los estudiantes, respetando sus diferencias individuales. Sin embargo, esto no es posible. En la medida que los cursos adquieren mayor profundidad en sus contenidos y reclaman mayores habilidades, aparece con mayor frecuencia la reprobación.

El profesor define, junto a la planeación del curso, los argumentos o criterios que le permitan garantizar el aprendizaje de una persona. Así decide qué calificación tendrá que asignar. Ésta puede ser aprobatoria o no. Los criterios se especifican al principio del curso. Los cuales son observados a lo largo del desarrollo de las actividades realizadas.

Por otro lado, se espera que con esto el estudiante y sus padres, conozcan lo que tienen que lograr para obtener una buena calificación. Cuando no se cumple con dichos criterios o no se tiene los argumentos de evaluación (no hace la tarea, no estudia para el examen, no termina sus actividades en el salón), el estudiante tiene el riesgo de reprobación.

Esto es, nadie reprueba porque faltó sólo a una actividad o porque no entregó una tarea a tiempo. Solo reprueba cuando se acumula un conjunto de deficiencias en el desempeño a lo largo del curso.

Todo este tiempo representa la oportunidad de atender el problema y resolver la amenaza a favor del aprendizaje y del estudiante.

Es importante mencionar que la familia como base de la sociedad influye en gran medida en el desempeño académico de los educandos, ya que reflejarán en su manera de actuar los roles o actitudes que se manifiestan en su familia. Es por ello que se piensa que los docentes deben tomar en cuenta las diferentes manifestaciones familiares que se presentan dentro de este grupo social, para de esta forma poder ser mediadores en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es necesario que los maestros tengan en cuenta el qué, porqué, para qué y cómo vamos a llevar a cabo la ejecución de su trabajo, ya que con esto se tendrá presente el objetivo primordial de la educación y una visión clara de los individuos que están formando para un futuro desarrollo del país.

Los sistemas de signos como: el lenguaje, la escritura y los números, son el producto de la sociedad, que los ha creado a lo largo de la historia y que posee un carácter histórico determinado.

El maestro es un experto que guía y mediatiza los saberes socioculturales que debe aprender e internalizar el alumno. Debido a que enseña en un contexto de interactividad debe negociar significados que él posee como agente educativo para intentar compartirlo con los alumnos, quienes no lo poseen, pero que los han de construir.

El alumno debe ser visto como un ente social producto de las múltiples interacciones sociales en que se ve involucrado a lo largo de su vida escolar y extraescolar, éste internalizar el conocimiento primero en el plano interindividual y posteriormente en el plano intraindividual. El proceso de internalización debe ser entendido como de reconstrucción y no debe verse como un acto puramente individual sino compartido por el profesor y los compañeros; esta interacción es considerada fundamentalmente importante para el desarrollo cognoscitivo y sociocultural.

Por lo que esta investigación nos deja como resultado, el conocer los factores que influyen en los procesos de reprobación, por lo que se le requiere a todo docente el estar constantemente investigando e innovando en su práctica educativa.

- CAUSAS DE LA REPROBACIÓN

Alumno:

- No realiza las actividades que le solicitan.
- Posterga la elaboración de trabajos hasta el final.
- Busca cómo realizar la actividad con el menor esfuerzo.
- No encuentra sentido a lo que hace.
- Calcula inapropiadamente las actividades requeridas para acreditar.
- Manifiesta una patía al trabajo escolar.
- No tiene los materiales necesarios y no hace algo al respecto.

Docente:

- Cree que su materia es interesante por sí misma.
- Considera que la atención concentrada del escolar puede ser indefinida en tiempo.
- Espera que los alumnos aprendan con oír.
- Cree que ellos saben tomar notas de la clase.
- Supone que los jóvenes tiene los conocimientos necesarios para avanzar en los siguientes conocimientos.
- Los estudiantes pueden aprender de sus errores, sólo basta señalarlos.
- Confía que el alumno reconoce cuando un conocimiento o instrucción no le es claro.
- Supone que los niños tiene la suficiente confianza en sí mismos como para preguntar si no saben.

Padres de familia:

- Restan importancia a las tareas relacionadas con la escuela.
- No acompañan a sus hijos en la realización de tareas.
- Evitan actividades conjuntas como leer.
- Consideran innecesaria la comunicación con el profesor de su hijo.
- No atienden las necesidades materiales de los alumnos.

¿Qué podemos hacer?

En primer lugar, y de manera fundamental, se deben atender las señales existentes y manifiestas a través de la poca actividad, desinterés para aprender

o en la deficiente calidad de la elaboración de las actividades solicitadas. De esta forma se identifica a las personas que se encuentran en riesgo.

Se tiene que explorar las causas de la reprobación, aquí es importante reconocer que el experto es el docente, así que, como padre de familia o como estudiante, es necesario ponerse en contacto con él y conversar acerca de lo que observa.

El docente posee profesionalmente mayores recursos, no sólo para explorar sino para definir las posibles causas, las cuales pueden centrarse en los siguientes puntos de atención:

- Dificultades en el alumno para aprender.
- Necesidad de proporcionar mayores apoyos en la retroalimentación de sus actividades.
- Mínima motivación para aprender en la escuela.
- El proceso de enseñanza aprendizaje no se desarrolla como una oportunidad de aprendizaje para el alumno.
- Los recursos de aprendizaje en el alumno requieren mayor desarrollo.

El trabajo debe ser consistente entre padres y maestros; estableciendo un ambiente estable de trabajo, claro y abierto para que el alumno conozca sin lugar a dudas lo que se espera de él.

Es necesario promover constantemente la aplicación de lo aprendido en la vida diaria. Ayudarle al alumno a que responda constantemente: ¿de qué me sirve lo que aprendo en la escuela?

Es importante tener presente todo el tiempo lo importante que es no cerrar las puertas a la oportunidad de recuperar el tiempo perdido.

No se debe olvidar que el alumno reprobador no es malo o deficiente en sí mismo, solamente no obtuvo, de acuerdo a sus características, una oportunidad para aprender y la suficiente motivación para hacerlo.

BIBLIOGRAFÍA

- ARANCIBA, C. Violeta: Psicología de la Educación. Ed. Alfaomega. México 1999 pp. 277
- AUSUBEL, David: Psicología Educativa. Ed. Trillas México 1995 pp. 623
- BRAVO, Luis: Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar. Ed. Universitaria, Santiago 1998.
- DE BARTOLOMEIS Francesco. La Psicología del adolescente y la educación. Ed. Pax. México 1983.
- DEGETI: Jóvenes: crecimiento y desarrollo. SEP/DEGETI, México 1999.
- FARFAN Hernández Jesús: Conocimiento y educación de los adolescentes. Ed. México, México D.F. 1979 pp. 152.
- FREIRE, Paulo: La educación como práctica de la Libertad. Ed. Siglo XXI, Madrid 1984.
- GARCIA, Ibarra José Antonio: “Reprobación: responsabilidad compartida”. Revista Enlace Educativo, N° 40 marzo 2008 pp. 21-24.
- GARCIA Joaquín y GARCIA Ángel: Teoría de la Educación. Ed. Universidad de Salamanca, Salamanca, 1996.
- GRINDER, E. Robert: Adolescencia.. Ed. Limusa México 2001 pp. 579.
- GUZMAN, Jesús Carlos: Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas UNAM CONALTE México 1993 pp. 139
- HERNANDEZ, Roberto Metodología de la Investigación. Ed. MC GRAW HILL México 1994 pp. 505.

- LEHALLE, Henri: Psicología de los adolescentes. Ed. Grijalbo México 1990 pp. 635.
- LOZADA, Calvillo Héctor Alejandro: Teóricos: Vigotski, Bruner y Piaget. SEP CONAFE México 2000 pp. 192.
- MONCAYO, Luis Guillermo: No sólo con gis y buenos deseos. Ed. Hexágono México 1992 pp. 417.
- MONGE, Reyes Mayra (2006)), La Reprobación Escolar es un Fenómeno Latente en el Sistema Educativo Actual. Obtenido el 1 de junio de 2008 en <http://www.articulosgratis.com/content/view/210/47/>
- Revista ENLACE EDUCATIVO, No. 40, Marzo 2008.
- SANDOVAL, Flores Etelvina: La trama de la escuela secundaria: institución relaciones y saberes. México UPN 2000.
- SCHMELKES, Silvia: Hacia una Mejor Calidad en Nuestras Escuelas.
- VILLAR, Luis M: El autoperfeccionamiento del profesor. Ed. Cincel, Madrid, 1980.
- ZARZA, Carlos: Habilidades básicas para la docencia. Ed. Patria. México 1990 pp. 242.

ANEXOS

ENTREVISTA CON LA TRABAJADORA SOCIAL

1. ¿Cuánto tiempo tiene en esta escuela desempeñando el cargo que ahora ocupa?
2. ¿Cuál considera usted que ha sido el mayor acierto que ha tenido esta institución?
3. ¿Cuál considera usted que es el reto más importante que ha de resolver en esta institución?
4. ¿Qué factores lo han determinado?
5. ¿Cuenta la escuela con laboratorios, talleres, centros de cómputo, adecuadamente equipados?
6. ¿Con que programas de apoyo cuenta la escuela?

7. ¿Cómo son coordinados?
8. ¿Cómo responden los alumnos y/o padres de familia a estos programas?
9. ¿Cómo es la relación entre el personal docente y el alumnado?
10. ¿Cómo se sanciona al alumno cuando comete una falta?
11. ¿Cómo es la relación entre el personal docente y dirección?

ENTREVISTA AL GABINETE DE ORIENTACION

1. ¿Cuánto tiempo tiene en esta escuela desempeñando el cargo que ahora ocupa?
2. ¿Cuál considera usted que ha sido el mayor acierto que ha tenido esta institución?
3. ¿Cuál considera usted que es el reto más importante que ha de resolver en esta institución?
4. ¿Qué factores lo han determinado?
5. ¿Cuenta la escuela con laboratorios, talleres, centros de cómputo, adecuadamente equipados?
6. ¿Con que programas de apoyo cuenta la escuela?
7. ¿Cómo son coordinados?
8. ¿Cómo responden los alumnos y/o padres de familia a estos programas?

9. ¿Cómo es la relación entre el personal docente y el alumnado?

10. ¿Cómo se sanciona al alumno cuando comete una falta?

11. ¿Cómo es la relación entre el personal docente y dirección?

ENTREVISTA AL PERSONAL DOCENTE

1. ¿Cuál es la materia que imparte?
2. ¿Cuánto tiempo tiene que imparte esta materia?
3. ¿En que grados y grupos?
4. ¿Cuántas horas a la semana?
5. ¿Cuál es su grado de estudios?
6. ¿Qué dificultad ha tenido en su práctica pedagógica?
7. ¿Conoce los recursos con los que cuenta la institución para mejorar su práctica docente?
8. ¿Los ha utilizado?
9. ¿Con que frecuencia?

10. ¿Cuál es en su experiencia la problemática que presenta con mayor frecuencia entre maestro y alumno?
11. ¿Conoce cuales son las características del adolescente?
12. ¿Qué importancia ejerce la familia en el proceso educativo de los alumnos?
13. ¿En que teoría psicológica se apoya su trabajo docente?
14. ¿Cuáles son las actitudes y características que debe tener un profesor en cuanto para realizar su práctica lo mejor posible?