

OBJETIVOS

A. Objetivos particulares de la unidad

Al finalizar esta unidad, el alumno deberá:

- Precisar la importancia de la dinámica social, como proceso evolutivo del hombre en la transformación de la naturaleza e integración de la sociedad y sus organizaciones.

B. Objetivos específicos

El alumno será capaz de:

- a) Explicar el esfuerzo humano por transformar y aprovechar la naturaleza.
- b) Dar varias definiciones de dinámica social.
- c) Enunciar el basamento de la dinámica social, relacionándolo con el trabajo, la organización social y el lenguaje.
- d) Formular varios ejemplos sobre la importancia del estudio de la dinámica social para el licenciado en administración, el licenciado en contaduría y el licenciado en informática.

En esta primera unidad se parte de la relación que existe entre la naturaleza y la sociedad, con el fin de explicar históricamente la lucha del hombre por transformar y aprovechar la naturaleza.

Este primer paso es muy importante para entender el significado de la dinámica social; es decir, *desarrollo histórico de la sociedad*. También se plantean las bases de la dinámica social, que consisten en la interrelación dialéctica que guardan entre sí el trabajo, la organización social y el lenguaje.

El desarrollo histórico del trabajo, de la organización social y del lenguaje permite comprender la evolución de la sociedad, es decir, de la dinámica social. Una vez estudiados estos aspectos se está en condiciones de demostrar la importancia del conocimiento de esta disciplina (dinámica social) para los estudiantes universitarios, especialmente para los de administración, contaduría e informática.

1.1 NATURALEZA Y SOCIEDAD

Para tener una idea más clara del desarrollo de la sociedad y de los logros humanos a través del tiempo y del espacio, tómesese como marco de referencia la historia de la Tierra, la cual tiene una antigüedad aproximada de 4500 millones de años.

De esta manera, la historia de la Tierra se ha dividido en cuatro grandes eras, formadas por periodos con las siguientes características:¹

• **Era azoica.** La palabra *azoica* quiere decir "sin vida" y comprende el periodo precámbrico. Esta etapa es la primera y en ella se forma la corteza terrestre; no hay rasgos de vida.

• **Era paleozoica.** Esta etapa está integrada por los periodos cámbrico, ordovícico, silúrico, devónico, carbonífero y pérmico; aparecen sucesivamente los trilobites, invertebrados marinos, peces primitivos, las primeras plantas y animales terrestres, así como los anfibios; se incrementan los peces y tiburones; surgen los primeros reptiles además de una gran vegetación; por último se desarrollan los reptiles y las coníferas.

• **Era mesozoica.** Esta era está formada por los periodos triásico, jurásico y cretácico; es la era

¹ Véase Gómez, Luis B.: *Iniciación a la antropología*, México, Servicios Editoriales, 1979, pp. 16-19.

de la aparición y extinción de los dinosaurios, así como del surgimiento de pequeños mamíferos y pájaros primitivos.

Era cenozoica. Esta etapa comprende los periodos paleoceno, eoceno, oligoceno, mioceno, plioceno, pleistoceno (época de las glaciaciones) y holoceno (época posglacial o del hombre); aparecen los mamíferos placentarios, las plantas con flores, los simios antropoides, los grandes mamíferos carnívoros y, por último, el hombre.

Según la teoría de la evolución,² los primates homínidos más antiguos, a juzgar por el registro fósil, tienen una antigüedad aproximada de 10 a 14 millones de años. Los principales fósiles en esta cadena evolutiva son ramapiteco, australopiteco, pitecantropo, neanderthal y *homo sapiens*.

Una vez que aparece el hombre sobre la Tierra, ya puede hablarse de la historia del hombre o de la sociedad; pero antes se tiene que explicar la relación que existe entre la naturaleza y la sociedad, así como la lucha del hombre por transformar y aprovechar la naturaleza para satisfacer sus necesidades.

Por **naturaleza** entiéndase el conjunto de elementos físicos objetivos que conforman el Universo. En términos generales se considera que la naturaleza se encuentra dividida en tres grandes grupos o reinos, que son: animal, mineral y vegetal (los científicos naturalistas hablan de un cuarto reino que es el de los protistas).³

La naturaleza se encuentra formada por elementos geográficos, como montes, valles, ríos, lagos, lagunas, bosques, selvas, desiertos, factores climatológicos, así como la flora, que es el conjunto de vegetales, y la fauna, el conjunto de animales.

Por **sociedad**, en términos generales, entiéndase el conjunto de personas agrupadas con el fin de cumplir determinados objetivos mediante la cooperación mutua de los individuos integrantes. Estos objetivos que cumplen los miembros de la sociedad son, en primer lugar, la satisfacción de sus necesidades, empezando por las más elementales, hasta llegar a las de orden superior.

Cuando aparece el hombre, se ve obligado a asociarse para poder vivir y perpetuarse. Esta asociación se da porque el hombre en forma aislada no puede defenderse de las condiciones naturales debido a su poca capacidad defensiva individual, por lo que necesita unir sus fuerzas a las de otros miembros de la comunidad, de lo cual surgen las primeras manifestaciones de la sociedad.

Según estas definiciones, hay varios elementos que relacionan la naturaleza y la sociedad, entre los que destacan:

- a) El hombre, y por lo tanto la sociedad, forma parte de la naturaleza al quedar integrado al reino animal.
- b) La naturaleza y la sociedad se desarrollan en el tiempo y en el espacio, por lo que es importante el estudio del medio y de la historia.
- c) Los hombres utilizan la naturaleza fundamentalmente para satisfacer sus necesidades de alimentación, vestido, vivienda y recreación.

Se puede afirmar, por lo tanto, que hay una acción recíproca entre la naturaleza y la sociedad; esta interrelación de hecho conforma una unidad histórica entre ambos elementos (Fig. 1-1).

² Básicamente hay dos concepciones para explicar la aparición del hombre sobre la Tierra: la de la evolución y la bíblica; tomamos la primera porque tiene más elementos científicos, en tanto que la segunda es dogmática.

³ Los protistas son los organismos unicelulares representados fundamentalmente por virus, bacterias y algas.

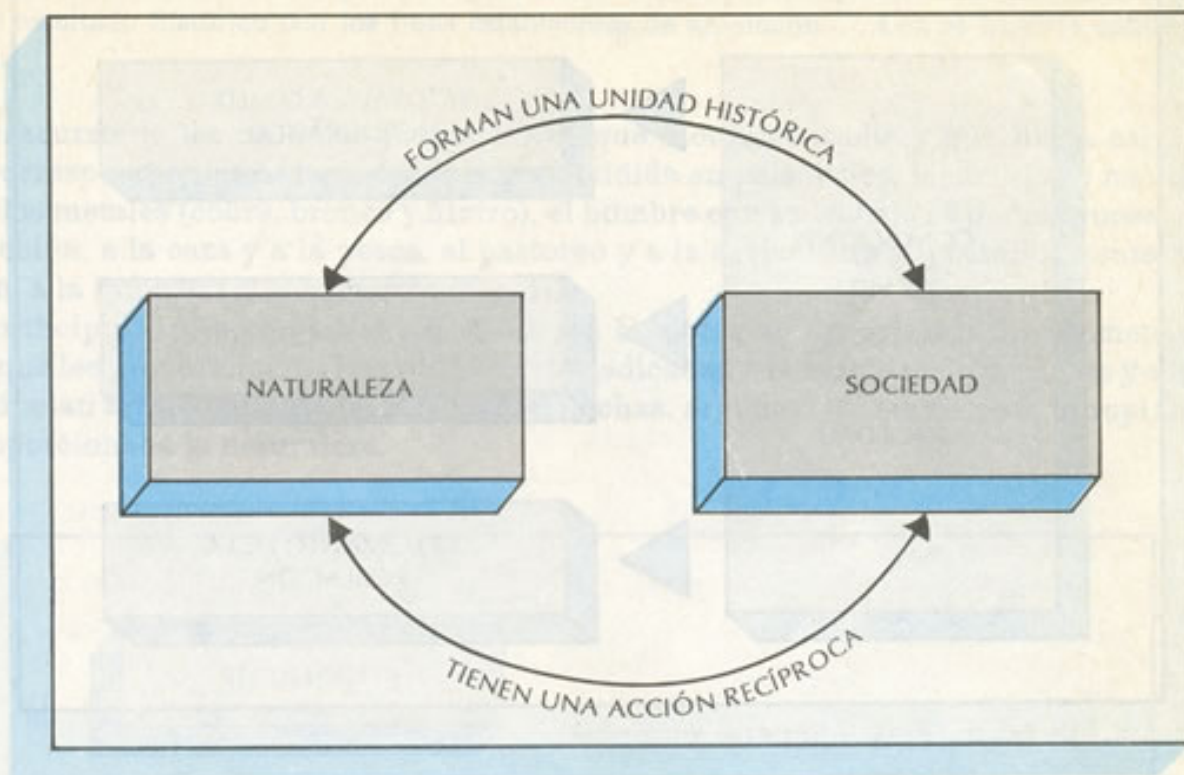


Fig. 1-1. Representación gráfica de la acción recíproca entre naturaleza y sociedad.

A esta unidad histórica entre la naturaleza y la sociedad también puede denominarse proceso histórico evolutivo de interacción entre naturaleza y sociedad, y se puede resumir en dos aspectos genéricos:

- a) Transformación antropológica de la naturaleza.
- b) Transformación de la sociedad por la naturaleza.

La sociedad con su acción sobre la naturaleza se va apropiando de ella y dominándola a la vez, lo cual consiste en humanizar o socializar la naturaleza. Por su parte, la sociedad se ve influenciada por la naturaleza debido a que le proporciona los elementos básicos para su desarrollo; es decir, la existencia de la naturaleza o medio geográfico es una condición material de la sociedad, que de esta forma adquiere características diferenciales según el ambiente donde se establezcan los asentamientos humanos.

De hecho, hay tres condiciones materiales para el desarrollo de la sociedad a través del tiempo y del espacio (Fig. 1-2):

- a) Naturaleza o medio geográfico.
- b) Modo de producción.
- c) Crecimiento de población.

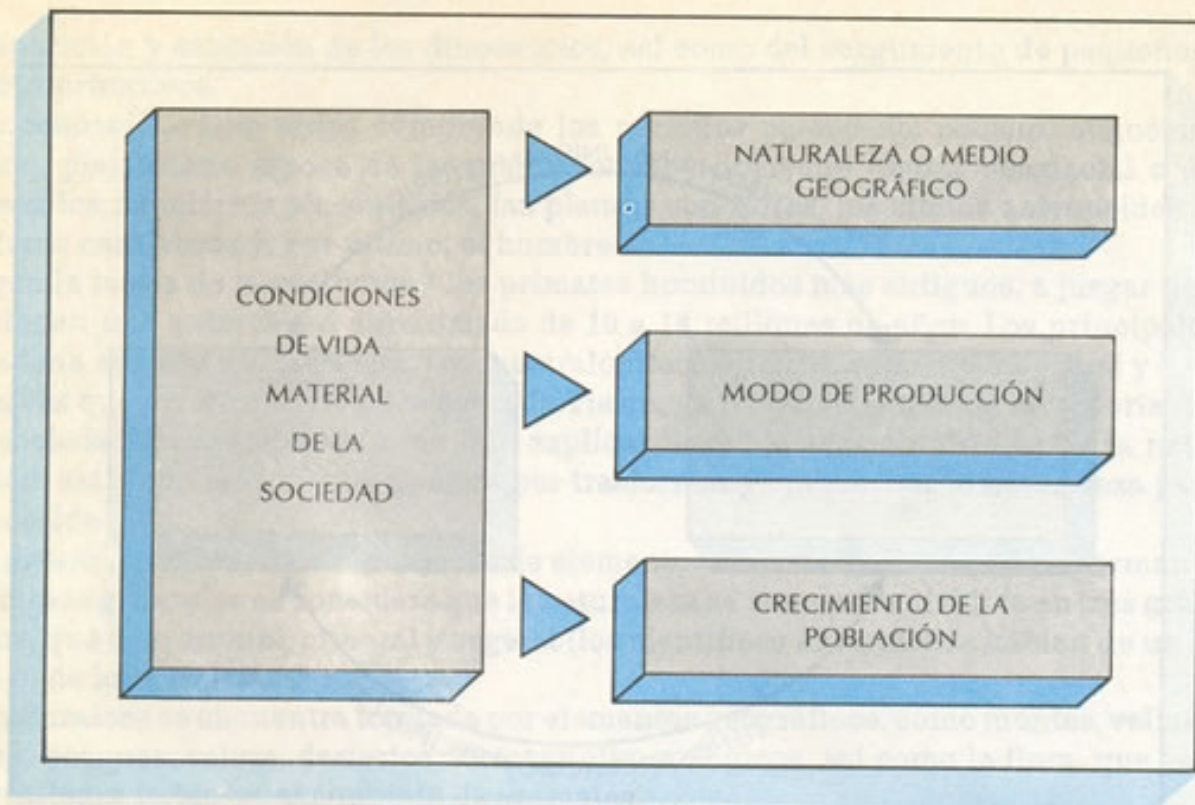


Fig. 1-2. Condiciones materiales para el desarrollo de la sociedad a través del tiempo y del espacio.

El modo de producción o forma en que los hombres producen, por medio del trabajo, lo necesario para satisfacer sus necesidades, constituye el eslabón o vínculo entre la naturaleza y la sociedad. Por lo tanto, el modo de producción es determinante en el desarrollo histórico de la humanidad.⁴

Volviendo a la interrelación dialéctica entre la naturaleza y la sociedad, Federico Engels afirma:

... nosotros, por nuestra carne, nuestra sangre y nuestro cerebro, pertenecemos a la naturaleza, nos encontramos en su seno, y todo nuestro dominio sobre ella consiste en que, a diferencia de los demás seres, somos capaces de conocer sus leyes y de aplicarlas adecuadamente.

En efecto, cada día aprendemos a comprender mejor las leyes de la naturaleza y conocer tanto los efectos inmediatos como las consecuencias remotas de nuestra intromisión en el curso natural de su desarrollo.⁵

Ahora bien, históricamente, ¿cómo surgió esta lucha del hombre para aprovechar y transformar la naturaleza?

El hombre forma parte de la naturaleza, pero la modifica y la domina a través de su actividad; ésta constituye una de las diferencias fundamentales del hombre sobre los demás animales.

Engels plantea brillantemente esta situación:

Los hombres..., a medida que se alejan más de los animales en el sentido estrecho de la palabra, en mayor grado hacen su historia ellos mismos, conscientemente, y tanto menor es la influencia que ejercen sobre

⁴ No se estudian los modos de producción que han existido históricamente, porque eso se hará en la siguiente unidad.

⁵ Engels, Federico: "El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre", en: Marx y Engels, *Obras escogidas*, Moscú, Progreso, 1969, p. 384.

esta historia las circunstancias imprevistas y las fuerzas incontroladas, y tanto más exactamente se corresponde el resultado histórico con los fines establecidos de antemano. . . Con el hombre entramos en la historia...⁶

En el transcurso de los milenios prehistóricos que Morgan estudia y que llama salvajismo y barbarie, correspondientes a la edad de piedra (dividida en paleolítico, mesolítico y neolítico) y a la edad de los metales (cobre, bronce y hierro), el hombre con su trabajo se dedica sucesivamente a la recolección, a la caza y a la pesca, al pastoreo y a la agricultura y, posteriormente, ya en la civilización, a la industria y al comercio (Fig. 1-3).

En un principio, en la etapa del *salvajismo* los hombres se apropiaban directamente de los productos que les proporcionaba la naturaleza, se dedicaban a la recolección, a la caza y a la pesca; lo que producían artificialmente (lanzas, arcos, flechas, arpones) les servía para apropiarse de lo que les proporcionaba la naturaleza.

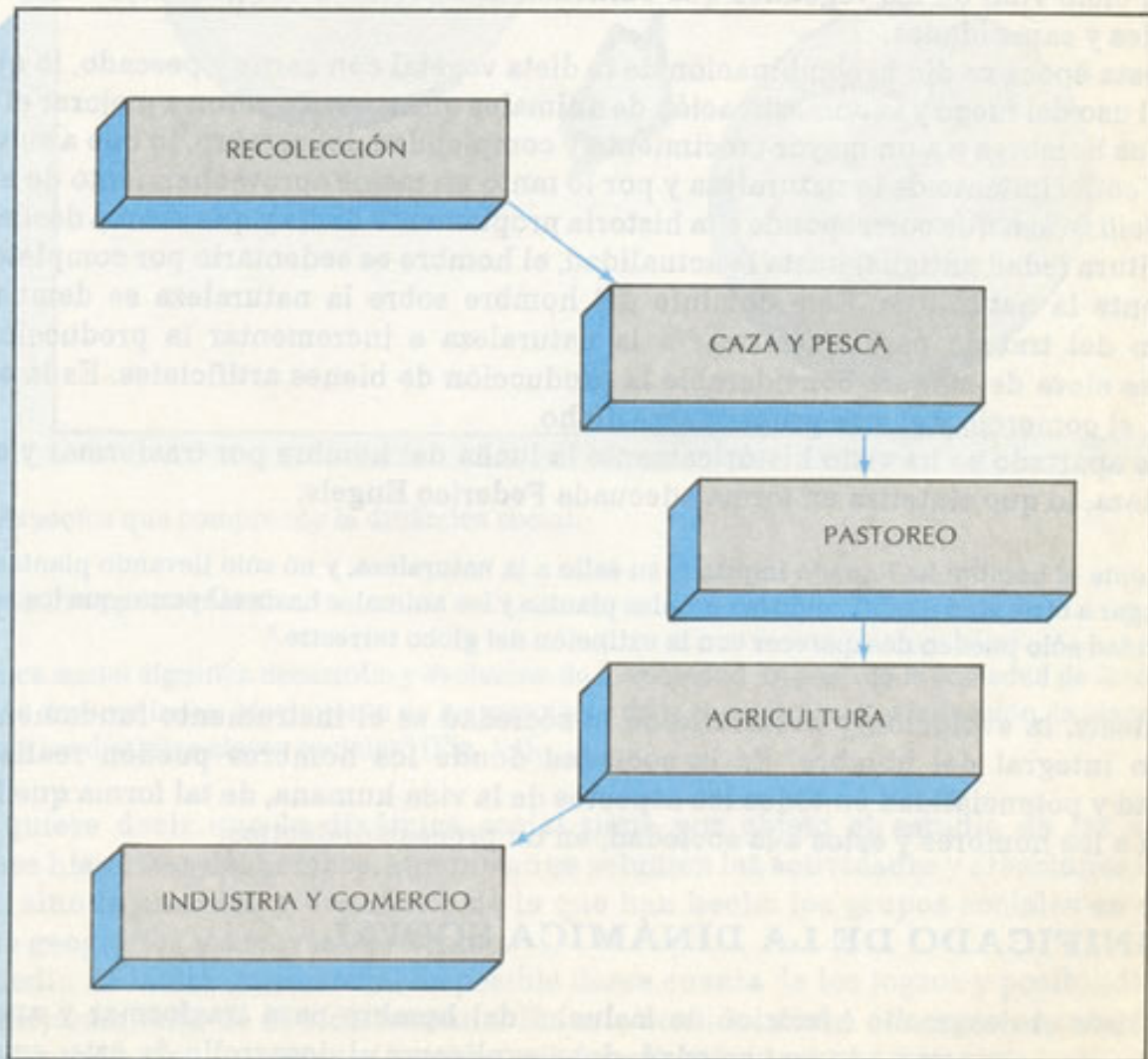


Fig. 1-3. Actividades realizadas por el hombre en su evolución.

⁶ Engels, Federico: *Dialéctica de la naturaleza*, México, Grijalbo, 1984, p. 6.

En esa época el hombre era nómada, dependía del clima y de lo que directamente le proporcionaba la naturaleza; pero con el paso del tiempo

El hombre... aprendió también... a vivir en cualquier clima. Se extendió por toda la superficie habitable de la Tierra, siendo el único animal capaz de hacerlo por propia iniciativa... Y por el paso del clima uniformemente cálido de la patria original a zonas más frías, donde el año se dividía en verano e invierno, creó nuevas necesidades al obligar al hombre a buscar habitación y a cubrir su cuerpo para protegerse del frío y de la humedad. Así surgieron nuevas esferas de trabajo, y con ellas nuevas actividades, que fueron apartando más y más al hombre de los animales.⁷

Ya en la *barbarie*, el hombre se volvió sedentario, apareció la agricultura y la ganadería; por medio de su trabajo incrementó la producción de la naturaleza, y ya no dependía del clima.

En los milenios de la *barbarie*, el hombre logró someter a los animales que eran más fácilmente domesticables y también más útiles para proporcionarle alimento y vestido; asimismo, conoció y dominó el ciclo vital de los vegetales que cultivaba de acuerdo a sus gustos y, sobre todo, a sus necesidades y capacidades.

Ya en esta época se dio la combinación de la dieta vegetal con carne y pescado, lo que a su vez provocó el uso del fuego y la domesticación de animales que contribuyeron a mejorar el desarrollo físico de los hombres y a un mayor crecimiento y complejidad del cerebro, lo que a su vez originó un mayor conocimiento de la naturaleza y por lo tanto un mejor aprovechamiento de ella.

En la *civilización*, que corresponde a la historia propiamente dicha y que abarca desde el invento de la escritura (edad antigua) hasta la actualidad, el hombre es sedentario por completo y domina ampliamente la naturaleza. Este dominio del hombre sobre la naturaleza se demuestra en la utilización del trabajo para transformar a la naturaleza e incrementar la producción, aunque también se eleva de manera considerable la producción de bienes artificiales. Es la época de la industria, el comercio y el arte propiamente dicho.

En este apartado se ha visto históricamente la lucha del hombre por transformar y aprovechar la naturaleza, lo que sintetiza en forma adecuada Federico Engels:

Únicamente el hombre ha logrado imprimir su sello a la naturaleza, y no sólo llevando plantas y animales de un lugar a otro, sino modificando las propias plantas y los animales hasta tal punto que los resultados de su actividad sólo pueden desaparecer con la extinción del globo terrestre.⁸

En síntesis, la evolución y desarrollo de la sociedad es el instrumento fundamental para el desarrollo integral del hombre. Es la sociedad donde los hombres pueden realizar toda su creatividad y potencialidad en todos los aspectos de la vida humana, de tal forma que la sociedad transforma a los hombres y éstos a la sociedad, en un proceso dialéctico.

1.2 SIGNIFICADO DE LA DINÁMICA SOCIAL

Una vez visto el desarrollo histórico de la lucha del hombre para transformar y aprovechar la naturaleza, siempre agrupado en sociedad, debe explicarse el desarrollo de ésta; es decir, de la *dinámica social*.

⁷ Engels, Federico: "El papel del trabajo. . .", op. cit., p. 384.

⁸ Engels, Federico: *Dialéctica. . .*, op. cit., p. 15.

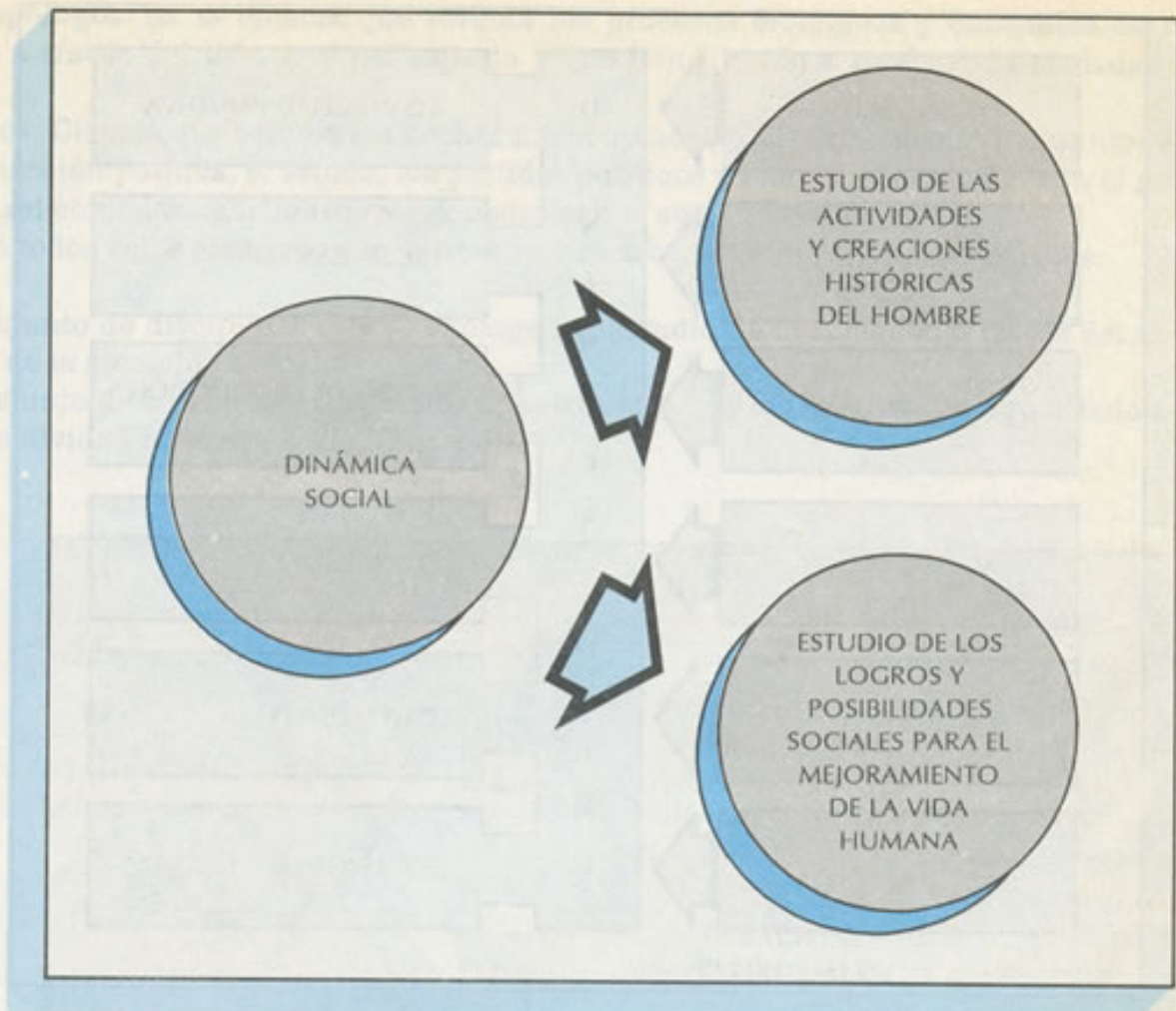


Fig. 1-4. Aspectos que comprende la dinámica social.

En términos generales:

Dinámica social significa desarrollo y evolución de la sociedad. El paso de la sociedad de formas primitivas a formas desarrolladas. Movimiento de los miembros de la sociedad en la producción, la ciencia, el arte y la lucha de las distintas clases sociales⁹ (Fig. 1-4).

Esto quiere decir que la dinámica social tiene por objeto el estudio de las actividades y creaciones históricas del hombre, aunque no se estudien las actividades y creaciones individuales, aisladas, sino la creación y desarrollo de lo que han hecho los grupos sociales en determinado ambiente geográfico y a través del tiempo.

Por medio de la dinámica social es posible darse cuenta de los logros y posibilidades sociales para el mejoramiento de la vida humana. En este sentido, dicho concepto es interdisciplinario, porque al estudiar las actividades humanas desarrolladas a través del tiempo, lo que realmente se desea conocer es el desarrollo de la sociedad, la economía, la política, la religión, las ideologías, el arte, etcétera.

⁹ Méndez, José Silvestre: *Dinámica social*, México, Nueva Editorial Interamericana (3a. reimpresión), 1984, p. 14.

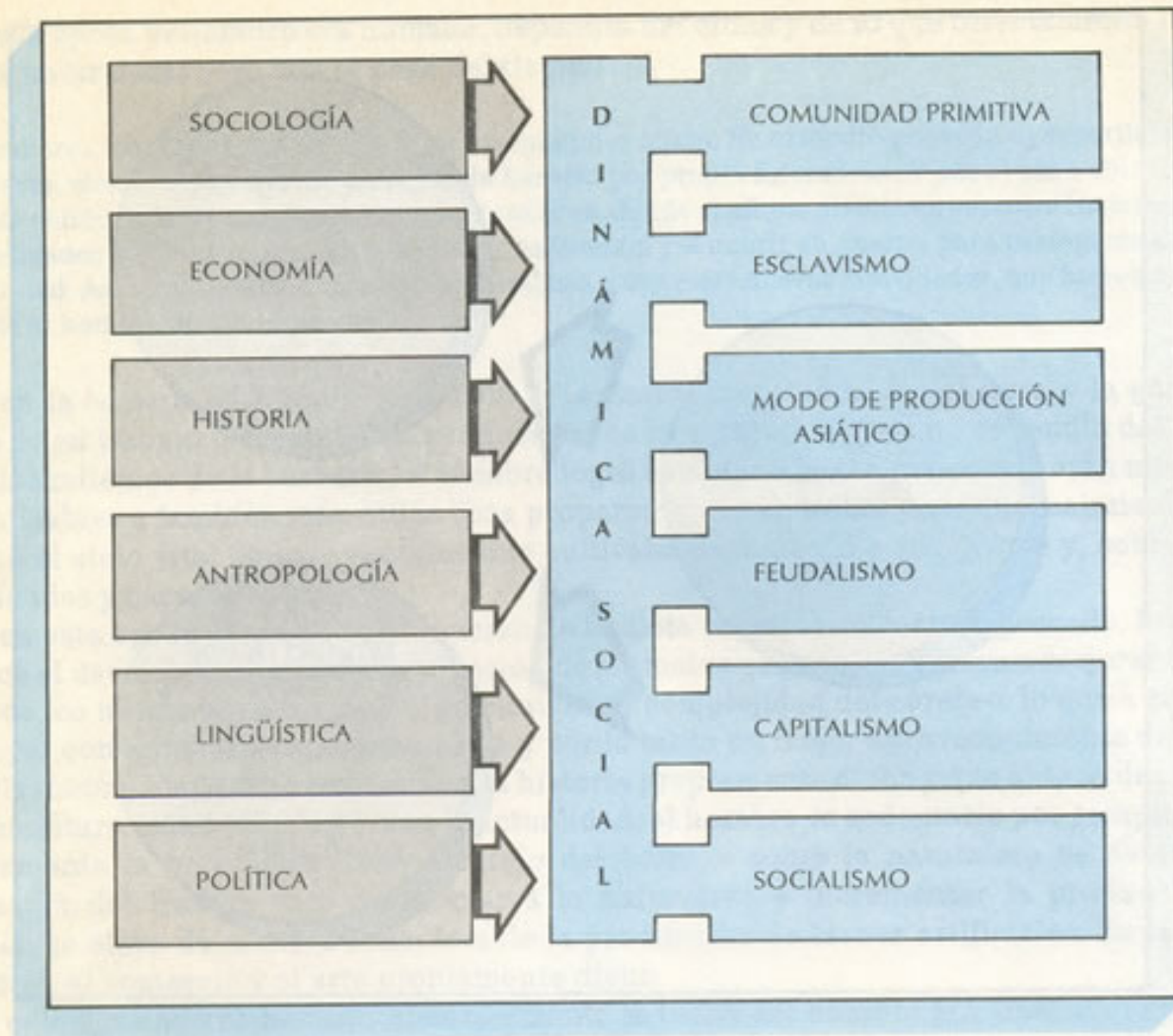


Fig. 1-5. Disciplinas que engloba de manera sintética la dinámica social y modos de producción que la integran.

La dinámica social, por tanto, engloba o pretende englobar en forma sintética las diversas disciplinas o ciencias sociales, fundamentalmente las siguientes: historia, sociología, economía, lingüística, antropología y política a través de los diversos modos de producción que han existido a lo largo del tiempo (Fig. 1-5).

Historia. Es el estudio científico de las diferentes actividades y de las creaciones que los hombres han realizado a través del tiempo con objeto de compararlas a la luz de las actividades y creaciones actuales, tratando de mejorar las condiciones de vida de la sociedad en su conjunto; es decir, la historia es el conjunto de experiencias humanas, y al estudiarlas se pretende aclarar lo humano, por lo que la historia es social.

Sociología. Ciencia que estudia el desarrollo de la sociedad; es decir, de los hechos, fenómenos y estructuras sociales no en un momento determinado, sino a través del tiempo. Algunos de los hechos que se desarrollan en la sociedad son económicos y básicos para el desarrollo de la humanidad, por lo que se estudian en economía.

Economía. Ciencia social que estudia las leyes que rigen la producción, la distribución, la circulación y el consumo de los bienes y servicios que satisfacen necesidades humanas.

Lingüística. Ciencia que estudia el origen y desarrollo del lenguaje humano, así como de las diferentes lenguas, su evolución, localización y las relaciones entre ellas.

Antropología. Es la ciencia que estudia los procesos biológicos y culturales de la especie humana a través del tiempo y del espacio y que han llegado a producir la sociedad y cultura actuales.

Política. Ciencia que estudia los hechos y fenómenos políticos; es decir, los asuntos relativos a la organización política, el estado, los partidos políticos y todo lo relacionado con el gobierno de un país, así como las cuestiones relacionadas con el sector público.

Según todos estos elementos, la *dinámica social* debe entenderse en dos sentidos:

- a) Conjunto de disciplinas que se encarga del estudio de la sociedad a través del tiempo, a la luz de la situación actual.
- b) Conjunto de creaciones materiales y espirituales que los hombres han realizado a través de su actividad histórica social (Fig. 1-6).

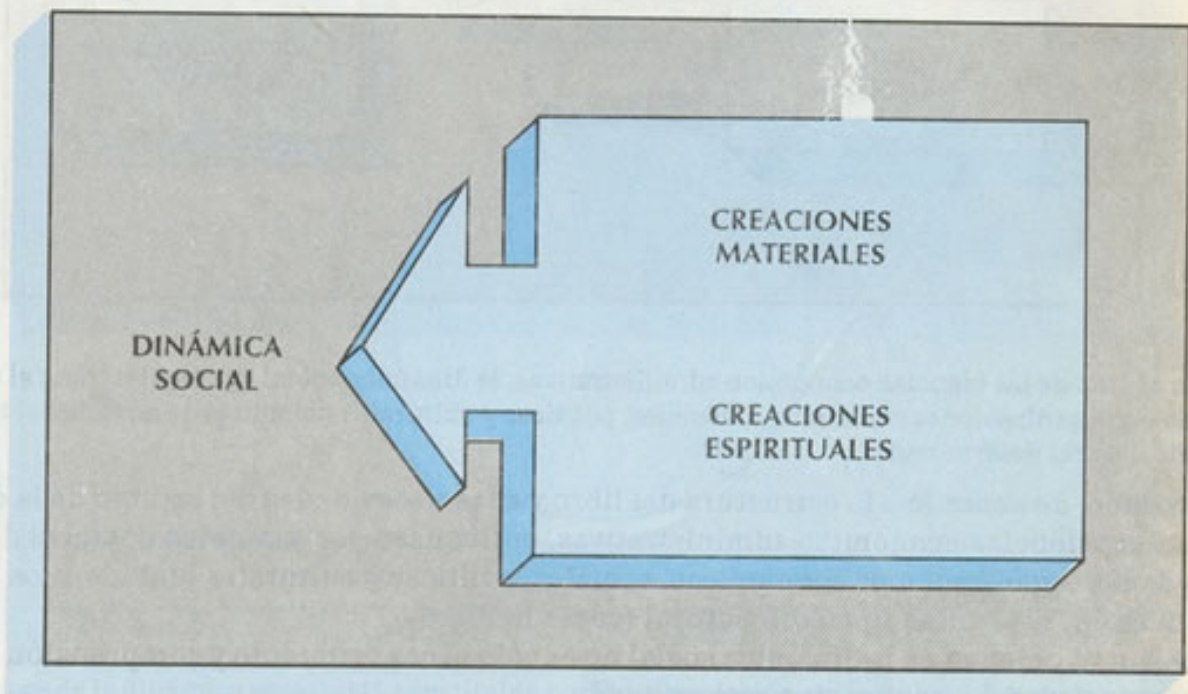


Fig. 1-6. Uno de los sentidos en que debe entenderse la dinámica social está determinado por el conjunto de creaciones materiales y espirituales que los hombres han realizado en el transcurso de su actividad histórico-social.

Es necesario aclarar que por *creaciones materiales* se entiende el conjunto de objetos tangibles que la sociedad ha creado por medio del trabajo humano, como: bienes, productos, mercancías, viviendas, vestidos, muebles, transportes, casas, etcétera.

Por creaciones espirituales se entiende:

... El conjunto de elementos inmateriales producto del entendimiento o razonamiento humano, como el arte, la religión, la filosofía, los valores, las formas de vida, las tradiciones, las costumbres, las creencias, teorías y ciencias.¹⁰

¹⁰ Abbagnano, Nicola: *Diccionario de filosofía*, México, Fondo de Cultura Económica (3a. reimpresión), 1983, pp. 442-444.

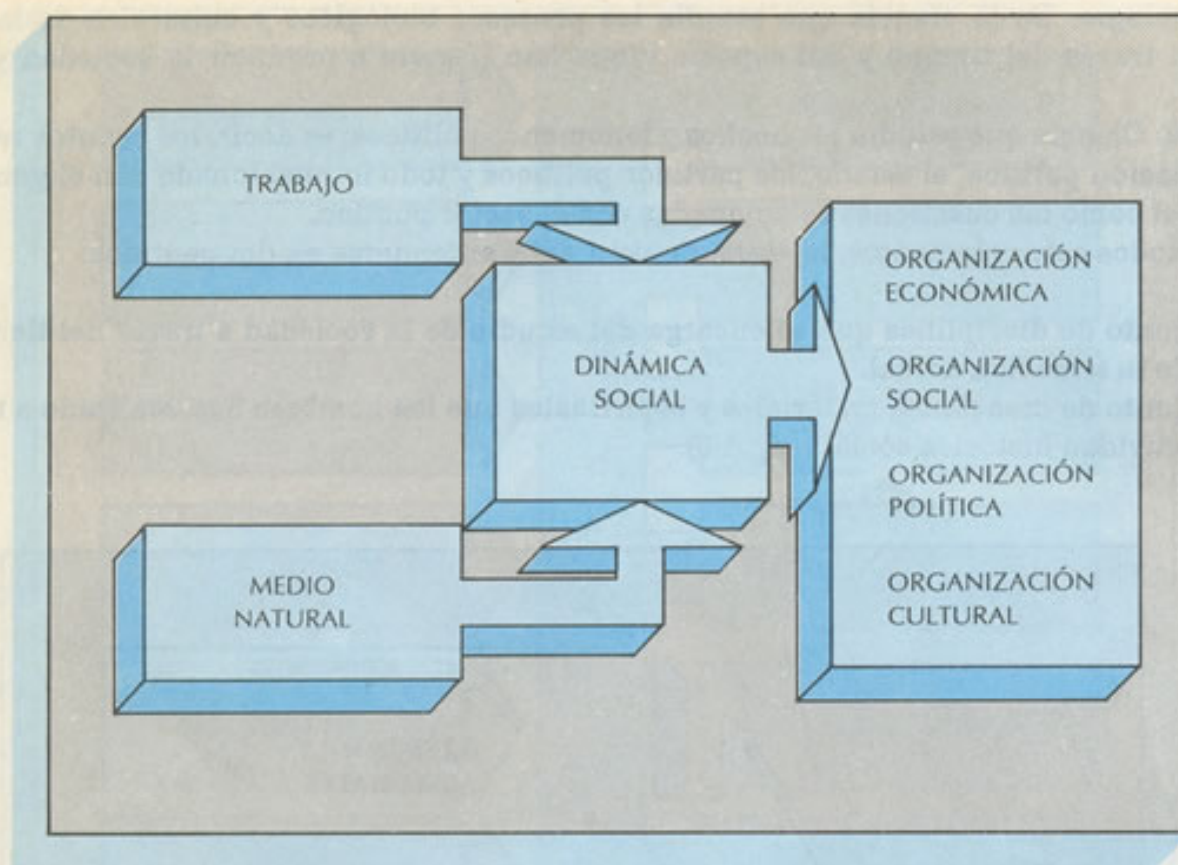


Fig. 1-7. En el caso de las ciencias económico-administrativas, la dinámica social se concibe como el desarrollo histórico de las organizaciones económicas, sociales, políticas y culturales (debido al desarrollo del trabajo) en un ambiente natural determinado.

Por otro lado, de acuerdo a la estructura del libro y a las necesidades del estudio de la dinámica social para las ciencias económico-administrativas, entiéndase por **dinámica social** el desarrollo histórico de las organizaciones económicas, sociales, políticas y culturales (debido a los procesos de trabajo) en un determinado medio natural (véase la Fig. 1-7).

En síntesis, el objetivo de la dinámica social no es sólo el conocimiento y comprensión histórica de lo que la sociedad ha hecho, sino que pretende,

... a través de esa comprensión, proporcionar los medios para prever y aun intervenir, a lo menos parcialmente, en la marcha de esos procesos y en la evolución futura de la humanidad, pues normalmente en todo desarrollo científico la comprensión de los fenómenos conduce con el tiempo a la intervención en los procesos mismos.¹¹

1.3 BASAMENTO DE LA DINÁMICA SOCIAL

Según los elementos manejados hasta este momento se desprende que la dinámica social contempla la evolución y desarrollo de tres aspectos fundamentales: el trabajo, la organización social y el lenguaje (Fig. 1-8). La interrelación entre estos tres elementos constituye la base de la dinámica

¹¹ Gómez, Luis B.: *Iniciación a la antropología*, México, Servicios Editoriales, 1979, p. 1.

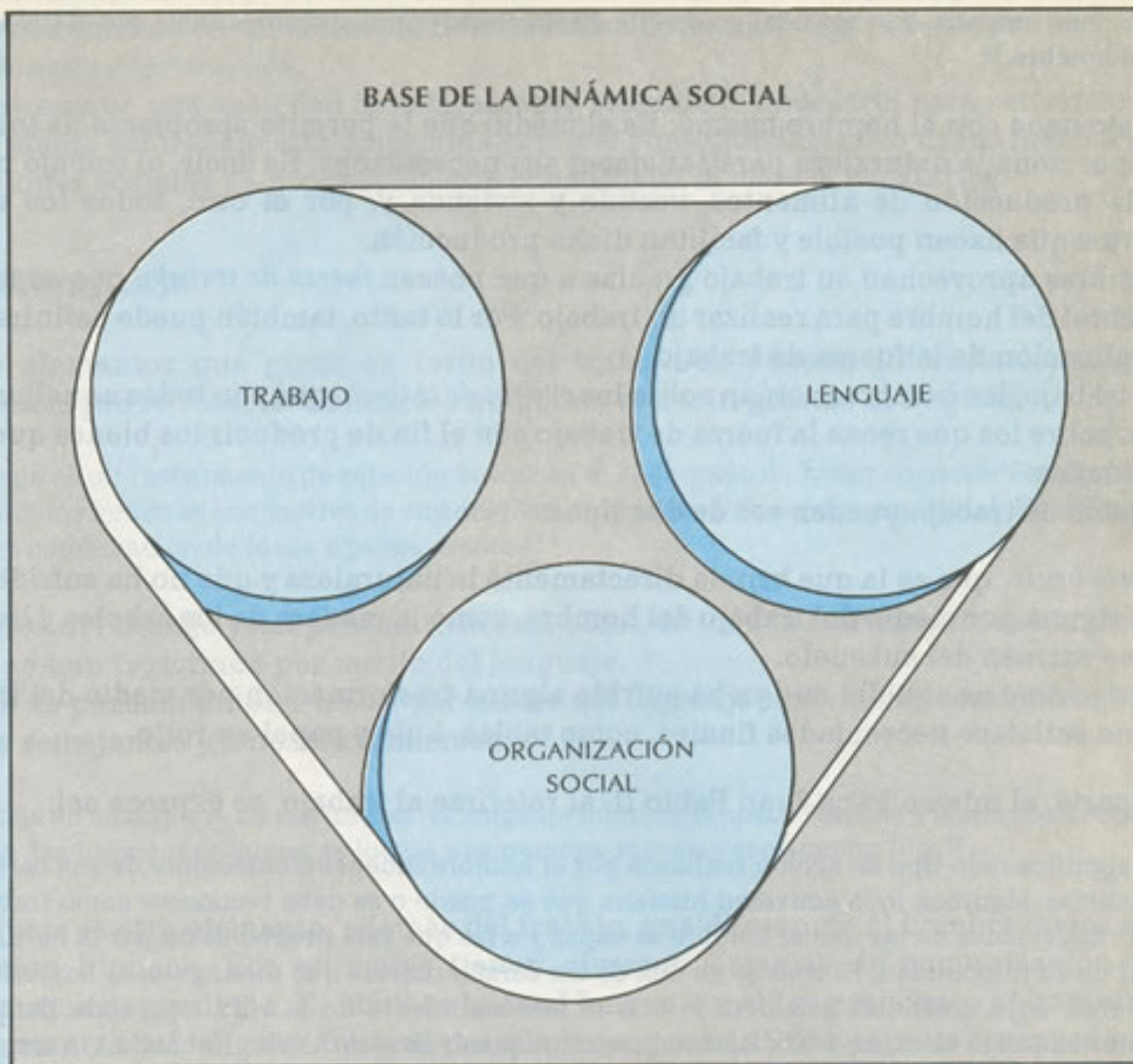


Fig. 1-8. La base de la dinámica social está constituida por la interrelación entre trabajo, lenguaje y organización social.

social, porque dicha interrelación dialéctica permite comprender el desarrollo de la sociedad. Los cimientos de la sociedad se estudian en forma dinámica.

1.3.1 El trabajo

En primer lugar, es necesario entender que para que cualquier sociedad pueda existir y por lo tanto desarrollarse necesita producir los bienes materiales que satisfagan sus necesidades; por medio del trabajo se crean dichos bienes, pero, ¿qué es el trabajo?

Trabajo es la actividad humana (consciente) mediante la cual se transforman y adaptan los elementos de la naturaleza para satisfacer las necesidades de la sociedad.

Como afirma Engels:

El trabajo es la fuente de toda riqueza... Lo es en efecto, a la par que la naturaleza, proveedora de los materiales que él convierte en riqueza, pero el trabajo es muchísimo más que eso. Es la condición básica y fundamental de toda la vida humana. Y lo es en tal grado que, hasta cierto punto, debemos decir que el trabajo ha creado al propio hombre.¹²

El trabajo nace con el hombre mismo. Es el medio que le permite apropiarse de los elementos que le proporciona la naturaleza para satisfacer sus necesidades. Es decir, el trabajo permite, por un lado, la producción de alimentos, vestido y vivienda y, por el otro, todos los utensilios e instrumentos que hacen posible y facilitan dicha producción.

Los hombres aprovechan su trabajo gracias a que poseen *fuerza de trabajo*, que es la capacidad física y mental del hombre para realizar un trabajo. Por lo tanto, también puede definirse el trabajo como la aplicación de la fuerza de trabajo.

Con su trabajo, los hombres actúan sobre los *objetos de trabajo*, que son todos aquellos elementos materiales sobre los que recae la fuerza de trabajo con el fin de producir los bienes que satisfagan sus necesidades.

Los objetos de trabajo pueden ser de dos tipos:

- a) *Materia bruta*, que es la que brinda directamente la naturaleza y que no ha sufrido transformación alguna por medio del trabajo del hombre, como la madera de los árboles y los minerales que se extraen del subsuelo.
- b) *Materia prima* es aquella que ya ha sufrido alguna transformación por medio del trabajo, pero que no satisface necesidades finales, como tablas, hule y papel en rollo.

Por su parte, el mismo Papa Juan Pablo II, al referirse al trabajo, se expresa así:

Trabajo significa todo tipo de acción realizada por el hombre independientemente de sus características o circunstancias: significa toda actividad humana que se puede o se debe reconocer como trabajo entre las múltiples actividades de las que el hombre es capaz y a las que está predispuesto por la naturaleza misma en virtud de su humanidad. El trabajo es una de las características que distinguen al hombre del resto de las criaturas, cuya actividad, relacionada con el mantenimiento de la vida, no puede llamarse trabajo; solamente el hombre es capaz de trabajar, solamente él puede llevarlo a cabo, llenando a la vez con el trabajo su existencia sobre la Tierra. De este modo el trabajo lleva en sí un signo particular del hombre y de la humanidad; este signo determina su característica interior y constituye en cierto sentido su misma naturaleza.¹³

Para actuar sobre los objetos del trabajo, los hombres se valen de los *medios de trabajo*, que son todas las cosas que sirven para actuar sobre los objetos de trabajo y transformarlos. En sentido estricto, los medios de trabajo son los instrumentos de producción, como las herramientas y las máquinas. En sentido amplio, los medios de trabajo incluyen, además de los instrumentos de producción, las carreteras, los caminos, los puentes, etcétera.

El conjunto de objetos de trabajo y medios de trabajo interrelacionados, o sea, considerados como un conjunto funcional, constituye los *medios de producción*.

Si se unen dialécticamente los medios de producción y la fuerza de trabajo, se forman las *fuerzas productivas*, que combinadas con el trabajo permiten a los hombres obtener todos los elementos necesarios para satisfacer sus necesidades.

¹² Engels, Federico: "El papel del trabajo...", op. cit., p. 378.

¹³ Juan Pablo II: *Carta Encíclica, cumpliendo con su trabajo. "Laborem Exercens"*, México, Ediciones Paulinas (2a. Ed.), 1981, pp. 5 y 6.

En el proceso histórico de obtención de estos bienes que satisfacen necesidades, los hombres se han vinculado entre sí y ello no ha dependido de su propia voluntad, sino de las condiciones históricas dominantes en un momento determinado. Estos vínculos constituyen precisamente las *relaciones sociales de producción*.

La forma en que una sociedad históricamente produce lo necesario para satisfacer sus necesidades por medio del trabajo está determinada por el conjunto dinámico de las fuerzas productivas y las relaciones sociales de producción que constituyen el *modo de producción*.

1.3.2 El lenguaje

Todos los elementos que giran en torno del trabajo se pueden interrelacionar gracias a la comunicación que se establece entre los hombres; es decir, gracias al *lenguaje*.

El lenguaje es un instrumento de relación social; es el encargado de hacer cognoscible el pensamiento, las ideas entre los hombres con motivo de su actividad productiva y de su vida espiritual. El lenguaje es además registro y combinación de ideas y pensamientos.¹⁴

Los logros del trabajo y del pensamiento, así como de toda la actividad de la humanidad que es histórica, se han registrado por medio del lenguaje.

Además de pensamientos e ideas, por medio del lenguaje también se comunican sentimientos a nuestros semejantes y a nosotros mismos.

El lenguaje en cualquiera de sus formas: el lenguaje mimico, el oral, el escrito y el musical, comunica a otras personas, las hace coparticipes de lo que una persona razona y sentimenta [sic].¹⁵

El lenguaje es otro elemento, además del trabajo, que diferencia al hombre de los animales; es una creación humana. Los animales tienen diversos sistemas de comunicación pero no un lenguaje propiamente dicho. El hombre hace al lenguaje y el lenguaje hace al hombre.

La importancia del lenguaje destaca por sí misma, pero además permite comprender al mundo, apropiarnos de la realidad, acercarnos a ella, mediante la cual se asimila el medio social y las experiencias que rodean a los seres humanos. Es decir, el lenguaje se desarrolla en la sociedad y es un medio de expresión de ella.

Acercas del surgimiento del lenguaje, el doctor Nava Segura afirma que fundamentalmente hay cinco teorías, que son: del eco, del grito, del fraseo en común, del gesto y del grito, y por último, la teoría de la ayuda mutua.

La *teoría del eco* se basa en la imitación de los sonidos naturales como causa del origen del lenguaje.

La *teoría del grito* fundamenta el origen del lenguaje en los gritos e interjecciones que emiten los seres humanos.

La *teoría del fraseo* en común afirma que el lenguaje surgió del trabajo colectivo que realizaron los primeros seres humanos, en el cual se emitían ruidos y sonidos que después eran asociados al esfuerzo físico realizado en el trabajo, por lo que posteriormente dichos ruidos pasaron a ser signos de él.

¹⁴ Méndez, José Silvestre: op. cit., p. 72.

¹⁵ Nava Segura, José: *El lenguaje y las funciones cerebrales superiores*, México, Edición del autor, 1982, p. 27.

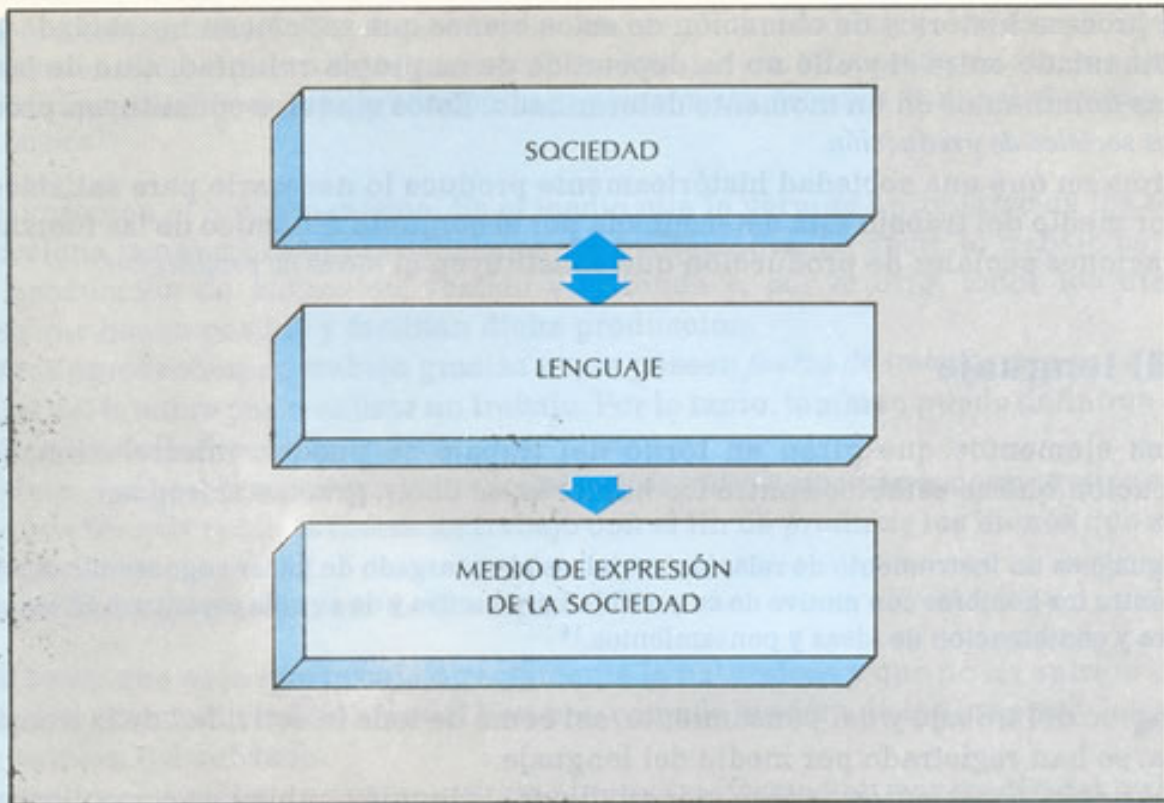


Fig. 1-9. Una ilustración de la manera como el lenguaje se relaciona con la sociedad.

La *teoría del gesto y del grito* propone que lo primero fueron los gestos como lenguaje oral, que se asociaban a gestos con la boca y, con el tiempo, el ruido de la cavidad bucal fue quedando como signo de la acción que se ejecutaba. Esta teoría asocia los movimientos de brazos y cara con los sonidos emitidos por la boca (fonación).

La *teoría de la ayuda mutua* explica el origen del lenguaje como una necesidad de comunicarse para pedir ayuda a semejantes; es decir, el lenguaje surge porque el hombre primitivo se encuentra indefenso ante los peligros de la naturaleza.

Al analizar las cinco teorías anteriores nos damos cuenta de que prácticamente no hay contradicción entre ellas, y que probablemente todas sean válidas y el lenguaje oral haya nacido de esas diversas formas, integrando los diversos sonidos que lo estructuran.

El doctor Nava afirma:

El origen del lenguaje se ha tomado sólo desde su manifestación oral; es claro que pudo haberse tomado desde el aspecto mímico y el lenguaje oral haya aparecido al mismo tiempo, y que cada uno de ellos haya tenido signos que representaban o significaban el objeto, el estado sentimental de que se era presa, la ayuda que se pedía a otros semejantes, etcétera.

Hay teorías que tratan de explicar el origen del lenguaje indicando que fue creado por los seres humanos para relacionarse en sociedad y dar origen a una mayor producción de los bienes de consumo; este modo de pensar no contradice a los anteriores, pero supone a los seres humanos en una etapa bastante adelantada en que existía el trabajo común.¹⁶

¹⁶ Ibid, p. 48.

Una vez explicado el concepto y el origen del lenguaje, es necesario precisar que por medio de él se transmite información que se refiere a la cultura; es decir, expresa pensamientos e ideas que se han desarrollado históricamente y que se refieren a hechos sociales realizados en una sociedad determinada, por lo que siempre hay una fuente emisora del lenguaje y otra persona que se convierte en receptora y que se encarga de asimilar e interpretar dicha información.

Históricamente, el lenguaje se fue perfeccionando de formas primitivas y sencillas de expresión, como los gestos y señas, hasta llegar al lenguaje articulado. El lenguaje monosilábico antecedió al silábico y éste fue primero que el conjunto de palabras concretas; por último, la utilización de sonidos vocales permitió la formación de un completo lenguaje articulado, con lo que se empezaron a formar los diversos lenguajes.

Las diferentes lenguas sirven tanto para explicar la realidad histórica ya conocida como para descubrir otras realidades desconocidas. Una lengua tiene sus formas y signos que la hacen diferente a otras no sólo por eso, sino sobre todo por tener una visión particular del mundo que se refiere a una forma de conocimiento y percepción específica. Según afirma Aguirre Beltrán:

Los idiomas cambian en su léxico, en la estructura y en el significado, pero sus modificaciones tiene correlación con las que sufren el tipo físico o la cultura de las poblaciones que las hablan.¹⁷

Sin embargo, al observar el desarrollo histórico de las sociedades nos damos cuenta de que muchas veces ha cambiado la estructura productiva de la misma: inclusive la ciencia, la religión y la ideología también se han transformado, pero a pesar de ello la lengua permanece o sufre pequeños cambios.

El lenguaje desempeña un papel importante en el intercambio de ideas, lo que su vez ha permitido la organización social para la creación material y espiritual de la humanidad. Dada la importancia del lenguaje, se afirma que sin un lenguaje común y comprensible para la sociedad, ésta tendría que dejar de crear, se desintegraría y terminaría por desaparecer. Este hecho era conocido desde la antigüedad, lo cual se refleja en el mito bíblico de la Torre de Babel.

Con todo lo dicho, es evidente la importancia del lenguaje, por lo que nació la necesidad de sistematizar los conocimientos acerca del mismo, y surgió la ciencia que se encarga de ello, o sea la lingüística, que queda integrada en la dinámica social por ser el lenguaje una creación humana.

1.3.3 La organización social

Otro elemento fundamental de la dinámica social es la organización social, que junto con el trabajo y el lenguaje nos permiten explicar el desarrollo de la humanidad a través del tiempo. En primer lugar es necesario definir qué se entiende por organización social.

Según Chester Barnard, la **organización social** es

un sistema de actividades o fuerzas conscientemente coordinadas de dos o más personas; esto es, la actividad lograda a través de una coordinación consciente, deliberada y plena de propósitos. Las organizaciones requieren comunicaciones, deseo de colaboración por parte de sus miembros y un propósito común por parte de los mismos.¹⁸

¹⁷ Aguirre Beltrán, Gonzalo: "Franz Boas, la antropología profesional y la lingüística antropológica de México", en *Anales de antropología*, México, UNAM, 1982, p. 23.

¹⁸ Hall, Richard: *Organizaciones, estructura y proceso*, España, Prentice-Hall, 1976, p. 6.

Es decir, las organizaciones sociales son un conjunto de relaciones sociales que se establecen en un grupo determinado para obtener determinados fines, en las cuales los individuos interactúan entre sí.

Según Etzioni, apoyándose en Parsons, afirma que las organizaciones son

... unidades sociales que persiguen fines específicos; su misma razón de ser es el servicio de estos fines.¹⁹

Para Hall, una organización es

una colectividad con límites relativamente identificables con un orden normativo, con escala de autoridad, con sistemas de comunicación y con sistemas coordinadores de alistamiento; esta colectividad existe sobre una base relativamente continua en un medio, y se ocupa de actividades que por lo general se relacionan con una meta o un conjunto de fines.²⁰

Para los fines de esta unidad (a reserva de ampliarla más adelante), la organización social es un grupo de personas que interactúan entre sí, debido a que mantienen determinadas relaciones sociales con el fin de lograr ciertos objetivos. La organización social puede ser permanente o estable, según sus fines, y por lo tanto más o menos organizada. Este concepto de organización social incluye a la familia, la tribu, el ejército, la empresa, el gobierno e inclusive el Estado, todas las cuales pueden recibir la denominación de unidades de organización social (Fig. 1-10).

La dinámica social, o sea el desarrollo histórico de la humanidad, puede explicarse mejor a través de las organizaciones sociales y del cambio organizacional entendido en términos histórico-sociales. Siguiendo a Etzioni,

las organizaciones no son una invención moderna. Los faraones usaron las organizaciones para construir las pirámides. Los emperadores de China las usaron hace mil años para construir grandes sistemas de riego. Y los primeros papas crearon una Iglesia universal. No obstante, la sociedad moderna tiene más organizaciones que satisfacen mayor variedad de necesidades sociales y personales, que incluyen mayor proporción de sus ciudadanos y afectan a un segmento más amplio de sus vidas.²¹

Históricamente, los primeros nexos que se establecen entre los hombres primitivos son de tipo biológico o familiares; por lo tanto, la familia es la primera organización primitiva que se conoce.

La organización social de los primeros grupos humanos que habitaron la Tierra fue muy primitiva, y generalmente era simplemente de relaciones familiares: un ejemplo de esta organización social primitiva la encontramos con los aruntas, nativos que habitan en Australia. Cada pequeño grupo de dos o tres familias estaba emparentado por lazos de consanguinidad con todos los otros grupos con los que compartía el territorio y formaba con ellos un grupo local. El grupo era exógamo: los matrimonios sólo podían efectuarse fuera de él, con personas que pertenecieran a otros grupos. También era patriolocal, o sea que al casarse las mujeres pasaban a habitar y a pertenecer al grupo de su marido.²²

¹⁹ Etzioni, Amitai: *Organizaciones modernas*, México, UTEHA, 1972, p. 8.

²⁰ Hall, Richard: op. cit., p. 9.

²¹ Etzioni, Amitai: op. cit., p. 2.

²² Gómez, Luis B.: op. cit., p. 178.

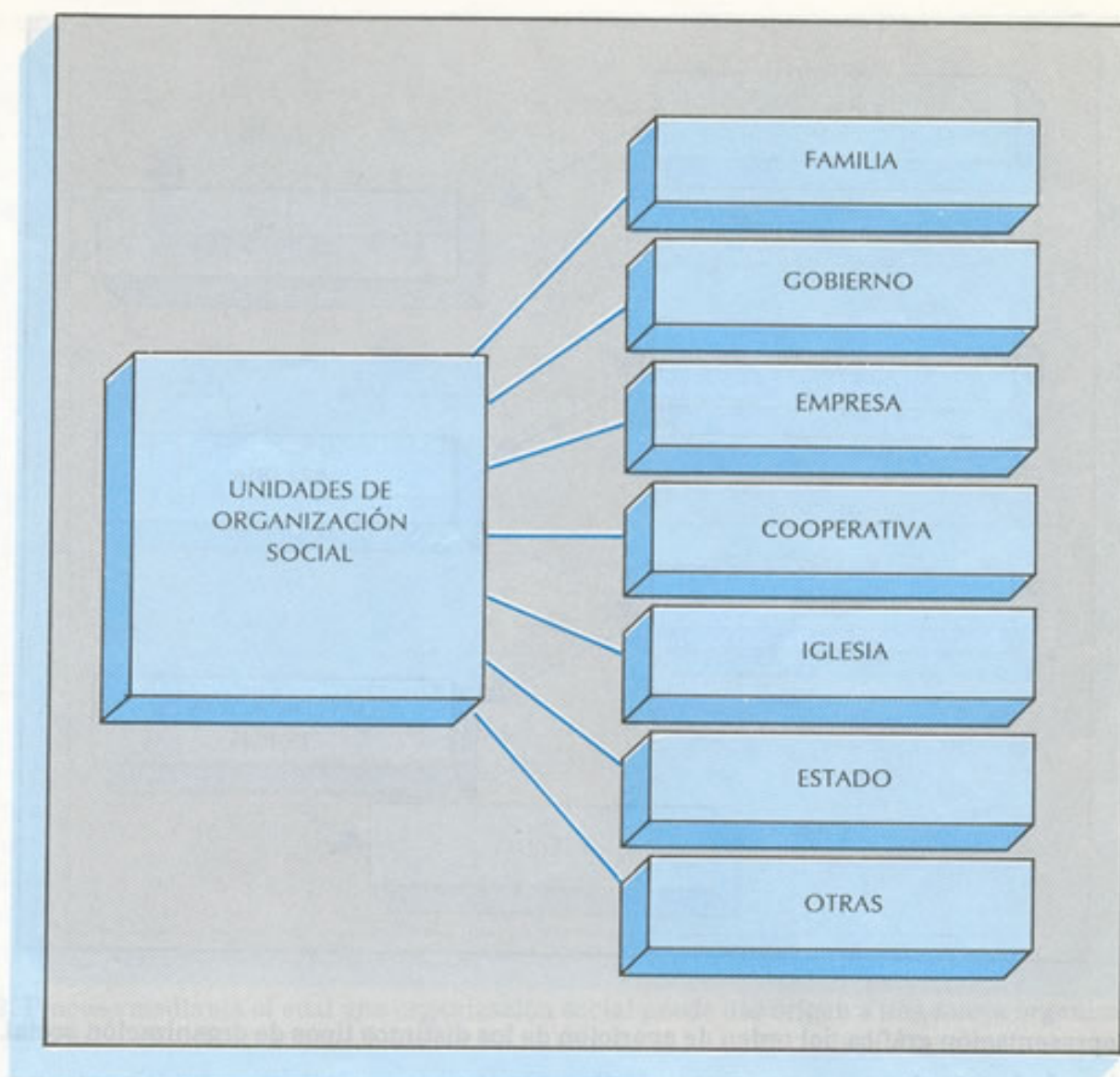


Fig. 1-10. Diversas unidades de organización social.

Según los estudios de Morgan y Engels,²³ la familia es una organización o grupo social que evoluciona de formas inferiores a otras superiores a medida que se desarrolla la sociedad. Si se estudia la historia primitiva, se advierte que las primeras organizaciones familiares fueron las siguientes:

La *familia consanguínea*, en la cual el matrimonio se daba por grupo generacional y el vínculo hermano-hermana presuponía el matrimonio. Existía la poligamia como derecho del hombre para tener relaciones sexuales con cualquier mujer, y la poliandria como derecho de la mujer de tener relaciones sexuales con cualquier hombre. Esta familia existió en el esclavismo.

La *familia punalúa*, en la cual el matrimonio se sigue dando por grupos y se excluye a los hermanos del intercambio sexual recíproco. Los hijos de una madre no tienen relación entre sí;

²³ Véase Engels, Federico: "El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado", en: Marx y Engels: *Obras escogidas*, Moscú, Progreso, 1969, pp. 482-628.

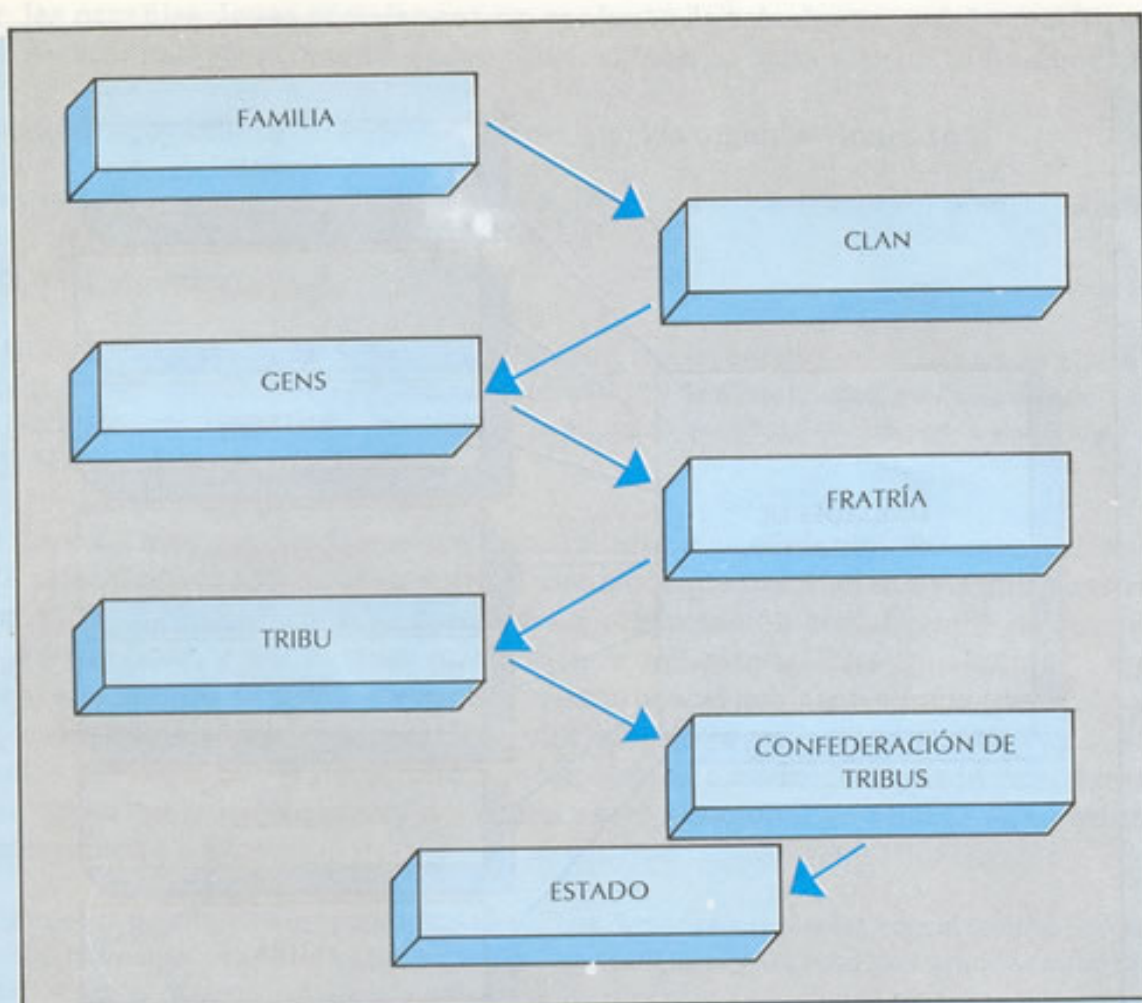


Fig. 1-11. Representación gráfica del orden de aparición de los distintos tipos de organización social.

todos los hombres y las mujeres consideran a todos los hijos como suyos. Se conserva la poligamia y la poliandria, y el parentesco se da por línea materna.

La *familia sindiásmica*, en la cual la unión conyugal se realiza por pareja y no por grupos como en la consanguínea y la punalúa. Permanece la poligamia y desaparece la poliandria; en este caso, el matrimonio puede disolverse por voluntad de cualquiera de los dos miembros de la pareja. La familia punalúa y sindiásmica se dan en la barbarie.

La *familia monogámica*, la cual perdura en la actualidad, consiste en la unión conyugal de una pareja con predominio absoluto del varón y el parentesco determinado por línea paterna, aunque sigue existiendo la poligamia.

Los primeros nexos de las familias primitivas permitieron la ampliación de las relaciones sociales, por lo que se llegó a formar el *clan*, que es una organización social primitiva que agrupa a un conjunto de familias.

La *gens* es otra organización social primitiva que rebasa el ámbito de las relaciones familiares e incluye algunos aspectos de tipo social y religioso, como el *lótém*, que representa simbólicamente al antepasado común de todos los miembros de la gens. También aparece el *tabú*, o sea lo prohibido con el fin de proteger los bienes comunes de la gens y regular ciertas normas de conducta, al mismo tiempo que protege la propiedad comunal y el uso común de ciertos objetos.

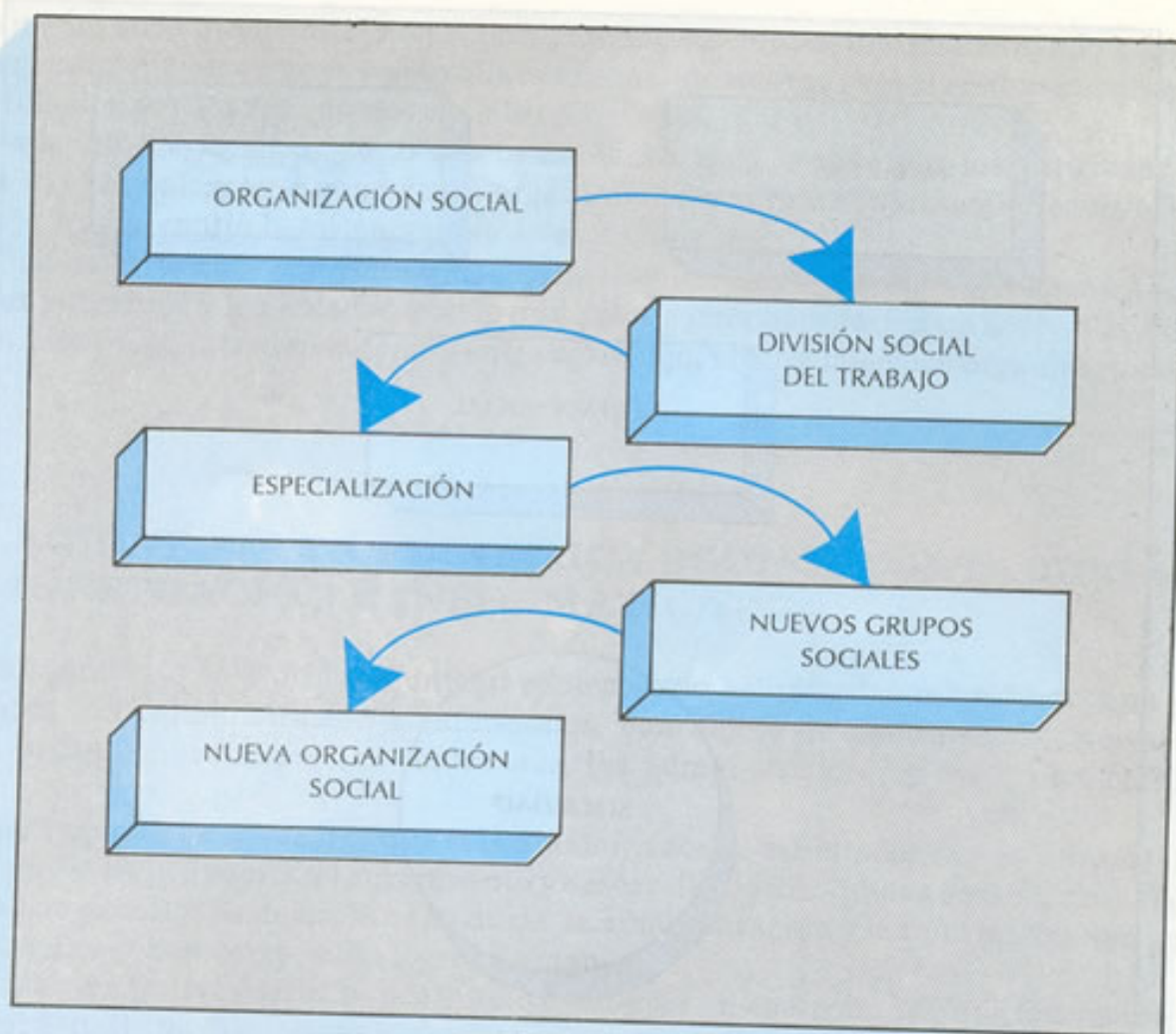


Fig. 1-12. Proceso mediante el cual una organización social puede dar origen a una nueva organización social.

Los aspectos sociales y religiosos son los que distinguen a una gens dentro de la misma tribu, aunque siguen existiendo relaciones consanguíneas o familiares. Cuando la gens se amplía, surge la fratria.

La *fratria* es un conjunto de gens de una misma tribu que tienen rasgos comunes y en la cual las relaciones sociales y políticas se van incrementando y los nexos familiares ya no cuentan.

La *tribu* surge cuando se amplían las relaciones de las fratrias. La tribu es un conjunto de fratrias donde se acentúan aún más las relaciones sociales y sobre todo las políticas.

Con la ampliación de las relaciones sociales y políticas, se siguen desarrollando las organizaciones sociales hasta formarse la confederación de tribus.

La *confederación de tribus* es una organización social formada por la unión de varias tribus que tienen rasgos comunes y que habitan en un territorio que comparten sus miembros. El ejemplo histórico más importante de la confederación de tribus es el senado romano, que estaba formado por tres tribus confederadas; cada una se integraba con diez fratrias y cada fratria se formaba con diez gens.

Con el desarrollo de las organizaciones sociales se fueron formando las nacionalidades y los pueblos que se distinguen por rasgos físicos, lingüísticos, sociales y políticos.

Posteriormente surge el *Estado*, que es una organización social con características económicas,

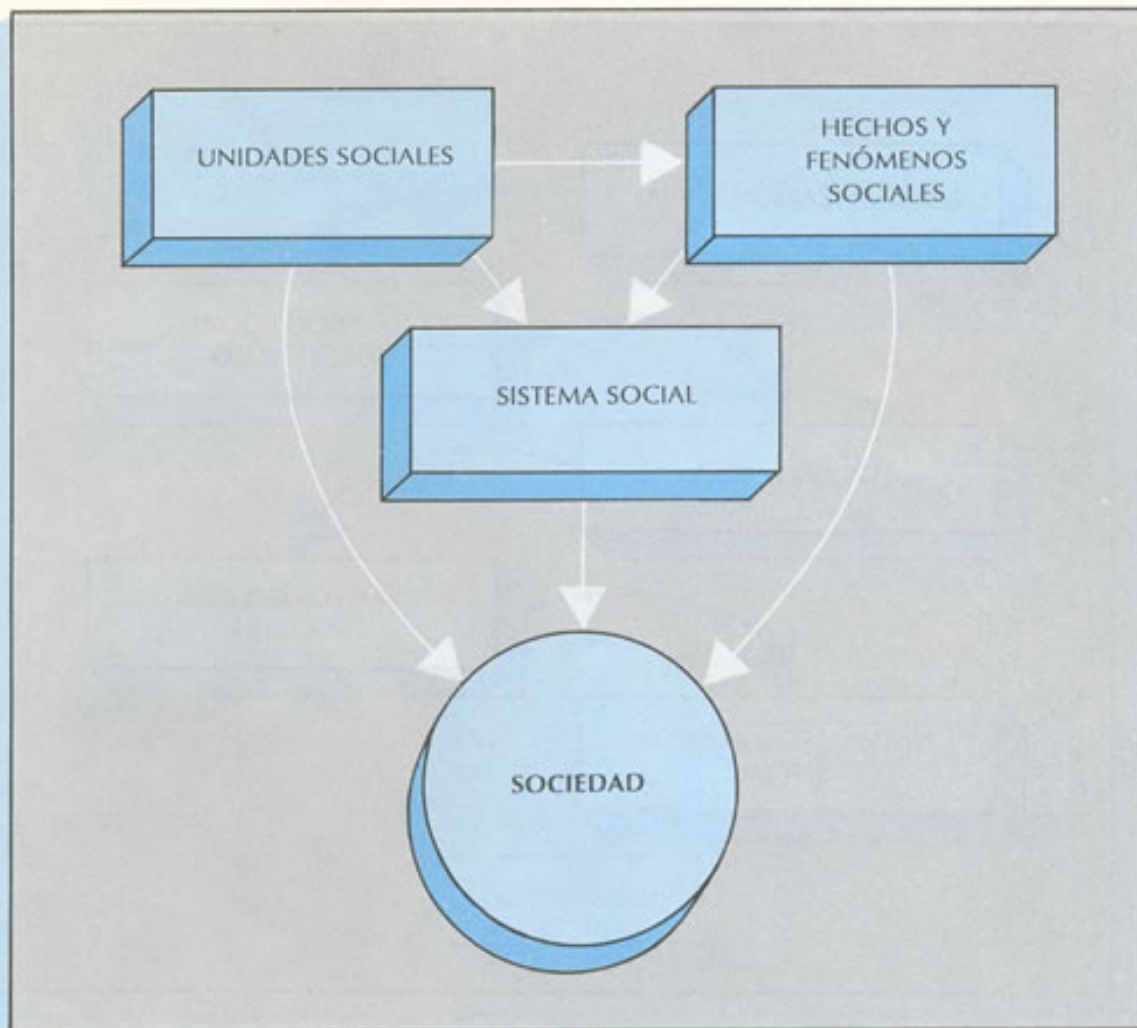


Fig. 1-13. Diagrama que ilustra la manera en que las unidades sociales, los hechos y los fenómenos sociales convergen en un sistema social y todos, a su vez, en la sociedad.

políticas y jurídicas que se encargan del poder público y que tienen como objetivo el gobierno de una nación o país. El Estado ha evolucionado y se ha desarrollado, pero sigue conservando sus elementos básicos que son el gobierno, la policía y el ejército (Fig. 1-11).

Una vez visto a grandes rasgos el desarrollo primario del trabajo, del lenguaje y de la organización social, es necesario explicar la interrelación de estos elementos que forman la base de la dinámica social.

La ayuda mutua que prestaban los miembros de una comunidad primitiva y las actividades conjuntas que realizaban, permitieron el desarrollo del trabajo, lo que contribuyó a reforzar la unión de los miembros de la comunidad, desarrollándose las organizaciones sociales. Al mismo tiempo fue evolucionando la necesidad de comunicarse y transmitirse ideas unos a otros, lo que ayudó al desarrollo del lenguaje.

A su vez, el propio desarrollo del lenguaje, permitió cada vez en mayor medida la comunicación de pensamientos e ideas lo cual contribuyó a incrementar la eficiencia del trabajo; así se llega a la especialización y posteriormente a la división del trabajo, que favoreció el incremento de la producción y de la productividad.

Este aumento en la producción y en la productividad de bienes materiales ayudó a la formación de nuevos grupos sociales que se desarrollaron formando nuevas organizaciones sociales, aumentando las relaciones y los fenómenos sociales (Fig. 1-12).

Este desarrollo de la sociedad, o sea la dinámica social, dado por los progresos humanos realizados en el trabajo y en el seno de las organizaciones surgió conjuntamente con el desarrollo del lenguaje, que permitió la formación de diversas lenguas.

Con todos estos avances se forman las primeras ciudades, estados, las nacionalidades, los pueblos, los gobiernos y los Estados, con lo que prácticamente se forma un auténtico *sistema social* en el que existe plena interdependencia entre el trabajo, el lenguaje y las organizaciones sociales (Fig. 1-13).

1.4 RELACIONES ENTRE DINÁMICA SOCIAL, CONTADURÍA, ADMINISTRACIÓN E INFORMÁTICA

En el último punto de esta primera unidad es necesario estudiar las relaciones entre dinámica social, contaduría, administración e informática, con objeto de demostrar las necesidades de conocer la dinámica social por los contadores, los administradores y los licenciados en informática.

En primer lugar, debe advertirse que si la dinámica social estudia los logros y desarrollos de la sociedad a través de la historia, el surgimiento y desarrollo de disciplinas como las señaladas caen en su campo de estudio. Es decir, la contaduría, la administración y la informática son parte de la dinámica social y deben verse como logros humanos.

Por otro lado, un universitario, por definición, debe ser una persona con una formación integral, y además del estudio de disciplinas específicas de su profesión tanto en el ámbito científico como tecnológico, debe incluir otras que permitan la promoción y el desarrollo del aspecto humano y social, como la dinámica social.

Según muchos autores, la crisis en que se vive y los problemas que se padecen se deben al desconocimiento de la historia, a que no se ha aprendido de ella como guía práctica para no cometer los mismos errores, y a que se estudia en las escuelas sólo para pasar los exámenes y después se olvida.

El antropólogo estadounidense Franz Boas dijo que:

si conociéramos todos los aspectos ya sea biológicos, geográficos o culturales que componen el marco total de una sociedad, y si comprendiéramos en detalle las formas de reacción expresadas por los miembros de la sociedad..., no deberíamos precisar un conocimiento histórico de los orígenes de la sociedad para poder comprender el comportamiento de la misma.²⁴

Esto quiere decir que por medio del conocimiento de la dinámica social se entiende el desarrollo de la sociedad en el tiempo, a través de la invención, la técnica, el arte, la ciencia, las costumbres y el desarrollo de las organizaciones sociales, políticas, económicas y culturales en la búsqueda del bienestar común.

²⁴ Kahn, J. S. (compilador): *El concepto de cultura: textos fundamentales*, Barcelona, Anagrama, 1975, p. 13.